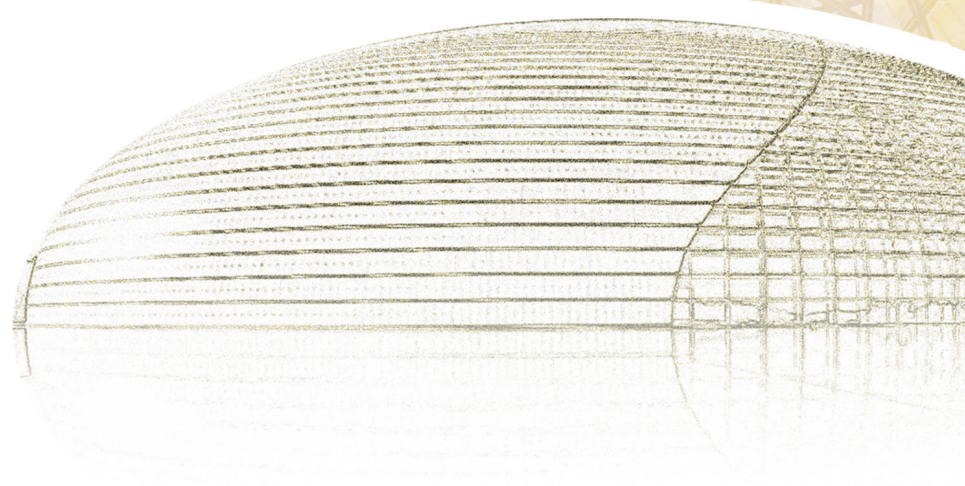


2021 · 中国



中国演艺设备技术协会
科技服务工作手册



中国演艺设备技术协会

二〇二一年九月



安达科技
ANDA SCIENCE & TECHNOLOGY

浙江安达系统工程有限公司创立于1993年，坐落于杭州市西湖区泰能科技园。

安达以舞台工程为契机进入工程行业，如今发展成为集销售、设计、施工、安装、调试及售后为一体的专业化综合工程系统集成商。



舞台工程

服务于舞台艺术，根据剧情和演出活动需要，实现演出道具与声、光、电设备相结合，将演出效果最大化。含音响、灯光、机械、幕布和视频系统等。



智能化工程

将智能型计算机技术、通信技术、控制技术、多媒体技术和现代建筑艺术结合，为人们提供安全、高效以及可持续发展功能环境的建筑。



音视频系统

通过传输线路及多媒体设备，将声音、影响及文件资料互传，实现两个及以上不同地方的个人或群体即时互动的沟通。



城市艺术照明

通过灯光文化描绘与烘托、重构夜景，增强与游客之间的互动性，探索行沉浸式夜游新模式。



展陈与装修

将展陈设计与陈列艺术相结合，统筹空间设计、灯光设计、声学设计、平面设计、内容策划、多媒体设计、美术工程等众多环节。



企业资质

- 国家高新技术企业
- AAA级信用单位
- 电子与智能化工程专业承包壹级
- 建筑智能化系统设计专项甲级
- 专业灯光工程综合技术能力等级壹级
- 专业音响工程综合技术能力等级壹级
- 音视频系统集成工程综合技术能力等级壹级
- 舞台机械工程综合技术能力等级贰级

行业及社会工作

- 中国演艺设备技术协会常务理事单位
浙江省办事处主任单位
- 中国舞台美术学会理事单位
- 浙江省建筑装饰行业协会理事单位
- 中国建筑业协会智能建筑分会理事单位
- 浙江省安全技术防范行业协会理事单位
- 浙江省绿色建筑与建筑工业化行业协会常务理事单位
- 杭州市会议展览业协会常务理事单位
- 杭州市安全技术防范行业协会常务理事单位
- 西湖区建筑协会副会长单位



地址：杭州市西湖区三墩镇欣然街2号

电话：0571-88210801 88210802

网址：www.zjhzanda.com

山东大学
灯光/音响/机械



狐妖小红娘
夜游

四川大剧院
灯光/音响



西湖大学
灯光/音响/机械
控制系统



平阳大剧院
灯光/音响



济南融创乐园
夜游



关于我们

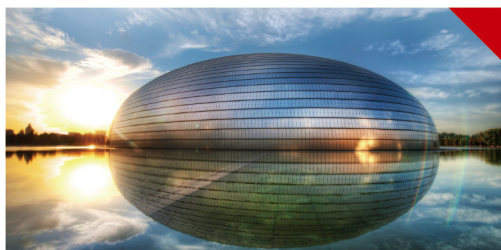
北京仁歌科技股份有限公司创建于 1994 年底，重组成立于 2003 年，致力于主题文化声光视讯领域的开拓与发展。作为国家和中关村双高新技术企业，仁歌股份秉承“赋能全员，集体修行，创新融合，砥砺前行”的经营理念，专注于各领域声光视讯行业的建设与发展。

业务范围覆盖文体、文旅以及智能会议系统集成等领域，其中核心业务为主题文化乐园、文化小镇、五 A 景区以及城市地标等方面的（声光影）夜游文化创意与建设。多年来，仁歌股份依托优质的供应链体系，通过强大的技术落地能力，科学成熟的施工管理以及贴心到位的售后服务，向客户实现数百项专业工程的完美交付。

仁歌资质

- ▶ 国家高新技术企业
- ▶ 中关村高新技术企业
- ▶ 安全生产许可证
- ▶ 质量管理体系认证证书
- ▶ 环境管理体系认证证书
- ▶ 职业健康安全管理体系认证证书
- ▶ 建筑装饰装修工程专业承包贰级
- ▶ 建筑机电安装工程专业承包贰级
- ▶ 电子与智能化工程专业承包贰级
- ▶ 演艺设备工程企业音响工程综合技术能力壹级
- ▶ 演艺设备工程企业灯光工程综合技术能力壹级
- ▶ 演艺设备工程企业舞台机械工程综合技术能力贰级
- ▶ 演艺设备工程企业音视频系统集成工程综合技术能力壹级
- ▶ 专业舞台设计制作工程资质
- ▶ 专业舞台音响设计、安装及调试甲级
- ▶ 专业舞台灯光设计、安装及调试甲级
- ▶ 专业舞台机械设计、安装及调试甲级
- ▶ 专业舞台音视频设计、安装及调试甲级

服务领域



剧场剧院

北京国际戏剧中心	北京吉祥戏院	江苏大剧院
国家大剧院系统改造	南通大剧院	延安大剧院
北京市文化中心大剧院	梁山大剧院

文旅夜游

融创成都夜景秀	昆明融创乐园	青岛秀场
广州融创乐园	合肥万达主题乐园	重庆秀场
桂林融创文旅城夜游	南昌万达文化旅游城



会议会展

天府国际会议中心	老挝国际会议中心	河北省政府
合肥滨湖会展中心	加蓬利伯维尔体育馆	BJ01 项目办公大楼
刚果布拉柴维尔体育中心	中国驻美大使馆

教育系统

中央音乐学院	北京师范大学	深圳大学
北京电影学院	上海复旦大学	延安大学
中共顺义区党校礼堂	上海师范大学



售后服务

售后服务响应时间

我公司设有 24 小时售后服务热线，随时为用户解答技术上和使用上的问题，用最短的时间保证系统稳定运行，让用户享受到更为贴心的服务。

售后服务方式

我公司提供多角度全方位的售后服务方式，让用户随时随地享受到优质贴心的服务，其中服务方式主要有 7*24 小时电话支持服务，远程支持服务，及现场支持服务三种方式，服务内容主要包括硬件支持服务和软件支持服务。



CETA



中国演艺设备技术协会 科技服务工作手册

(2021 年版)

中国演艺设备技术协会

二〇二一年九月

CETA



关于《中国演艺设备技术协会科技服务工作手册》 通告

各有关单位：

《中国演艺设备技术协会科技服务工作手册》是协会开展科技服务工作的基本遵循，是协会科技工作管理规定的系统集成。该手册首次推出了协会演艺装备行业专家工作机构体系和工作条例，系统收集了协会关于演艺设备企业能力等级评定、演艺设备行业工程技术人员技能等级考评及培训、标准化技术等最新管理规定和工作程序，扼要介绍了协会和各省（市）演艺设备行业近 1500 余名专家队伍的总体布局，以及自 2005 年以来协会开展的共 31 期、418 家企业、915 个单项的演艺设备企业能力等级评定证书综合名录。该手册还推荐了一批我国演艺设备行业骨干工程企业的优秀工程案例和科技创新成果。现经协会领导批准，准予在全行业发布和推广试行。

希望有关单位和人员认真学习并在工作中能够提供帮助，同时对使用中发现的有关问题和建议及时进行及时反馈。

本手册由协会技术与评定部组织编制并负责解释，具体分工及联系方式如下：

协会专委会秘书处：孙宇宁，010-64033602，yuning0713@126.com

技术评定：刘士真，010-64033602，lsz080505@163.com

技术培训：李娜，010-64008029，79185252@qq.com

标准化技术：010-64097132

中国演艺设备技术协会

批准人：

二〇二一年九月二十六日



目 录



中国演艺设备技术协会简介	6
中国演艺设备技术协会章程 (2020.12)	7
中国演艺设备技术协会专业委员会简介	18
中国演艺设备技术协会专业委员会工作条例 (暂行, 2021.04)	19
中国演艺设备技术协会专业委员会专家活动管理办法 (暂行, 2021.08)	26
中国演艺设备技术协会各省 (市) 演艺设备行业专家聘任管理办法 (暂行, 2021.09)	30
演艺设备工程企业综合技术能力等级评定简介	36
演艺设备工程企业综合技术能力等级评定管理规定 (暂行, 2021.07)	39
演艺设备工程企业综合技术能力等级评定管理规定实施细则 (暂行, 2021.07)	52
“演艺设备工程企业综合技术能力等级”企业汇总及名录 (2021.07)	58
演艺设备工程企业综合技术能力等级评定流程示意图	77
中国演艺设备技术协会专业技术和管理类培训简介	78
中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评管理办法	79
中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评实施细则	82
中国演艺设备技术协会团体标准管理办法	90
中国演艺设备技术协会专业委员会机构及委员名录	94
中国演艺设备技术协会各省 (市) 演艺设备行业专家名录	99
中国演艺设备技术协会专业分会及专家名录	121
优秀工程商名录	123

C

中国演艺设备技术协会 简介

中国演艺设备技术协会于1991年经中华人民共和国文化部批准成立，是在中华人民共和国民政部注册登记，具有社会团体法人资格的国家一级社会组织。中国演艺设备技术协会是非营利性社会组织，历经30年的建设发展，已经成长为我国演艺装备技术与服务领域具有国际影响力、行业权威性的全国性专业行业协会。

中国演艺设备技术协会目前拥有会员单位2500余家，会员单位来自遍布全国范围内的从事演艺设备技术与服务的企事业单位、高校和研究机构，均为以文化表现与呈现、文化演出活动全过程所需要的服务技术研发、服务性装备制造、服务性系统集成、文化艺术教育、演出服务等科技型企事业单位和高校和研究机构。

中国演艺设备技术协会积极推进艺术与技术融合，着力服务于文化艺术创作生产，推动演艺设备的服务性研发制造与创新性应用，助推了文化艺术创作生产、内容形式、风格手法的推陈出新与优化迭代，丰富与发展了高新技术条件下的文化艺术创作生产要素体系，现代演艺设备与技术已经成为艺术呈现不可或缺的重要载体和组成部分。近年来，协会会员单位及相关专家，先后参与了国庆70周年庆典及阅兵活动、G20杭州峰会、上合组织青岛峰会、军运会、央视春晚、2022年冬奥会开闭幕式等国家重大活动，极大地支撑和丰富了文化艺术的表现形式与呈现风格，创造与诞生了多个彰显“文化自信”和“中华文化创造性转化和创新性发展”“与当代文化相适应、与现代社会相协调”的典型事例。

中国演艺设备技术协会始终坚持求真务实，改革创新，以建立和推动国内演艺灯光、演艺音响、舞台机械、中西乐器、音视频系统集成等组成的演艺装备行业发展为己任，以科技创新服务于文化演出业和演艺装备业发展为核心，以政府倡导为方向，市场需求为导向，会员诉求为根本，坚持为会员服务，为行业服务，为文化服务。先后被民政部评估为5A、4A级社会组织，多次获得中央宣传部、文化部颁发的“全国文化体制改革工作先进单位奖”、民政部颁发的“全国先进社会组织奖”、文化和旅游部颁发的“优秀社会组织奖”、“先进社会组织奖”。

中国演艺设备技术协会在全国设有20多个省级区域代表机构（办事处）。中国演艺设备技术协会下设有若干个分支机构：专业委员会、演艺制作专业分会、音视频科技分会，成员均为行业专家，是演艺设备行业的权威学术机构。专业委员会现有委员近二百余人，各省市协会行业专家一千余人，均来自各级文化单位、艺术院校、演出团体、科研机构、骨干企业的教授、专家、知名人士、高级工程师技术人员等组成。



第一章 总则

第一条 本会是由从事演艺设备技术的企事业单位、社会团体自愿结成的全国性、行业性社会团体，是非营利性社会组织。

本会会员分布和活动地域为全国。

第二条 本会的宗旨是：以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，以文化和旅游、文体演出活动全过程所需要的设备研发、制造、销售、工程安装、系统集成、运营等企事业单位为主体，以建立和推动国内专业音响、专业灯光、舞台机械、中西乐器、音视频系统集成等组成的演艺装备行业发展为己任，以科技创新服务于演艺装备发展为核心，以政府倡导为方向，市场需求为导向，会员诉求为根本，坚持为会员服务，为行业服务，为社会服务。在国家有关部门的领导支持下，发挥党和政府与企业的桥梁与纽带作用，引领演艺装备行业发展，推动行业做大做强。

本会遵守宪法、法律、法规和国家政策，践行社会主义核心价值观，弘扬爱国主义精神，遵守社会道德风尚，自觉加强诚信自律建设。

第三条 本会坚持中国共产党的全面领导，根据中国共产党章程的规定，设立中国共产党的组织，开展党的活动，为党组织的活动提供必要条件。

本会的登记管理机关是民政部，党建领导机关是中央和国家机关工委。

本会接受登记管理机关、党建领导机关、有关行业管理部门的业务指导和监督管理。

第四条 本会负责人包括理事长、副理事长、秘书长。

第五条 本会的住所设在北京市。

本会的网址：www.ceta.com.cn。

第二章 业务范围

第六条 本会的业务范围：

- (一) 受政府有关部门委托或经有关部门批准，组织制定演艺设备行业技术标准并推动标准贯彻实施；

- (二) 承担政府部门委托办理的有关课题和任务，承接政府购买服务；
- (三) 推广先进技术，开展行业人员职业技术教育和培训工作；
- (四) 根据市场和行业发展需要，经政府有关部门批准，组织举办演艺设备行业产品及技术方面的展览和贸易洽谈会；
- (五) 组织开展国内外行业技术交流活动，举办专业技术研讨会；
- (六) 组织行业内专家提供专业技术咨询服务和开展技术攻关；接受委托，开展行业科学技术成果评价工作；
- (七) 根据市场需要和行业需求，开展行业职业技术能力水平评价；依照有关规定，经批准，开展演艺设备工程企业综合技术能力等级评定工作；
- (八) 依照有关规定，主办《演艺科技》杂志，建立中国演艺设备技术协会的相关网站，向广大会员和业内人士提供行业资讯；
- (九) 对演艺设备市场及技术情况进行调研，掌握国内外行业发展动态，开展和发布统计信息工作；
- (十) 推动行业信用建设，建立健全行业自律体系；
- (十一) 承担会员单位委办的与本行业有关的事项，开展有利于本行业发展的其他活动，参与相关公益事业。
- (十二) 业务范围中属于法律法规规章规定须经批准的事项，依法经批准后开展。

第三章 会员

第七条 本会的会员为单位会员。

第八条 拥护本会章程，符合下列条件的，可以自愿申请加入本会：

凡在中华人民共和国境内从事演艺设备行业，在本会的业务领域内具有一定的影响力的企事业单位和社会团体，可申请为本会单位会员；

第九条 会员入会的程序是：

- (一) 提交入会申请书；
- (二) 经 2 家以上单位会员介绍，其中 1 家必须是理事单位会员；
- (三) 提交有关证明材料，包括单位简介、单位登记证书、营业执照及法定代表人身份证（复印件）；
- (四) 由本会考察并初步审核，由理事会授权的会员管理部门审核通过批准入会；
- (五) 凡被批准为本会单位会员的，由本会会员管理部门发给会员证书和会牌，并予以公告。

第十条 会员享有下列权利：

- (一) 选举权、被选举权和表决权；
- (二) 对本会工作的知情权、建议权和监督权；
- (三) 参加本会活动并获得本会服务的优先权；
- (四) 获得本会服务规定的优惠待遇权；
- (五) 要求本会保护其合法权益不受侵害；

(六) 要求本会向政府有关部门反映其合理意见和建议；

(七) 入会自愿、退会自由。

第十一条 会员履行下列义务：

(一) 遵守本会章程和各项规定；

(二) 执行本会决议；

(三) 按规定缴纳会费；

(四) 维护本会的合法权益；

(五) 向本会反映情况，提供有关信息和统计资料；

(六) 诚信自律，尊重知识产权，不搞不正当竞争；

(七) 积极参加本会开展的各项活动；

(八) 完成本会委派的各项任务。

第十二条 会员如有违反法律法规和本章程的行为，经理事会或者常务理事会表决通过，给予下列处分：

(一) 警告；

(二) 通报批评；

(三) 暂停行使会员权利；

(四) 除名。

第十三条 会员退会须书面通知本会，并在 30 日内交回会员证书和会牌。未在限期内交回的，会员证书和会牌自动失效，不得继续使用和展挂，否则视为侵权行为。

第十四条 会员有下列情形之一的，自动丧失会员资格：

(一) 2 年不按规定缴纳会费的；

(二) 2 年不按要求参加本会活动；

(三) 不再符合会员条件；

(四) 丧失民事行为能力。

第十五条 会员退会、自动丧失会员资格或者被除名后，其在本会相应的职务、权利、义务自行终止。

第十六条 本会置备会员名册，对会员情况进行记载。会员情况发生变动的，应当及时修改会员名册，并向会员公告。

第四章 组织机构

第一节 会员代表大会

第十七条 会员代表大会是本会的最高权力机构，其职权是：

(一) 制定和修改章程；

(二) 决定本会的工作目标和发展规划；

(三) 制定和修改会员代表、理事、常务理事、负责人产生办法，报党建领导机关备案；

(四) 选举和罢免理事、监事；

(五) 制定和修改会费标准；

- (六) 审议理事会的工作报告和财务报告；
- (七) 审议监事会的工作报告；
- (八) 决定名称变更事宜；
- (九) 决定终止事宜；
- (十) 决定其他重大事宜。

第十八条 会员代表大会每届 5 年，每 5 年至少召开 1 次。

因特殊情况需提前或者延期换届的，须由理事会表决通过，经党建领导机关审核同意后，报登记管理机关批准。延期换届最长不超过 1 年。

本会召开会员代表大会，须提前 15 日将会议的议题通知会员代表。

会员代表大会应当采用现场表决方式。

第十九条 经理事会或者本会 50% 以上的会员代表提议，应当召开临时会员代表大会。

临时会员代表大会由理事长主持。理事长不主持或不能主持的，由提议的理事会或会员代表推举本会一名负责人主持。

第二十条 会员代表大会须有 2/3 以上的会员代表出席方能召开，决议事项符合下列条件方能生效：

- (一) 制定和修改章程，决定本会终止，须经到会会员代表 2/3 以上表决通过；
- (二) 选举理事，本会理事实行等额选举，当选理事得票数不得低于到会会员代表的 1/2；
罢免理事，须经到会会员代表 1/2 以上投票通过；
- (三) 制定或修改会费标准，须经到会会员代表 1/2 以上无记名投票方式表决；
- (四) 其他决议，须经到会会员代表 1/2 以上表决通过。

第二节 理事会

第二十一条 理事会是会员代表大会的执行机构，在会员代表大会闭会期间领导本会开展工作，对会员代表大会负责。

理事人数最多不得超过 385 人，不能来自同一会员单位。

本会理事应当符合以下条件：

- (一) 热心协会工作，企业具有一定规模，有良好业绩，在本地行业中有一定影响力；
- (二) 依法经营、公平竞争、信誉良好，自觉遵守行业职业道德公约和行业自律公约，并能起到模范带头作用；
- (三) 处事公正，有能力商讨行业发展，有精力处理本会事务，自觉维护本会荣誉；
- (四) 遵守协会章程。

第二十二条 理事的选举和罢免：

理事会换届，应当在会员代表大会召开前 6 个月，由理事会提名，成立由理事代表、监事代表、党组织代表和会员代表组成的换届工作领导小组；

理事会不能召集的，由 1/5 以上理事、监事会、本会党组织或党建联络员向党建领导机关申请，由党建领导机关组织成立换届工作领导小组，负责换届选举工作；

换届工作领导小组拟定换届方案，应在会员代表大会召开前 2 个月报党建领导机关审核；经党建领导机关同意，召开会员代表大会，选举和罢免理事；

根据会员代表大会的授权，理事会在届中可以增补、罢免部分理事，最高不超过原理事总数的 1/5。

第二十三条 每个理事单位只能选派一名代表担任理事。单位调整理事代表，由其书面通知本会，报理事会或者常务理事会备案。该单位同时为常务理事的，其代表一并调整。

第二十四条 理事的权利：

- (一) 理事会的选举权、被选举权和表决权；
- (二) 对本会工作情况、财务情况、重大事项的知情权、建议权和监督权；
- (三) 对本会重要管理制度提出意见和建议；
- (四) 向理事长或理事会提出召开临时会议的建议权。

第二十五条 理事应当遵守法律、法规和本章程的规定，忠实履行职责、维护本会利益，并履行以下义务：

- (一) 出席理事会会议，执行理事会决议；
- (二) 在职责范围内行使权利，不越权；
- (三) 不利用理事职权谋取不正当利益；
- (四) 不从事损害本会合法利益的活动；
- (五) 不得泄露在任职期间所获得的涉及本会的保密信息，但法律、法规另有规定的除外；
- (六) 谨慎、认真、勤勉、独立行使被合法赋予的职权；
- (七) 接受监事对其履行职责的合法监督和合理建议。

第二十六条 理事会的职权是：

- (一) 执行会员代表大会的决议；
- (二) 选举和罢免理事长、副理事长、常务理事，决定聘任和解聘秘书长；
- (三) 决定名誉职务人选；
- (四) 筹备召开会员代表大会，负责换届选举工作；
- (五) 向会员代表大会报告工作和财务状况；
- (六) 决定设立、变更和终止分支机构、代表机构、办事机构和其他所属机构；
- (七) 决定副秘书长、各所属机构主要负责人的人选；
- (八) 领导本会各所属机构开展工作；
- (九) 审议年度工作报告和工作计划；
- (十) 审议年度财务预算、决算；
- (十一) 制定重要的管理制度；
- (十二) 决定本会负责人和工作人员的考核及薪酬管理办法；
- (十三) 决定其他重大事项。

第二十七条 理事会与会员代表大会任期相同，与会员代表大会同时换届。

第二十八条 理事会会议须有 2/3 以上理事出席方能召开，其决议须经到会理事 2/3 以上表决通过方能生效。

理事 2 次不出席理事会会议，自动丧失理事资格。

第二十九条 本会设立常务理事会。常务理事由理事会采取无记名投票方式从理事中选举产生。

负责人由理事会采取无记名投票方式从常务理事中选举产生。

聘任、解聘秘书长，须经到会理事 2/3 以上投票通过。

罢免常务理事、负责人，须经到会理事 2/3 以上投票通过。

第三十条 选举常务理事、负责人，实行等额选举，按得票数确定当选人员，但当选的得票数不得低于总票数的 2/3。

第三十一条 理事会每年至少召开 1 次会议，情况特殊的，可采用通讯形式召开。通讯会议不得决定负责人的调整事项。

第三十二条 经理事长或者 1/3 以上的理事提议，应当召开临时理事会会议。

理事长不能主持临时理事会会议，由提议召集人推举本会一名负责人主持会议。

第三节 常务理事会

第三十三条 本会设立常务理事会。常务理事从理事中选举产生，年龄不超过 70 周岁，人数为 31-51 人之间。在理事会闭会期间，常务理事会行使理事会第一、四、六、七、八、九、十、十一、十二的职权，对理事会负责。

常务理事会与理事会任期相同，与理事会同时换届。

常务理事会会议须有 2/3 以上常务理事出席方能召开，其决议须经到会常务理事 2/3 以上表决通过方能生效。

常务理事 3 次不出席常务理事会会议，自动丧失常务理事资格。

第三十四条 常务理事会至少每 6 个月召开 1 次会议，情况特殊的，可采用通讯形式召开。

第三十五条 经理事长或 1/3 以上的常务理事提议，应当召开临时常务理事会会议。

理事长不能主持临时常务理事会会议，由提议召集人推举本会 1 名负责人主持会议。

第四节 负责人

第三十六条 本会负责人包括理事长 1 名，副理事长 6-8 名，秘书长 1 名。

本会负责人应当具备下列条件：

- (一) 坚持中国共产党领导，拥护中国特色社会主义，坚决执行党的路线、方针、政策，具备良好的政治素质。重视党的建设，支持协会党组织开展工作；
- (二) 遵纪守法，勤勉尽职，个人信用记录良好；
- (三) 具备相应的专业知识、经验和能力，熟悉行业情况，在本会业务领域有较大影响；
- (四) 身体健康，能正常履责，理事长、副理事长年龄不超过 70 周岁，秘书长年龄不超过 65 周岁且为专职；
- (五) 具有完全民事行为能力；
- (六) 能够忠实、勤勉履行职责，维护本会和会员的合法权益；
- (七) 无法律法规、国家政策规定不得担任的其他情形。

理事长、秘书长不得兼任其他社会团体的理事长、秘书长，理事长和秘书长不得由同一人兼任，并不得来自于同一会员单位。

第三十七条 本会负责人任期与理事会相同，连任不超过 2 届。

聘任或者向社会公开招聘的秘书长任期不受限制，可不经民主选举程序。

第三十八条 理事长为本会法定代表人。

因特殊情况，经理事长推荐、理事会同意，报党建领导机关审核同意并经登记管理机关批准后，可以由副理事长或秘书长担任法定代表人。聘任或向社会公开招聘的秘书长不得任本会法定代表人。

法定代表人代表本会签署有关重要文件。

本会法定代表人不兼任其他社团的法定代表人。

第三十九条 担任法定代表人的负责人被罢免或卸任后，不再履行本会法定代表人的职权。由本会在其被罢免或卸任后的 20 日内，报党建领导机关审核同意后，向登记管理机关办理变更登记。

原任法定代表人不予配合办理法定代表人变更登记的，本会可根据理事会同意变更的决议，报党建领导机关审核同意后，向登记管理机关申请变更登记。

第四十条 理事长履行下列职责：

- (一) 召集和主持理事会、常务理事会、理事长办公会；
- (二) 检查会员代表大会、理事会、常务理事会、理事长办公会决议的落实情况；
- (三) 向会员代表大会、理事会、常务理事会报告工作；
- (四) 提名副秘书长及所属机构主要负责人，交理事会或者常务理事会决定。

理事长应每年向理事会进行述职。不能履行职责时，由其委托或理事会（或常务理事会）推选一名副理事长代为履行职责。

第四十一条 副理事长、秘书长协助理事长开展工作。

秘书长行使下列职责：

- (一) 协调各机构开展工作；
- (二) 主持办事机构开展日常工作；
- (三) 列席常务理事会、理事会和会员代表大会；
- (四) 决定专职工作人员的聘用；
- (五) 拟订年度工作报告和工作计划，报理事会或常务理事会审议；
- (六) 组织实施年度工作计划；
- (七) 处理其他日常事务。

第四十二条 会员代表大会、理事会、常务理事会、理事长办公会会议应当制作会议纪要。形成决议的，应当制作书面决议，并由出席会议成员核签。会议纪要、会议决议应当以适当方式向会员通报或备查，并至少保存 10 年。

理事、常务理事、负责人的选举结果须在 20 日内报党建领导机关审核，经同意，向登记管理机关备案并向会员通报或备查。

第五节 监事会

第四十三条 本会设立监事会，监事任期与理事任期相同，期满可以连任。监事会由3-5名监事组成。监事会设监事长1名，由监事会推举产生。监事长年龄不超过70周岁，连任不超过2届。本会接受并支持委派监事的监督指导。

第四十四条 监事的选举和罢免：

- (一) 由会员代表大会选举产生；
- (二) 监事的罢免依照其产生程序。

第四十五条 本会的负责人、理事、常务理事和本会的财务管理人员不得兼任监事。

第四十六条 监事会行使下列职权：

- (一) 列席理事会、常务理事会会议，并对决议事项提出质询或建议；
- (二) 对理事、常务理事、负责人执行本会职务的行为进行监督，对严重违反本会章程或者会员代表大会决议的人员提出罢免建议；
- (三) 检查本会的财务报告，向会员代表大会报告监事会的工作和提出提案；
- (四) 对负责人、理事、常务理事、财务管理人员损害本会利益的行为，要求其及时予以纠正；
- (五) 向党建领导机关、行业管理部门、登记管理机关以及税务、会计主管部门反映本会工作中存在的问题；
- (六) 决定其他应由监事会审议的事项。

监事会每6个月至少召开1次会议。监事会会议须有2/3以上监事出席方能召开，其决议须经到会监事1/2以上通过方为有效。

第四十七条 监事应当遵守有关法律法规和本会章程，忠实、勤勉履行职责。

第四十八条 监事会可以对本会开展活动情况进行调查；必要时，可以聘请会计师事务所等协助其工作。监事会行使职权所必需的费用，由本会承担。

第六节 分支机构、代表机构

第四十九条 本会在本章程规定的宗旨和业务范围内，根据工作需要设立分支机构、代表机构。本会的分支机构、代表机构是本会的组成部分，不具有法人资格，不得另行制订章程，不得发放任何形式的登记证书，在本会授权的范围内开展活动、发展会员，法律责任由本会承担。

分支机构、代表机构开展活动，应当使用冠有本会名称的规范全称，并不得超出本会的业务范围。

第五十条 本会不设立地域性分支机构，不在分支机构、代表机构下再设立分支机构、代表机构。

第五十一条 本会的分支机构、代表机构名称不以各类法人组织的名称命名，不在名称中冠以“中国”、“中华”、“全国”、“国家”等字样，并以“分会”、“专业委员会”、“工作委员会”、“专项基金管理委员会”、“代表处”、“办事处”等字样结束。

第五十二条 分支机构、代表机构的负责人，年龄不得超过70周岁，连任不超过2届。

第五十三条 分支机构、代表机构的财务必须纳入本会法定账户统一管理。

第五十四条 本会在年度报告中将分支机构、代表机构的有关情况报送登记管理机关。同时，将有关信息及时向社会公开，自觉接受社会监督。

第七节 内部管理制度和矛盾解决机制

第五十五条 本会建立各项内部管理制度，完善相关管理规程。建立《会员管理办法》、《会员代表选举办法》、《会费管理办法》、《理事会选举规程》、《会员代表大会选举规程》、《分支机构管理办法》等相关制度和文件。

第五十六条 本会建立健全证书、印章、档案、文件等内部管理制度，并将以上物品和资料妥善保管于本会场所，任何单位、个人不得非法侵占。管理人员调动工作或者离职时，必须与接管人员办清交接手续。

第五十七条 本会证书、印章遗失时，经理事会 2/3 以上理事表决通过，在公开发布的报刊上刊登遗失声明，可以向登记管理机关申请重新制发或刻制。如被个人非法侵占，应通过法律途径要求返还。

第五十八条 本会建立民主协商和内部矛盾解决机制。如发生内部矛盾不能经过协商解决的，可以通过调解、诉讼等途径依法解决。

第五章 资产管理、使用原则

第五十九条 本会收入来源：

- (一) 会费；
- (二) 捐赠；
- (三) 政府资助；
- (四) 在核准的业务范围内开展活动、提供服务的收入；
- (五) 利息；
- (六) 其他合法收入。

第六十条 本会按照国家有关规定收取会员会费。

本会开展评比表彰等活动，不收取任何费用。

第六十一条 本会的收入除用于与本会有关的、合理的支出外，全部用于本章程规定的业务范围和非营利事业。

第六十二条 本会执行《民间非营利组织会计制度》，建立严格的财务管理制度，保证会计资料合法、真实、准确、完整。

第六十三条 本会配备具有专业资格的会计人员。会计不得兼任出纳。会计人员必须进行会计核算，实行会计监督。会计人员调动工作或者离职时，必须与接管人员办清交接手续。

第六十四条 本会的资产管理必须执行国家规定的财务管理制度，接受会员代表大会和有关部门的监督。资产来源属于国家拨款或者社会捐赠、资助的，必须接受审计机关的监督，并将有关情况以适当方式向社会公布。

第六十五条 本会重大资产配置、处置须经过会员代表大会或者理事会（常务理事会）审议。

第六十六条 理事会（常务理事会）决议违反法律、法规或章程规定，致使社会团体遭受损失的，参与审议的理事（常务理事）应当承担责任。但经证明在表决时反对并记载于会议记录的，该理事（常务理事）可免除责任。

第六十七条 本会换届或者更换法定代表人之前必须进行财务审计。

法定代表人在任期间，本社团发生违反《社会团体登记管理条例》和本章程的行为，法定代表人应当承担相关责任。因法定代表人失职，导致社会团体发生违法行为或社会团体财产损失的，法定代表人应当承担个人责任。

第六十八条 本会的全部资产及其增值为本会所有，任何单位、个人不得侵占、私分和挪用，也不得在会员中分配。

第六章 信息公开与信用承诺

第六十九条 本会依据有关政策法规，履行信息公开义务，建立信息公开制度，及时向会员公开年度工作报告、第三方机构出具的报告、会费收支情况以及经理事会研究认为有必要公开的其他信息，及时向社会公开登记事项、章程、组织机构、接受捐赠、信用承诺、政府转移或委托事项、可提供服务事项及运行情况等信息。

本会建立新闻发言人制度，经理事会或常务理事会通过，任命或指定 1 名负责人作为新闻发言人，就本组织的重要活动、重大事件或热点问题，通过定期或不定期举行新闻发布会、吹风会、接受采访等形式主动回应社会关切。新闻发布内容应由本会法定代表人或主要负责人审定，确保正确的舆论导向。

第七十条 本会建立年度报告制度，年度报告内容及时向社会公开，接受公众监督。

第七十一条 本会重点围绕服务内容、服务方式、服务对象和收费标准等建立信用承诺制度，并向社会公开信用承诺内容。

第七章 章程的修改程序

第七十二条 对本会章程的修改，由理事会表决通过，提交会员代表大会审议。

第七十三条 本会修改的章程，经会员代表大会到会会员代表 2/3 以上表决通过后，报党建领导机关审核，经同意，在 30 日内报登记管理机关核准。

第八章 终止程序及终止后的财产处理

第七十四条 本会终止动议由理事会或者常务理事会提出，报会员代表大会表决通过。

第七十五条 本会终止前，应当依法成立清算组织，清理债权债务，处理善后事宜。清算期间，不开展清算以外的活动。

第七十六条 本会经登记管理机关办理注销登记手续后即终止。

第七十七条 本会终止后的剩余财产，在党建领导机关和登记管理机关的监督下，按照国家有关规定，用于发展与本会宗旨相关的事业，或者捐赠给宗旨相近的社会组织。

第九章 附则

第七十八条 本章程经 2020 年 12 月 15 日第七届第一次会员代表大会表决通过。

第七十九条 本章程的解释权属本会的理事会。

第八十条 本章程自登记管理机关核准之日起生效。

CEETA



中国演艺设备技术协会专业委员会

简介

为推动中国演艺装备行业科学技术领域的研究、开发及应用，促进协会科技服务能力不断提高，根据《社会团体登记管理条例》和《中国演艺设备技术协会章程》，中国演艺设备技术协会（以下简称协会）设立相关专业委员会。

协会专业委员会的前身是协会原演出场馆设备专业委员会，该委员会成立于2004年，是经文化部、民政部批准，并由中国演艺设备技术协会领导的具有社会团体法人资格的二级社团组织，经多年发展壮大，已成为演艺设施、演艺设备领域内具有权威性的学术科研机构。2021年，根据国家有关部门对社会组织及其组织架构提出的新政策、新要求，协会对演出场馆设备专业委员会进行了进一步调整、补充及完善。

新设立的协会专业委员会是协会的分支机构，在协会领导下开展科技服务活动工作。根据演艺装备行业专业分类，紧跟演艺装备行业发展需要，协会设立音响、灯光、舞台机械、场馆建设与工艺、音视频、乐器科技、标准化技术、教育培训等专业委员会，并应根据协会业务范围和行业发展需要进一步拓展。专业委员会不具有法人资格，不得另行制定章程，财务、账户纳入协会法定账户统一管理，其任届与协会任届同步。

专业委员会是团结、联合、组织演艺装备行业相关领域的专业人士，按其所在领域或专业开展学术和技术交流、进行技术发展战略研究和专题技术攻关、专业技术标准制定、技术能力评价、技术培训等相关活动的专门机构，以推动演艺装备行业科技进步为己任；以科技创新服务于演艺装备生产制造业、文旅演艺业、文体旅场馆建设业及其教育培训等；大力提升演艺装备行业产品研发、装备制造、工程安装、系统集成等技术水平；为政府和社会提供演艺装备行业技术发展咨询和智力支撑；促进国内外演艺装备行业技术交流与合作，促进演艺装备技术与文化艺术融合发展，促进演艺装备行业市场繁荣和管理规范，为推动行业做大做强、建设文化强国做出更大贡献。

C 中国演艺设备技术协会专业委员会 工作条例（暂行）

一 总 则

第一条 为推动中国演艺装备行业科学技术领域的研究、开发及应用，促进协会科技服务能力不断提高，根据《社会团体登记管理条例》和《中国演艺设备技术协会章程》，中国演艺设备技术协会（以下简称协会）设立相关专业委员会。为规范其运行，特制定本条例。

第二条 专业委员会（以下简称专委会）全称为：“中国演艺设备技术协会××专业委员会”（简称××专委会），对外开展活动须使用全称。

第三条 专委会是协会的分支机构，是协会开展科技服务活动的主体，在协会领导下开展工作。专委会不具有法人资格，不得另行制定章程，财务、账户纳入协会法定账户统一管理，专委会任届与协会任届同步。

第四条 专委会的主旨是：团结、联合、组织演艺装备行业相关领域的专业人士，按其所在领域或专业开展学术和技术交流、发展战略研究和专题技术攻关、专业技术标准制定、技术能力评价、技术培训等相关活动，以推动演艺装备行业科技进步为己任；以科技创新服务于演艺装备生产制造业、文旅演艺业、文体旅场馆建设业及其教育培训等为核心；大力提升演艺装备行业产品研发、装备制造、工程安装、系统集成等科技服务能力；为政府和社会提供演艺装备行业技术发展咨询和智力支撑；促进国内外演艺装备行业技术交流与合作，促进演艺装备技术与文化艺术呈现融合发展，促进演艺装备行业市场繁荣和管理规范，为推动行业做大做强、建设文化强国做出积极贡献。

第五条 专委会应当遵循《中国演艺设备技术协会章程》和本条例，自觉接受协会的统一领导，全面维护行业和协会的利益，积极完成协会交办的各项科技服务工作。

第六条 协会在常设办事机构中设立专委会秘书处，负责各专委会日常服务管理和组织协调工作。专委会秘书处设秘书长1名、副秘书长若干名。

二 组织架构

第七条 根据演艺装备行业专业分类，紧跟演艺装备行业发展需要，协会设立音响、灯光、舞台机械、场馆建设与工艺、音视频、乐器、标准化技术、教育培训等专委会，并应根据协会业务范围和行业发展需要进一步拓展。

第八条 专委会由常务委员、委员组成。其成员由专委会秘书处审核、报理事长批准，实行聘任制。

第九条 专委会负责人，设主任1名，副主任若干名，秘书长1名（根据工作需要可设副秘书长或工作秘书），其负责人由专委会秘书处考察审核、报理事长批准，实行任命制。

第十条 专委会委员产生办法

- (一) 从协会在各省、市办事处聘任的专家中遴选，由办事处推荐，经专委会秘书处审核、报理事长批准后聘任；
- (二) 由协会在全国相关专业院校、团体及相关专业领域的专家中遴选，经专委会秘书处审核、报理事长批准后聘任。

三 基本职责和工作内容

第十一条 专委会基本职责和工作内容

专委会应在协会章程规定的范围内开展工作。专委会的基本职责和主要工作内容为：

- (一) 紧跟科技发展趋势，做好行业发展引导。开展演艺装备技术及市场情况调研，掌握国内外先进技术发展动态，制定行业科技发展目标规划和专业科研学术活动计划，推动行业科技创新工作；
- (二) 凝聚行业科技力量，服务科技创新工程。积极承接政府委托及购买服务，组织和承担国家有关行业的重大科技项目或重点科研课题。发挥行业工程技术人员的集体力量，针对制约行业发展的技术瓶颈等共性难题组织科技攻关，促进演艺装备技术升级和产品制造更新换代；
- (三) 持续开展学术交流活动，积极推广先进技术。组织开展国内外专业学术研讨、技术交流活动，积极参与企业技术成果鉴定及推广，通过产学研用结合，促进科技成果转化成为生产力；
- (四) 紧跟市场需求拓展技术培训，加强行业技术人才队伍建设。针对行业技术提升和企业发展需求，制定和完善从业人员考核评价标准，编写培训大纲和专业培训教材；通过线上线下结合，采用多种方式，广泛开展职业技术教育和岗位培训，加强人才队伍建设，提升行业技术培训质量水平；
- (五) 统一标准科学评价，全面提升服务能力。在国家政策框架内，根据市场需要、行业需求和协会统筹安排，开展行业职业技术能力水平评价和演艺设备工程企业综合技术能力等级评定工作，跟踪问效实行动态管理，持续扩大社会影响力，打造行业权威品牌，促进行业规范发展；
- (六) 根据国家相关政策，依法开展并推动行业科学技术成果评价和行业科学技术奖评审，促进行业的科技进步；
- (七) 加强行业基础建设，推进标准制定工作。根据行业发展需求，制定、完善、推广行业技术标准及专业工作标准，积极推进企标、团标升级为部标、国标，促进行业标准化工作并逐步实现与国家有关标准接轨，加强产品质量管理，夯实行业科技发展基础，推进演艺装备中国智造；
- (八) 引入质量安全服务机制，构建演艺装备检测鉴定平台。在国家政策框架和协会章程范围内，积极探索演艺场馆工程工艺流程咨询评估、演艺装备质量安全检测检

验鉴定、演艺场馆环境效果评价和工程验收评定等技术服务新途径，引导构建行业内产学研一体化、声光机电全系统的综合检测鉴定服务新体系，促进行业质量效益稳步提升；

- (九) 积极有序规划活动，持续加强自身建设，要逐步建立并完善专委会的工作制度。每年各专委会应向协会报送年度工作总结和下一年度工作计划，经秘书处汇总后统筹纳入协会全年工作。要不断增强发展内功，推动科技服务持续发展；
- (十) 承担协会赋予的其他技术服务职能。

四 委员聘任

第十二条 委员基本条件

- (一) 遵纪守法，能拥护并遵守《中国演艺设备技术协会章程》和本条例规定，愿意为演艺装备行业的发展做出积极贡献；
- (二) 技术（学术）过硬，现从事或曾经从事演艺装备行业科研、教学、专业技术、管理及相关工作，具备行业相关专业高级技术职称（副高以上）或协会考评为高级技能等级资格；成绩特别突出且具有中级以上技术职称者可以破格批准；
- (三) 品学兼优、专业突出，在行业相关领域内取得优异成绩，在各地专业技术上影响力大；
- (四) 拥护协会，热爱公益，顾全大局，对协会工作积极、热心，愿意完成协会和专委会安排的相关工作；
- (五) 身体健康，老中青结合并以中青年为主，原则上新增委员的年龄不超过 60 周岁；
- (六) 具有完全民事行为能力。

第十三条 委员申请及聘任

凡获协会聘任的专家，均应依照相关规定程序向专委会秘书处提出书面申请（申请登记表一式两份，见附件一、附件二）。获聘委员由协会统一颁发聘书并在协会网站公布，供政府相关机构和社会参考。

第十四条 一般不予聘任情形

- 凡具有下列情形之一者，一般不予聘任：
- (一) 非演艺装备行业或相关专业从业人员；
- (二) 目前不具备高级技术职称（副高以上）者；
- (三) 其他不适合聘任为专委会委员的情形。

五 委员权利与义务

第十五条 专委会委员可享受的权利

- (一) 参加专委会组织的相关活动；
- (二) 优先参加协会相关科技工作；
- (三) 优先获得协会规定的科技活动服务的优惠；
- (四) 进入协会网站专家公布名册；

- (五) 冠以协会专家参加合法科技活动；
- (六) 对专委会进行工作监督和提出批评、建议；
- (七) 可申请退出专委会。

第十六条 专委会委员应尽的义务

- (一) 严格诚信守法律己，自觉遵守本协会章程和本条例；
- (二) 执行专委会决议，积极参加专委会组织的各项活动，特殊情况要请假；
- (三) 严守协会和会员单位秘密，维护其合法权益；
- (四) 维护演艺装备行业整体利益，尊重知识产权，遵守职业道德，不参与不正当竞争；
- (五) 积极献计献策，向专委会提供有关行业、学术等方面的信息和资料。

六 日常管理

第十七条 专委会秘书处为协会的行业专家服务管理的工作机构。负责制定专委会负责人考察任命、专委会委员聘任等管理办法，并组织实施；组织各专委会建立健全管理制度，明确工作职责，制定发展目标、工作计划，积极开展活动。

第十八条 专委会应向协会报送年度工作计划和年度工作总结，协会对专委会工作进行年度综合评价激励（评价激励办法另行下发）。

第十九条 专委会工作经费由协会按预算列支，执行《中国演艺设备技术协会经费管理规定》（另行下发）。

第二十条 专委会委员发生下列情形之一者，将视情节予以调整或处理：

- (一) 对因身体健康、年龄及工作变动等原因不能履职的，或长期不开展工作的，或经常无故不参加协会安排活动的，解除聘任；
- (二) 其行为损害到协会声誉或利益时，视情况给予其警告或解除聘任；
- (三) 专委会委员违反国家有关法律法規规定的，受到刑事处罚的，将随时解除聘任；
- (四) 凡解除聘任或准予退出的，由专委会秘书处在协会网站和有关刊物予以公布，其享有的权利和义务自动终止，证书自动作废。

第二十一条 专委会违反本条例规定，违法、违规开展活动，损害协会声誉，或者未正常开展工作，协会视情节轻重，采取提醒、限期整改、通报批评、撤换主要负责人、停止其活动等措施进行纠正，直至撤销该分支机构。

七 附 则

第二十二条 本《条例》由协会专委会秘书处负责解释。

第二十三条 本《条例》自发布之日起实施。

中国演艺设备技术协会
二〇二一年四月十三日

附件一：

中国演艺设备技术协会专业委员会专家申请表

填表时间： 年 月 日

姓名		性别		(照片)
出生日期		政治面貌		
工作单位				
现任职务		是否离退休		
职称		评定时间		
最高学历		毕业院校及时间		
最高学位		授予学位时间		
所学专业		身份证件号码		
单位电话		手机		
单位地址			邮政编码	
住宅电话		电子邮箱		
住宅地址			邮政编码	
专业类别		业务专长		
是否同意推荐参与行业评标工作				
是否同意推荐参与行业方案论证、咨询工作				
专业工作 主要经历	起止时间	单位	从事专业	职务或职称
获奖情况	(可另附证明材料)			
声明	本人申请成为中国演艺设备技术协会专业委员会专家，积极履行义务，维护专家荣誉，愿为中国演艺装备行业的发展做出积极贡献。 申请人： 年 月 日			
秘书处意见	年 月 日			
协会意见	年 月 日			

附件二：

中国演艺设备技术协会专业委员会专家申请主要业绩登记表

姓 名		身份证件号码	
用于申请的主要工作业绩			
			
个人承诺	本人承诺以上申报填写的内容均真实、无误、有效，不存在学术不端等情况。		
	本人签字：		年 月 日

C

中国演艺设备技术协会专业委员会 活动管理办法（暂行）

第一条 为规范中国演艺设备技术协会专业委员会（以下简称专委会）活动管理，确保专委会活动依法依规开展，依据《中国演艺设备技术协会专业委员会工作条例》（以下简称《条例》）和协会其他相关规定，制定本办法。

第二条 本办法所称专委会活动（以下简称活动）是指，各专委会依据《条例》赋予的职责和规定的主要工作内容，为提高协会科技服务能力而组织开展的科研学术交流、技术创新研究和其它相关科技服务活动。

第三条 各专委会活动实行专委会主任负责制，并应事前明确各项相关活动的具体负责人。相关活动的组织、策划、开展、控制和总结等全过程必须依法依规进行，在本专委会年度工作计划的框架内开展。活动方案等主要文件均应由专委会主任签字，经协会专委会秘书处审核，报协会领导批准后方可进行计划安排并组织实施。

第四条 活动方案的制定和报审。各专委会活动均应制定详细策划方案，做到活动内容、所需经费、过程管理等全要素全覆盖应报尽报。活动前应填写《中国演艺设备技术协会 XXXX 专业委员会 XXX 活动申请表》（见附件 1）并附相关材料，经本专委会主任签认同意后方可进入协会报批程序。活动方案至少包括但不限于以下内容：

- （一）活动名称、日程安排、参加人员及数量；活动地点；主办单位、承办单位、协助合作单位名称等；
- （二）需协会领导或专委会秘书处及其他相关人员参加活动的人选建议；
- （三）有无需要协会领导或专委会秘书处协调解决的相关事项及具体内容；
- （四）活动经费预算；
- （五）本专业委员会主任意见。

第五条 活动的具体组织和开展。所有活动均由本专委会组织和主持，均应有正式活动通知、活动主要议程，一般应有参加活动人员签到表；均应按照协会批准的活动方案进行，不得随意增加无关内容。若因条件或随着活动深入发现必须增加内容或改变活动计划时，一般项目调整可由专委会主任负责决定，事前应与专委会秘书处沟通；涉及到活动议题性内容增减、活动时间延长、活动经费增加等方面的较大调整时，应事前按原渠道和权限审核批准。

第六条 活动情况的总结和报告。凡以专委会名义开展的集体活动结束后，都应及时进行专题总结或小结并在活动结束后 15 日内向专委会秘书处报备，必要时由秘书处向协会领导汇报。

第七条 活动的经费管理与控制。所有活动均应按协会批准的经费开展并控制在计划限额内进行，

活动经费纳入协会财务统一管理。对协会指定的行业性技术攻关课题，由于情况变化需要增加经费的，必须按原渠道报审并在批准后方可实施。

第八条 专委会活动评价和激励。每年都应对专委会活动进行评价和激励。各专委会要结合年度计划做好专委会活动的年度总结评价，推荐专委会科技服务活动优秀先进个人。协会专委会秘书处要对每年各专委会活动情况进行全面总结，提出对专委会的奖励意见，审核优秀先进个人奖励方案，报协会领导审查批准后组织实施。

第九条 所有活动安排和参加人员都必须遵纪守法、廉洁自律，自觉维护协会、专委会及专家的声誉，确保专委会活动健康合法地开展。

第十条 本《办法》由协会专委会秘书处负责解释。

第十一条 本《办法》自发布之日起实施。

中国演艺设备技术协会
二〇二一年八月二十六日

附件 1:

中国演艺设备技术协会 XXXX 专业委员会 XXX 活动申请表

活动名称	
活动主要日程安排或活动主要内容	(可附件, 活动主要日程详细安排, 或活动主要议程)
活动参加人员情况及数量	(可附件, 参加活动人员名单)
活动主办单位	
活动承办单位	
活动支持单位	
活动地点	
需协会领导或专委会秘书处人员参加活动人选的建议	
有无需要协会领导或专委会秘书处协调解决的事项及其具体内容	
活动经费预算	活动总支出预算详细说明:
	本专业委员会自筹经费说明 (同时提交自筹推广服务费企业清单, 详见附件 2)
本专业委员会意见	专业委员会主任 (签字、盖章、日期)
	专业委员会经办人 (签字、日期)

附件 2:

XXXX 专业委员会 XXX 活动技术推广服务费企业清单

序号	推广企业全称 (以汇款名为准)	金额 (万元)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
	合计:	

C

中国演艺设备技术协会专业委员会 各省（市）演艺设备行业 专家聘任管理办法（暂行）

第一章 总 则

第一条 为规范中国演艺设备技术协会各省（市）演艺设备行业专家聘任的工作，依据《中国演艺设备技术协会章程》、《中国演艺设备技术协会专业委员会工作条例》等规定，制定本办法。

第二条 协会专家体系由协会专业委员会专家（包括常务委员、委员）和各省（市）演艺设备行业专家组成，实行协会专业委员会秘书处总体负责、平时活动双重管理的原则。参加协会专业委员会活动时，由协会专业委员会秘书处负责管理；参加各省（市）演艺设备行业活动时，由所在省（市）办事处负责管理。

第三条 对演艺设备行业有贡献、有影响的资深技术人员，愿意遵守协会章程、专委会工作条例等规定，自愿为演艺设备行业的发展做出自我贡献，均可提出申请，按程序批准后，成为中国演艺设备技术协会各省（市）演艺设备行业专家（简称专家）。

第四条 专家的遴选、推荐和申报，日常管理及开展活动等由各省（市）办事处具体负责；专家的审批、备案和管理由协会专业委员会秘书处负责。

第五条 各省（市）专家推荐数量应控制在协会整体规划之内，有计划地发展聘任。专家发展布局要紧密结合演艺设备行业市场需求，涵盖演艺装备各专业技术门类，符合地区行业发展实际，兼顾地域分布和均衡发展，重点向地市一线拓展。

第六条 专家应当具备良好的职业道德，遵章守纪，自觉履行本办法规定的义务和行使规定的权利。

第七条 各省（市）演艺设备行业设主任专家一名、副主任专家若干名。

第二章 专家基本条件及聘任

第八条 专家的聘任基本条件：

- （一）拥护并遵守《中国演艺设备技术协会章程》，具备良好的职业道德并愿意为演艺设备行业的发展做出贡献。
- （二）现从事或曾经从事演艺设备行业的科研、教学、艺术实践、技术服务管理或相关工作，并具备副高级以上专业技术职称；成绩突出且具有中级以上专业技术职称者也可以酌情考虑。

- (三) 专家队伍应坚持老中青结合并以中青年为主的原则，新聘专家年龄一般应控制在 60 周岁以内；超过 70 周岁无特殊情况不再聘任与续聘，根据需要并经申请和批准后，可以转聘为名誉专家。

第九条 凡具有下列情形之一者，不考虑聘任为专家：

- (一) 非演艺设备行业或相关专业从业人员；
- (二) 不具有中级以上专业技术职称者；
- (三) 其他不适合聘任为专家的情形。

第三章 专家权利和义务

第十条 专家可享受的权利

- (一) 参加本省（市）办事处组织的相关活动；
- (二) 优先获得本省（市）办事处相关科技服务工作的安排；
- (三) 优先获得推荐成为协会专业委员会委员；
- (四) 冠以协会地区专家参加合法的科技活动；
- (五) 对协会及本省（市）办事处的专家工作提出意见或建议。

第十一条 专家应尽的义务

- (一) 严格诚信守法律己，自觉遵守协会章程和本办法；
- (二) 服从协会和本省（市）办事处的管理，执行本省（市）办事处的决议，积极参加本省（市）办事处组织的各项活动；
- (三) 维护演艺设备行业的整体利益，尊重知识产权，不参与不正当竞争；
- (四) 严守协会和会员单位秘密，维护其合法权益；
- (五) 积极向协会及本省（市）办事处提供有关行业、学术等方面的信息和资料。

第四章 成为专家的程序

第十二条 由各省（市）办事处向协会专业委员会秘书处推荐专家候选名单（见附件一）并报送专家申请表（见附件二）。

第十三条 由协会专业委员会秘书处对推荐名单进行审议；经审议通过的专家名单，报协会领导审批。

第十四条 协会专业委员会秘书处和省（市）办事处联合下发聘任决定，并办理下发专家聘任证书、审批资料备案存档、录入中国演艺设备行业专家库系统等相关事项。

第五章 专家的监督管理

第十五条 专家聘任期与协会省（市）办事处届期同步（每届不超过五年）。对因身体健康、工作

调动、业务能力等原因不能履职的，或长期无故不参加相关活动和工作的专家，由省（市）办事处上报名单并经协会批准，将解除聘任。

第十六条 专家的行为危害到协会和本省（市）办事处的声誉、利益时，协会将视情给予其警告或解除聘任，并保留进一步追究相关法律责任的权利。

第十七条 专家违反国家有关法律法规，受到行政或刑事处罚的，将随时解除聘任。

第十八条 专家要求退出本省（市）演艺设备行业专家队伍的，一般应向省（市）办事处提出书面申请，相关省（市）办事处作出情况说明报协会专业委员会秘书处，经审批后解除聘任。

第十九条 凡退出或解除聘任的，由协会专业委员会秘书处予以公布，原专家聘书注销，并删除协会官方媒体中所有相关信息，原享有的权利和义务自动终止。

第六章 附则

第二十条 本《办法》由协会专业委员会秘书处负责解释。

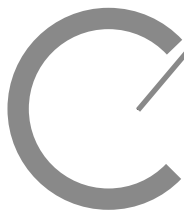
第二十一条 本《办法》自发布之日起实施。

中国演艺设备技术协会
专业委员会秘书处
二〇二一年八月二十六日

中国演艺设备技术协会省（市）演艺设备行业专家
个人主要工作业绩登记表

姓 名		性 别	
专业主要工作业绩			
CEETA			

本人承诺以上填写的内容均真实、无误、有效。本人签字：



一、开展“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”的背景及概况

随着国家经济改革的不断深入，为满足人民群众日益增长的精神文化需求，我国演艺场馆、文体设施建设逐渐兴起，各地大型剧场、演艺中心、体育场馆纷纷动工建造。

工程建设过程中，业主在招投标环节逐渐发现专业音响、专业灯光、舞台机械、音视频系统集成等演艺设备的安装、施工企业没有相对应的资质认定和能力证明，这让投资方对工程质量及售后服务产生担忧。除此之外，专业演出场馆和体育场馆建设时，参与竞标的企业技术能力参差不齐，规模实力悬殊较大。对参与竞标的企业没有考量依据，单凭评标小组成员主观判断，容易失去评标工作“公平、公正、公开”的基本原则，为招投标工作埋下了隐患。

在当前市场经济条件下，随着政府职能的转变，减少和规范了行政审批手续。引导行业自律，建立社会资信综合评价体系的任务责无旁贷地落在了行业协会的肩上。

“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作在国家发展改革委、文化和旅游部、住房城乡建设部和民政部、国家体育总局等政府部门的大力支持和政策指导下，以“政府指导、行业推动、市场认可”为指导思想，在市场准入许可和市场行为监管方式上探索出由“行政审批、市场准入”逐步向“行业推荐、市场评定”过渡的模式，并逐步建立符合市场经济规律的资信综合评价体系及规范化的演艺设备技术行业市场运作机制。

二、“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”的良好社会影响

为顺应企业与业主的需求，中国演艺设备技术协会于2005年启动“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作，评定工作实行企业自愿申报制，坚持不以盈利为目的，面向全行业，确保“公平、公正、公开”的原则贯彻评定工作始终。等级评定工作填补了演艺设备行业对工程企业综合技术能力评价的空白，为工程建设招投标提供了量化考核依据，为提高演艺设备工程质量、营造公平合理的市场竞争环境、规范市场秩序发挥了重要作用。评定工作的开展得到了业内及业主单位的认可，它为衡量工程企业综合实力和技術能力提供了重要参考依据。目前，该项工作在行业和社会中的认知度、影响力和公信力稳步提升，为越来越多的业主单位和招标机构所认可。全国各省、市、自治区（包括各级地方市县）大量涉及专业灯光、专业音响、舞台机械、音视频系统集成的专业工程，都将具备演艺设备工程企业综合技术能力等级证书作为工程商竞标的必备或加分项。

2011年7月原文化部文化产业司对协会开展的“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作给予了充分肯定和高度评价，认为“评定工作的开展在推动行业发展中发挥了积极作用，得到了社会和行业的广泛好评。”

截至2021年7月，“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作已经开展三十一批次，已有2424家企业（3688个专业单项）申报参与评定，经过严格审核共有418家企业（915个专业单项）取得了不同级别的技术能力等级证书。

三、“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”的专业类别

依照演艺设备行业中工程专业不同，“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”划分为固定安装类和演艺制作服务类。其中，固定安装类（四项）包含：“专业音响”、“专业灯光”、“舞台机械”、“音视频系统集成”；演艺制作服务类（五项）包含：演艺灯光制作服务、演艺音响制作服务、演艺视频制作服务、演艺装置制作服务及演艺设备综合制作服务，每个类别分为三个等级，一级为该类别中最高级别。

四、“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作的实施

“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”由协会技术与评定部负责组织实施并颁发等级类别证书。技术与培训部负责对申报评定的企业工程技术人员进行专业培训，通过评定与培训有效提升企业综合技术能力，培养企业诚信意识，规范企业的经营行为。

五、“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”的对象和程序

“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”面向全行业，不限于中国演艺设备技术协会会员单位。“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作的程序分为申请、初审、复审、工程考察、审议、公示、颁证七个阶段：

1. 申请：企业申请等级评定，应按照《演艺设备工程企业综合技术能力等级评定实施细则》（以下简称“《实施细则》”）的要求提交申请资料；
2. 初审：技术与评定部对申请材料进行初审，符合本规定和《实施细则》条件要求的，进入复审阶段；
3. 复审：技术与评定部组织人员到申请企业核实申请资料及相关的原始文件、证件；
4. 工程考察：技术与评定部组织人员到申请企业完成的工程项目进行考察核实（演艺制作服务类进行项目业主方核实），并听取业主或使用单位对该项工程的质量和售后服务的评价意见；
5. 审议：协会理事长召集专题会议对技术与评定部提出的评定意见进行审议；

6. 公示：将通过审议的企业名称、申请的类别、级别、符合要求的工程业绩等信息在中国演艺设备技术协会官方网站（www.ceta.com.cn）向社会公示；

7. 颁证：对公示期间无实名投诉和异议的，向申请企业颁发证书。

六、“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”的特点

评定工作具有专业性强、覆盖面广、考核全面、透明度高、时效性强等特点。

1、专业性强：“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作由行业内专家、学者组成工作班子，所有评定项目的设定都从专业角度出发，体现企业的技术优势和技术实力，在业内具有较高的权威性。

2、覆盖面广：评定工作涵盖演艺设备行业九种专业技术类型，申报面向全行业各类企业，不限于中国演艺设备技术协会会员单位。

3、考核全面：评定技术从企业注册资金、运营情况、技术人员构成、已完成项目规模、项目工程质量、售后服务情况等方面进行全方位、多角度的考核，以达到对每个申报企业评定的公正。

4、透明度高：评定工作的程序公开、透明，对申报企业办公地点和工程项目的实地考察、颁证前对申报企业进行社会公示等环节，全程接受社会监督，保证评定工作在公开的环境下进行。

5、时效性强：“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”不搞“终身制”，获得证书的企业定期接受审核复评，不符合要求的企业予以降级，直至取消其证书，保证了申报企业经营实力和诚信度的时效性。

七、“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”的社会意义

中国演艺设备技术协会开展“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”工作，是顺应行业和企业发展应运而生的，评定工作的开展填补了行业对企业综合技术能力评价的空白，为工程建设招投标要求的量化考核提供了客观标准，是对演艺设备行业发展具有战略意义的工作。

通过对演艺设备工程企业综合技术能力的考核，充分调动了企业提高技术、改善管理的积极性，从而为营造公平的市场竞争环境提供了有利条件；评定结果的社会公示和向市场推荐，促进了企业提高工程服务质量，使业主单位得以合理利用投资，维护了演艺设备工程企业和工程业主双方的合法权益；配合“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”开展的技术培训和演艺设备工程企业项目经理岗位培训，邀请业内专家有针对性地讲授专业知识，从而提高了企业技术人员的技术素质和工程项目管理人员的管理能力，促进了企业工程管理能力和技术能力的提升，推动了演艺设备行业乃至整个文化产业的可持续发展，必将为繁荣我国文化事业做出更大的贡献。

2005年8月10日中国演艺设备技术协会演出场馆设备专业委员会发布

2021年6月28日中国演艺设备技术协会第十次修订

C 演艺设备工程企业综合技术能力等级评定 管理规定（暂行）

第一章 总 则

第一条 为促进我国演艺设备行业及演艺设备工程行业健康有序地发展，提高演艺设备工程质量，结合行业的特点和实际情况，制定本规定。

第二条 演艺设备工程企业综合技术能力等级评定（以下简称“等级评定”）面向全行业开展，企业自愿申请，等级评定坚持公平、公正、公开的原则。

第三条 等级评定在中国演艺设备技术协会领导下开展。

第四条 等级评定由中国演艺设备技术协会技术与评定部组织实施，并负责相关管理工作。

第五条 评定“演艺设备工程企业综合技术能力等级”及相关的活动适用本规定。

第六条 本规定所称“演艺设备工程企业”（以下简称“企业”），是指在中华人民共和国境内依法登记注册、具有独立法人资格，从事专业灯光工程、专业音响工程、舞台机械工程、音视频系统集成工程的设备配置、安装、调试、检测、系统维护和演艺制作服务类的企业。

第七条 企业可根据所具备的条件提出申请，经评定合格后取得相应的《演艺设备工程企业综合技术能力等级证书》（以下简称“证书”）。

第二章 类别与级别

第八条 “演艺设备工程企业综合技术能力等级”分为专业灯光工程、专业音响工程、舞台机械工程、音视频系统集成工程、演艺灯光制作服务、演艺音响制作服务、演艺视频制作服务、演艺装置制作服务、演艺设备综合制作服务九个类别。

第九条 “演艺设备工程企业综合技术能力等级”的每个类别都分为三个等级：壹级、贰级、叁级。壹级为最高级别。

第十条 类别界定。

- （一）专业灯光工程：剧场、音乐厅等演出场所，演播厅、体育场馆，文旅演艺项目，多功能演艺工程项目（包括：演艺厅、酒吧、大型酒店宴会厅等）的灯光系统、艺术照明。
- （二）专业音响工程：剧场、音乐厅等演出场所，影院、演播厅、体育场馆，文旅演艺项目，多功能演艺工程项目（包括：演艺厅、酒吧、大型酒店宴会厅等）的扩声系统。
- （三）舞台机械工程：剧场、音乐厅等演出场所、演播厅、体育场馆，文旅演艺项目，多功能演艺工程项目（包括：演艺厅、酒吧、大型酒店宴会厅等）的舞台机械系统。

- (四) 音视频系统集成工程: 多功能厅、电子会议、公共广播、广场实景, 文旅演艺项目, 多功能演艺工程项目(包括: 演艺厅、酒吧、大型酒店宴会厅等)的等音视频系统集成。
- (五) 演艺灯光制作服务: 根据演出效果要求, 提供灯光系统设计制作、施工、设备租赁和应用服务, 以满足专业文艺演出、演唱会、电视综艺节目等需求。
- (六) 演艺音响制作服务: 根据演出效果要求, 提供音响系统设计制作、施工、设备租赁和应用服务, 以满足专业文艺演出、演唱会、电视综艺节目等需求。
- (七) 演艺视频制作服务: 根据演出效果要求, 提供视频系统设计制作、施工、设备租赁和应用服务, 以满足专业文艺演出、演唱会、电视综艺节目等需求。
- (八) 演艺装置制作服务: 根据演出效果要求, 提供舞台、场景、道具等舞美设计制作、施工、设备租赁和应用服务。以满足专业文艺演出、演唱会、电视综艺节目等需求。
- (九) 演艺设备综合服务: 根据演出效果要求, 提供灯光、音响、视频、多媒体艺术场景、舞台装置等设计制作、施工、设备租赁和应用服务。以满足专业文艺演出、演唱会、电视综艺节目等需求。

第十一条 演艺设备工程企业综合技术能力等级评定条件:

- (一) 专业灯光工程综合技术能力等级评定条件, 见附录 1。
- (二) 专业音响工程综合技术能力等级评定条件, 见附录 2。
- (三) 舞台机械工程综合技术能力等级评定条件, 见附录 3。
- (四) 音视频系统集成工程综合技术能力等级评定条件, 见附录 4。
- (五) 演艺灯光制作服务综合技术能力等级评定条件, 见附录 5。
- (六) 演艺音响制作服务综合技术能力等级评定条件, 见附录 6。
- (七) 演艺视频制作服务综合技术能力等级评定条件, 见附录 7。
- (八) 演艺装置制作服务综合技术能力等级评定条件, 见附录 8。
- (九) 演艺设备综合服务综合技术能力等级评定条件, 见附录 9。

第三章 程序

第十二条 等级评定按照申请、初审、复审、工程考察、审议、公示、颁证等程序进行。

- (一) 申请。企业申请等级评定, 应按照《演艺设备工程企业综合技术能力等级评定实施细则》(以下简称“《实施细则》”)的要求提交申请资料。
- (二) 初审。技术与评定部对申请材料进行初审, 符合本规定和《实施细则》条件要求的, 进入复审阶段。
- (三) 复审。技术与评定部组织人员到申请企业核实申请资料及相关的原始文件、证件。
- (四) 工程考察。技术与评定部组织人员到申请企业完成的工程项目进行考察核实(演艺制作服务类进行项目业主方核实), 并听取业主或使用单位对该项工程的质量和售后服务的评价意见。
- (五) 审议。理事长召集专题会议对技术与评定部提出的评定意见进行审议。
- (六) 公示。将通过审议的企业名称、申请的类别、级别、符合要求的工程业绩等信息在中国演艺设备技术协会官网(www.ceta.com.cn)向社会公示。

(七) 颁证。对公示期间无实名投诉和异议的，向申请企业颁发证书。

第四章 申请

第十三条 申请等级评定，应按照《实施细则》向技术与评定部提出申请，并按《实施细则》要求提供申请的书面和电子版材料。

第十四条 同时从事不同专业工程业务的企业，不同类别的证书应分别申请。

第十五条 等级评定每年度上、下半年各进行一次。申请截止时间分别为每年的4月5日和9月15日，逾期不予受理。

第五章 评定

第十六条 申请等级评定的结果分为“予以通过”、“不予通过”、“暂缓评定”。

第十七条 企业申请等级评定，在评定过程中被发现有下列行为之一的，将终止评定，“不予通过”：

- (一) 违反合同要求将承接的工程分包或造成不良后果。
- (二) 违反国家工程建设强制性标准。
- (三) 发生过重大工程质量安全事故。
- (四) 提供因经济纠纷、业主变更、场地用途变更等任何原因，而不能进行实地考察的工程业绩。
- (五) 违反合同约定，产品品牌、规格、型号、数量与原合同明显或严重不符。
- (六) 以欺骗、弄虚作假等手段申请等级评定。
- (七) 为其他企业提供图章、代签合同。
- (八) 存在由于违反事关工程质量和安全功能等法律法规要求而受到相关处理的。

第十八条 等级评定每年6月份和11月份完成，颁发证书时间分别为每年6月30日和12月31日。

第十九条 证书分为正本壹份、副本贰份，由技术与评定部统一制作、颁发。

第六章 证书有效期与复评

第二十条 证书有效期为五年。

第二十一条 如需继续持有证书，须在证书有效期结束前半年申请复评。

第二十二条 企业申请复评，须满足相应等级类别的新申报条件。

第二十三条 持有证书的企业不得有以下行为：

- (一) 转让证书。
- (二) 伪造、涂改证书。

第二十四条 证书到期自行作废。

第七章 晋升等级

第二十五条 升级评定于每年度上、下半年各进行一次。申请材料截止时间分别为每年的4月5日和9月15日，逾期不予受理。换发证书时间分别为每年的6月30日和12月31日。

第二十六条 申请升级企业应提交书面和电子版申请，按照《实施细则》中相关规定办理。技术与评定部在受理升级申请及评定过程中，如发现企业有本规定第十七条、第二十三条所列行为之一的，将终止升级评定，并注销其原有证书。

第二十七条 升级将取得新证书，原证书须交回技术与评定部销毁。

第八章 证书平移、变更与补发

第二十八条 关于演艺装备企业发生重组、合并、分立等情况，其持有的演艺设备工程企业综合能力等级评定证书的变更平移，可参照国家工程建设主管部门相关的办法处理。

第二十九条 持有证书的企业因变更企业名称、注册地址等信息，需要变更证书的，应向技术与评定部提交电子申请（包括变更事项、理由及说明），同时提交变更后营业执照副本扫描件、工商行政管理部门核准变更登记通知书扫描件、原证书副本扫描件等。

第三十条 变更换发新证书时，须将原证书交回技术与评定部销毁。

第三十一条 遗失证书的，应向技术与评定部申请补发证书，并在技术与评定部指定的媒体上刊登原证书遗失的声明。

第三十二条 持有证书的企业出现因破产、倒闭、撤销、歇业等情况的，须书面通知技术与评定部。

第九章 监督与管理

第三十三条 中国演艺设备技术协会对等级评定实施统一监督管理。

第三十四条 所有获得证书且在有效期内的企业在中国演艺设备技术协会官网（www.ceta.com.cn）统一发布、查询。

第三十五条 持有证书的企业一经发现并证实有本规定第十七条、第二十三条所列相关行为的，随时注销其证书，三年之内不再受理其申请，并在有关媒体上进行通报。

第三十六条 无论因何原因被注销证书持有人的，须将证书交回技术与评定部注销，并在有关媒体进行通报。

第三十七条 持有证书的企业聘请文艺团体、科研机构、艺术院校等在职的相关专家、技术人员和教师等为本企业技术人员，应实行定期聘任制度。

第十章 附则

第三十八条 本规定由中国演艺设备技术协会技术与评定部负责解释。

第三十九条 本规定于2021年6月修订，自2021年7月1日起执行。

中国演艺设备技术协会
二〇二一年六月二十八日

附录 1 专业灯光工程综合技术能力等级评定条件

类别	专业灯光工程一级	专业灯光工程二级	专业灯光工程三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于 500 万元	企业注册资金大于等于 200 万元	企业注册资金大于等于 30 万元
	企业通过 ISO9000 系列质量管理体系认证，且认证证书在有效期		
企业人员要求	经营符合国家有关法律规定		
	企业负责人应具备大专以上学历，并具有 5 年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有 8 年以上从事专业灯光工程施工技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有 5 年以上从事专业灯光工程项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	工程技术人员不少于 15 人。其中：具有相关专业 8 年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于 4 人，具有相关专业 5 年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于 8 人	工程技术人员不少于 10 人。其中：具有相关专业 8 年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于 2 人，具有相关专业 5 年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于 5 人	工程技术人员不少于 5 人。其中：具有相关专业 8 年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于 1 人，具有相关专业 5 年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于 2 人
	具有 6 人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定专业灯光培训合格证书	具有 4 人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定专业灯光培训合格证书	具有 2 人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定专业灯光培训合格证书
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯 5 年内在中国境内（含中国援建国外项目）完工并验收合格的专业灯光工程项目		
	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育场馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的专业灯光系统工程	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育场馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的专业灯光系统工程	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育场馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的专业灯光系统工程
	项目额度：承担过 2 项合同金额大于等于 600 万元或 4 项合同金额大于等于 400 万元的专业灯光工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。	项目额度：承担过 2 项合同金额大于等于 200 万元或 4 项合同金额大于等于 150 万元的专业灯光工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。	项目额度：承担过 2 项合同金额大于等于 30 万元或 4 项合同金额大于等于 15 万元的专业灯光工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。
企业设备及技术要求	企业具有与承包工程范围相适应的施工及检测设备		
	企业具有对相应工程的深化设计能力		
企业管理要求	企业具有完善的质量、安全管理体系		
	企业具有完善的人事、财务等档案管理制度		
	企业具有完善的售后服务优良管理体系		

附录2 专业音响工程综合技术能力等级评定条件

类别	专业音响工程一级	专业音响工程二级	专业音响工程三级
企业 资信	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于500万元	企业注册资金大于等于200万元	企业注册资金大于等于30万元
	企业通过ISO9000系列质量管理体系认证，且认证证书在有效期		
企业 人员 要求	经营符合国家有关法律规定		
	企业负责人应具备大专以上学历，并具有5年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有8年以上从事专业音响工程施工技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有5年以上从事专业音响工程项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	工程技术人员不少于15人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于4人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于8人	工程技术人员不少于10人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于5人	工程技术人员不少于5人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于1人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于2人
	具有6人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定专业音响培训合格证书	具有4人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定专业音响培训合格证书	具有2人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定专业音响培训合格证书
企业 业绩 要求	项目时限：当期评定结束时间上溯5年内在中国境内（含中国援建国外项目）完工并验收合格的专业音响工程项目		
	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育场馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的专业音响系统工程	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育场馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的专业音响系统工程	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育场馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的专业音响系统工程
	项目额度：承担过2项合同金额大于等于600万元或4项合同金额大于等于400万元的专业音响工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。	项目额度：承担过2项合同金额大于等于200万元或4项合同金额大于等于150万元的专业音响工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。	项目额度：承担过2项合同金额大于等于30万元或4项合同金额大于等于15万元的专业音响工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。
企业 设备 及 技术 要求	企业具有与承包工程范围相适应的施工及检测设备		
	企业具有对相应工程的深化设计能力		
企业 管理 要求	企业具有完善的质量、安全管理体系		
	企业具有完善的人事、财务等档案管理制度		
	企业具有完善的售后服务优良管理体系		

附录3 舞台机械工程综合技术能力等级评定条件

类别	舞台机械工程一级	舞台机械工程二级	舞台机械工程三级
企业 资信	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于 800 万元	企业注册资金大于等于 400 万元	企业注册资金大于等于 50 万元
	企业通过 ISO9000 系列质量管理体系认证，且认证证书在有效期	企业通过 ISO9000 系列质量管理体系认证，且认证证书在有效期	
	经营符合国家有关法律规定		
企业 人员 要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有 5 年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历及相关专业高级技术职称，并具有 8 年以上从事舞台机械工程施工技术管理工作经历		
	项目经理应具备大专以上学历及相关专业中级以上技术职称，并具有 5 年以上从事舞台机械工程项目管理经历		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	工程技术人员不少于 25 人。其中：具有相关专业高级技术职称的人员不少于 6 人，具有相关专业中级技术职称的人员不少于 12 人	工程技术人员不少于 15 人。其中：具有相关专业高级技术职称的人员不少于 3 人，具有相关专业中级技术职称的人员不少于 8 人	工程技术人员不少于 5 人。其中：具有相关专业高级技术职称的人员不少于 1 人，具有相关专业中级技术职称的人员不少于 2 人
	具有 9 人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定舞台机械培训合格证书	具有 6 人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定舞台机械培训合格证书	具有 3 人取得演艺设备工程企业综合技术能力等级评定舞台机械培训合格证书
企业 业绩 要求	项目时限：当期评定结束时间上溯 5 年内在中国境内（含中国援建国外项目）完工并验收合格的舞台机械工程项目		
	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的舞台机械系统工程	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的舞台机械系统工程	项目类型：工程项目均为固定安装的，且至少有一项以上属于演出场所、演播厅、体育馆、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目的舞台机械系统工程
	项目额度：承担过 2 项合同金额大于等于 800 万元或 4 项合同金额大于等于 600 万元的舞台机械工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。	项目额度：承担过 2 项合同金额大于等于 400 万元或 4 项合同金额大于等于 250 万元的舞台机械工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。	项目额度：承担过 2 项合同金额大于等于 50 万元或 4 项合同金额大于等于 30 万元的舞台机械工程项目，其中至少有一项工程项目的单一厅堂工程额度须满足以上要求。
	凡用于申报舞台机械一级评定的工程业绩，须提供经国家质检机构认定、具有舞台设备专业检测资质的第三方检测单位出具的检测合格报告。检测项应涵盖吊杆机、灯杆机、台上单点吊机、台口单点吊机、主舞台升降台等等同类设备。检测依据：《WH/T 27 舞台机械 验收检测程序》、《WH/T 28 舞台机械 台上设备安全》、《WH/T 36 舞台机械 台下设备安全要求》以及合同约定的其他安全和主要性能指标要求。		
企业 设备 及技 术 要求	企业具有与承包工程范围相适应的施工及检测设备		
	企业具有对相应工程的深化设计能力		
企业 管理 要求	企业具有完善的质量、安全管理体系		
	企业具有完善的人事、财务等档案管理制度		
	企业具有完善的售后服务优良管理体系		

附录4 音视频系统集成工程综合技术能力等级评定条件

类别	音视频系统集成工程一级	音视频系统集成工程二级	音视频系统集成工程三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于1000万元	企业注册资金大于等于800万元	企业注册资金大于等于200万元
	企业通过ISO9000系列质量管理体系认证，且认证证书在有效期		
	经营符合国家有关法律规定		
企业人员要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有5年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有8年以上从事音视频系统工程施工技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有5年以上从事音视频工程项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	工程技术人员不少于15人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于4人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于8人	工程技术人员不少于10人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于5人	工程技术人员不少于5人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于1人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于2人
	具有演艺设备工程专业灯光项目经理和专业音响项目经理培训合格证书各3名	具有演艺设备工程专业灯光项目经理和专业音响项目经理培训合格证书各2名	具有演艺设备工程专业灯光项目经理和专业音响项目经理培训合格证书各1名
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯5年内在中国境内（含中国援建国外项目）完工并验收合格的音视频系统集成工程项目		
	项目类型：多功能厅、电子会议、公共广播、广场实景、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目等固定安装的音视频系统集成工程	项目类型：多功能厅、电子会议、公共广播、广场实景、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目等固定安装的音视频系统集成工程	项目类型：多功能厅、电子会议、公共广播、广场实景、文旅演艺项目、多功能演艺工程项目等固定安装的音视频系统集成工程
	项目额度：承担过2项合同金额大于等于800万元或4项合同金额大于等于600万元的音视频系统集成工程项目	项目额度：承担过2项合同金额大于等于500万元或4项合同金额大于等于300万元的音视频系统集成工程项目	项目额度：承担过2项合同金额大于等于100万元或4项合同金额大于等于60万元的音视频系统集成工程项目
企业设备及技术要求	企业具有与承包工程范围相适应的施工及检测设备		
	企业具有对相应工程的深化设计能力		
企业管理要求	企业具有完善的质量、安全管理体系		
	企业具有完善的人事、财务等档案管理制度		
	企业具有完善的售后服务优良管理体系		

附录5 演艺灯光制作服务综合技术能力等级评定条件

类别	演艺灯光制作服务一级	演艺灯光制作服务二级	演艺灯光制作服务三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于800万元	企业注册资金大于等于500万元	企业注册资金大于等于100万元
	经营符合国家有关法律规定		
企业人员要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有5年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有8年以上从事演艺灯光制作服务项目的技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有5年以上从事演艺灯光制作服务项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	专业技术人员不少于9人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于4人	专业技术人员不少于6人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于3人	专业技术人员不少于3人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于1人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于1人
具有6人取得演艺设备工程专业灯光项目经理培训合格证书	具有4人取得演艺设备工程专业灯光项目经理培训合格证书	具有2人取得演艺设备工程专业灯光项目经理培训合格证书	
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯5年内在中国大陆区域内完成并满足演出要求的演艺灯光制作服务项目		
	项目类型：政府演出活动、大型专业综艺演出、大型演唱会、电视综艺节目等演艺灯光制作服务项目	项目类型：政府演出活动、专业综艺演出、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、发布会、专业展览展示等演艺灯光制作服务项目	项目类型：政府演出活动、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、发布会、专业展览展示、企业庆典活动、校园文艺活动、商务促销露演、婚庆、大型会议服务、流动演唱会、商业推广活动等演艺灯光制作服务项目
	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于40万元或4项大于等于30万元的演艺灯光制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于20万元或4项大于等于10万元的演艺灯光制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于5万元或4项大于等于3万元的演艺灯光制作服务项目
企业设备及技术要求	企业自有舞台灯具、灯光控制及检测设备等总价值不低于600万元，且有固定的办公场所及仓储用房400平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有舞台灯具、灯光控制及检测设备等总价值不低于400万元，且有固定的办公场所及仓储用房200平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有舞台灯具、灯光控制及检测设备等总价值不低于200万元，且有固定的办公场所及仓储用房100平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）
企业管理要求	企业具有对相应演出的深化设计能力、完善的质量、安全管理体系并具有完善的人事、财务等档案管理制度和售后服务管理体系		

附录6 演艺音响制作服务综合技术能力等级评定条件

类别	演艺音响制作服务一级	演艺音响制作服务二级	演艺音响制作服务三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于800万元	企业注册资金大于等于500万元	企业注册资金大于等于100万元
	经营符合国家有关法律规定		
企业人员要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有5年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有8年以上从事演艺音响制作服务项目的技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有5年以上从事演艺音响制作服务项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	专业技术人员不少于9人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于4人	专业技术人员不少于6人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于3人	专业技术人员不少于3人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于1人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于1人
具有6人取得演艺设备工程专业音响项目经理培训合格证书	具有4人取得演艺设备工程专业音响项目经理培训合格证书	具有2人取得演艺设备工程专业音响项目经理培训合格证书	
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯5年内在中国大陆区域内完成并满足演出要求的演艺音响制作服务项目		
	项目类型：政府演出活动、大型专业综艺演出、大型演唱会、电视综艺节目等演艺音响制作服务项目	项目类型：政府演出活动、专业综艺演出、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、发布会、专业展览展示等演艺音响制作服务项目	项目类型：政府演出活动、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、发布会、专业展览展示、企业庆典活动、校园文艺活动、商务促销路演、婚庆、大型会议服务、流动演唱会、商业推广活动等演艺音响制作服务项目
	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于20万元或4项大于等于15万元的演艺音响制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于8万元或4项大于等于5万元的演艺音响制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于3万元或4项大于等于2万元的演艺音响制作服务项目
企业设备和技术要求	企业自有舞台音响设备及检测设备等总价值不低于500万元，且有固定的办公场所及仓储用房150平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有舞台音响设备及检测设备等总价值不低于300万元，且有固定的办公场所及仓储用房80平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有舞台音响设备及检测设备等总价值不低于150万元，且有固定的办公场所及仓储用房50平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）
企业管理要求	企业具有对相应演出的深化设计能力、完善的质量、安全管理体系并具有完善的人事、财务等档案管理制度和售后服务管理体系		

附录7 演艺视频制作服务综合技术能力等级评定条件

类别	演艺视频制作服务一级	演艺视频制作服务二级	演艺视频制作服务三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于800万元	企业注册资金大于等于500万元	企业注册资金大于等于100万元
	经营符合国家有关法律规定		
企业人员要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有5年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有8年以上从事演艺视频制作服务项目的技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有5年以上从事演艺视频制作服务项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	专业技术人员不少于9人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于4人	专业技术人员不少于6人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于3人	专业技术人员不少于3人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于1人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于1人
具有6人取得演艺设备工程专业灯光项目经理培训合格证书	具有4人取得演艺设备工程专业灯光项目经理培训合格证书	具有2人取得演艺设备工程专业灯光项目经理培训合格证书	
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯5年内在中国大陆区域内完成并满足演出要求的演艺视频制作服务项目		
	项目类型：政府演出活动、大型专业综艺演出、大型演唱会、电视综艺节目等演艺视频制作服务项目	项目类型：政府演出活动、专业综艺演出、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、发布会、专业展览展示等演艺视频制作服务项目	项目类型：政府演出活动、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、发布会、专业展览展示、企业庆典活动、校园文艺活动、商务促销露演、婚庆、大型会议服务、流动演唱会、商业推广活动等演艺视频制作服务项目
	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于30万元或4项大于等于15万元的演艺视频制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于10万元或4项大于等于6万元的演艺视频制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于5万元或4项大于等于3万元的演艺视频制作服务项目
企业设备和技术要求	企业自有专业视频设备及检测设备总价值不低于600万元，且有固定的办公场所及仓储用房400平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有专业视频设备及检测设备总价值不低于400万元，且有固定的办公场所及仓储用房200平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有专业视频设备及检测设备总价值不低于200万元，且有固定的办公场所及仓储用房100平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）
企业管理要求	企业具有对相应演出的深化设计能力、完善的质量、安全管理体系并具有完善的人事、财务等档案管理制度和售后服务管理体系		

附录8 演艺装置制作服务综合能力等级评定条件

类别	演艺装置制作服务一级	演艺装置制作服务二级	演艺装置制作服务三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于800万元	企业注册资金大于等于500万元	企业注册资金大于等于100万元
	经营符合国家有关法律规定		
企业人员要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有5年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有8年以上从事演艺舞台制作服务项目的技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有5年以上从事演艺舞台制作服务项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	专业技术人员不少于9人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于4人；持高空作业证、电工作业证人员各2人	专业技术人员不少于6人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于2人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于3人；持高空作业证、电工作业证人员各1人	专业技术人员不少于3人。其中：具有相关专业8年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于1人，具有相关专业5年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于1人；持高空作业证、电工作业证人员各1人
具有6人取得演艺设备工程舞台机械项目经理培训合格证书	具有4人取得演艺设备工程舞台机械项目经理培训合格证书	具有2人取得演艺设备工程舞台机械项目经理培训合格证书	
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯5年内在中国大陆区域内完成并满足演出要求的演艺装置制作服务项目		
	项目类型：政府演出活动、大型专业综艺演出、大型演唱会、电视综艺节目等演艺装置制作服务项目	项目类型：政府演出活动、专业综艺演出、演唱会、大型文艺演出、电视综艺节目、专业展览展示等演艺装置制作服务项目	项目类型：政府演出活动、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、专业展览展示、企业庆典活动、校园文艺活动、商务促销露演、婚庆、大型会议服务、流动演唱会、商业推广活动等演艺装置制作服务项目
	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于30万元或4项大于等于20万元的演艺装置制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于15万元或4项大于等于10万元的演艺装置制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过2项合同每场次金额大于等于8万元或4项大于等于4万元的演艺装置制作服务项目
企业设备及技术要求	企业自有演艺装置设备及施工、检测设备总价值不低于500万元，且有固定的办公场所及仓储用房600平米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有演艺装置设备及施工、检测设备总价值不低于300万元，且有固定的办公场所及仓储用房400平米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有演艺装置设备及施工、检测设备总价值不低于150万元，且有固定的办公场所及仓储用房200平米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）
企业管理要求	企业具有对相应演出的深化设计能力、完善的质量、安全管理体系并具有完善的人事、财务等档案管理制度和售后服务管理体系		

附录9 演艺设备综合制作服务综合技术能力等级评定条件

类别	演艺设备综合制作服务一级	演艺设备综合制作服务二级	演艺设备综合制作服务三级
企业资质	企业注册地为中华人民共和国大陆，具有独立法人资格		
	企业注册资金大于等于 1000 万元	企业注册资金大于等于 700 万元	企业注册资金大于等于 200 万元
	经营符合国家有关法律规定的规定		
企业人员要求	企业负责人应具备大专以上学历，并具有 5 年以上从事企业管理工作经历		
	企业技术负责人应具备大专以上学历，并具有 8 年以上从事演艺设备制作服务项目的技术管理工作经历，或相关专业高级技术职称		
	项目经理应具备大专以上学历，并具有 5 年以上从事演艺设备制作服务项目的管理经历，或相关专业中级以上技术职称，或相应的执业（职业）资格		
	财务负责人应具有相应的从业证书		
	专业技术人员不少于 9 人。其中：具有相关专业 8 年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于 2 人，具有相关专业 5 年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于 6 人；持高空作业证、电工作业证人员各 3 人	专业技术人员不少于 6 人。其中：具有相关专业 8 年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于 2 人，具有相关专业 5 年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于 4 人；持高空作业证、电工作业证人员各 2 人	专业技术人员不少于 3 人。其中：具有相关专业 8 年以上从业经历或相关专业高级技术职称的人员不少于 1 人，具有相关专业 5 年以上从业经历或相关专业中级技术职称的人员不少于 2 人；持高空作业证、电工作业证人员各 1 人
	具有音响、灯光、舞台机械项目经理培训合格证书各 3 名	具有音响、灯光、舞台机械项目经理培训合格证书各 2 名	具有音响、灯光、舞台机械项目经理培训合格证书各 1 名
企业业绩要求	项目时限：当期评定结束时间上溯 5 年内在中国大陆区域内完成并满足演出要求的演艺设备制作服务项目		
	项目类型：政府演出活动、大型专业综艺演出、大型演唱会、电视综艺节目等演艺设备制作服务项目	项目类型：政府演出活动、专业综艺演出、演唱会、大型文艺演出、电视综艺节目、专业展览展示等演艺设备制作服务项目	项目类型：政府演出活动、演唱会、文艺演出、电视综艺节目、专业展览展示、企业庆典活动、校园文艺活动、商务促销露演、婚庆、大型会议服务、流动演唱会、商业推广活动等演艺设备制作服务项目
	项目额度：承担过 2 项合同每场次金额大于等于 120 万元或 4 项大于等于 80 万元的演艺设备制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过 2 项合同每场次金额大于等于 60 万元或 4 项大于等于 30 万元的演艺设备制作服务项目（参与国家级重大项目金额不足可视同）	项目额度：承担过 2 项合同每场次金额大于等于 20 万元或 4 项大于等于 12 万元的演艺设备制作服务项目
企业设备和技术要求	企业自有演艺设备及施工、检测设备总价值不低于 2000 万元，且有固定的办公场所及仓储用房 1800 平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有演艺设备及施工、检测设备总价值不低于 1400 万元，且有固定的办公场所及仓储用房 1000 平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）	企业自有演艺设备及施工、检测设备总价值不低于 700 万元，且有固定的办公场所及仓储用房 500 平方米（需提供真实有效的房产证明或房屋租赁合同）
企业管理要求	企业具有对相应演出的深化设计能力、完善的质量、安全管理体系并具有完善的人事、财务等档案管理制度和售后服务管理体系		

C 演艺设备工程企业综合技术能力等级评定管理规定 实施细则（暂行）

第一章 总 则

第一条 依据中国演艺设备技术协会发布的《演艺设备工程企业综合技术能力等级评定管理规定》（以下简称《管理规定》）制定本细则。

第二条 中国演艺设备技术协会技术与评定部负责评定、升级、换证等相关管理工作。

第二章 申请

第三条 等级评定每年度上、下半年各进行一次。申请截止时间分别为每年的4月5日和9月15日，逾期不予受理。颁发证书时间分别为每年的6月30日和12月31日。

第四条 企业申请等级评定，应向技术与评定部提出书面和电子版申请，按照下述要求组织申请资料，并快递至技术与评定部。

（一）填写完整的《综合技术能力等级评定申请表》（以下简称“《申请表》”）一式二份，每份独立装订成册。同时提供一份文件的电子版，存储介质为U盘。

（二）相关证明资料一份，须加盖申请企业公章并按照以下顺序分类扫描做成PDF文件，并附目录与页码。

1. 企业基本资信。

- 1) 营业执照副本扫描件一份（经营范围须包含所申报类别项目的设计、施工、安装项）。
- 2) 申请各类别一级及舞台机械二级的企业须提供有效期内的ISO 9000系列质量体系认证证书扫描件一份（认证范围须包含所申报类别项目的设计、施工、安装项）。

2. 企业主要管理人员部分。

- 1) 企业法定代表人身份证扫描件、个人简历（主要工作经历、主要业绩等）及学历证书扫描件。
- 2) 企业负责人任职证明、个人简历（主要工作经历、主要业绩等）及学历证书扫描件。
- 3) 企业技术负责人任职证明、个人简历（主要工作经历、主要业绩等）及学历证书、职称证书扫描件。
- 4) 项目经理任职证明、个人简历（主要工作经历、主要业绩等）及学历证书、职称证书扫描件。
- 5) 财务负责人任职证明、个人简历（主要工作经历、主要业绩等）及学历证书、从业证书扫描件。

3. 企业技术人员部分。

技术人员（含售后服务人员）的个人简历（主要工作经历、主要业绩等）及学历证书、职称证书扫描件，每个人员的所有资料应做成 PDF 或 WORD 文件，人员名单按照《申请表》中（表八）分类汇总。

4. 工程业绩资料。

专业灯光、专业音响、舞台机械及音视频系统集成工程业绩资料

达到等级评定条件的主要工程业绩，每项工程项目的资料须按下列顺序扫描成 PDF 文件或同一文件夹内，按照《申请表》第十项顺序排列：

1) 当期评定结束时间上溯 5 年内完工并验收合格的工程项目合同扫描件。

- 合同标有总价款的页面须加盖合同签署各方的合同专用章（或公章），或合同签署各方加盖的骑缝章完整、清晰可辨。

- 合同须包括标有单价、品牌、型号、数量及规格参数的设备清单，且须加盖合同签署各方的合同专用章或公章。如合同本身不包含设备清单，须提供招标公告和包括设备报价单在内的投标文件。

- 通过招投标签订的合同，须提供招标公告、中标通知书。

- 如工程项目为分包，则分包合同金额不得大于总包合同总额的 50%，同时须提供总包方与业主或代建方签署的带有设备清单的合同扫描件。

2) 工程项目的验收报告扫描件。

3) 凡用于申报舞台机械一级评定的工程业绩，须提供工程业绩检测合格报告扫描件。

演艺灯光、演艺音响、演艺视频、演艺装置及演艺设备综合制作服务类业绩资料

达到等级评定条件的主要业绩项目，每项业绩项目的资料须按下列顺序扫描在同一文件夹内或 PDF 文件，按照《申请表》第十项顺序排列：

1) 当期评定结束时间上溯 5 年内完成并满足业主方要求的演艺制作服务项目的合同扫描件。

- 合同标有总价款的页面须加盖合同签署各方的合同专用章（或公章），或合同签署各方加盖的骑缝章完整、清晰可辨。

- 合同须包括标有单价、品牌、型号、数量及规格参数的设备清单，且须加盖合同签署各方的合同专用章或公章。

- 通过招投标签订的合同，须提供招标公告、中标通知书。

- 如项目为分包，则分包合同金额不得大于总包合同总额的 50%，同时须提供总包方与业主签署的带有设备清单的合同扫描件。

2) 所提供业绩项目的对应收款凭据（银行对账单）或是发票扫描件。

3) 演艺制作服务项目的设计施工图和现场演出影像。

第五条 招标文件及总包合同明文规定不允许分包的工程项目，不得用于非中标企业的等级评定工程业绩申报；同时，凡具有等级评定类别的企业将中标工程分包，仍可用于其申报工程业绩，但分包企业不得用于同类别等级评定的工程业绩申报。

第三章 培训

第六条 技术与评定部每年举办演艺设备工程企业综合技术能力等级评定技术培训班和演艺设备工程企业项目经理岗位培训班（具体计划等事宜见协会官网通知），结业后向合格学员颁发《演艺设备工程企业技术人员培训合格证》和《演艺设备工程企业项目经理培训合格证》。

第七条 申请等级评定的企业，应按照相应的类别和级别要求培训相应数量的技术人员和管理人员。此项培训须在申报等级评定前完成。

第八条 企业参培并取得合格证书的人员，仅对该企业有效（工商核准变更企业名称除外）。

第四章 评定

第九条 等级评定按照提交申请、初审、复审、最终审定、社会公示、颁发证书等程序进行。

(一) 提交申请。

接受申请资料截止时间分别为每年度的4月5日和9月15日。

(二) 初审。

1. 审查申请资料的初审工作分别于每年度的5月31日和10月31日以前结束。
2. 技术与评定部收到企业的申请资料20个工作日内进行初审并做出答复。如企业申请资料中存在遗漏或与所申请的类别级别不符合的情况，技术与评定部以电子邮件的形式向其发出《演艺设备工程企业综合技术能力等级评定申报初审意见表》，企业应按照整改意见补充有关资料，并在规定时间内将补充资料发至指定邮箱，逾期未补充视为自动放弃本次申请。
3. 符合所申请类别级别的相应条件或资料补充后达到相应条件的，报技术与评定部部长批准后，由技术与评定部向其以电子邮件形式发出通过初审通知书，同时收取评定费。
4. 通过初审的企业应在规定的日期内缴纳评定费，如企业未在规定时间内缴纳评定费，则视为自动放弃本次申请。

(三) 复审。

1. 书面文件复审：

技术与评定部每年的6月和11月组织工作人员及专家到通过初审的企业进行复审，复审内容包括第二章第四条所列所有资料的原件及相关证明资料。具体时间以技术与评定部通知为准。

2. 工程考察：

- (1) 技术与评定部每年的6月和11月组织人员及专家对通过初审企业完成的工程项目进行考察核实（演艺制作服务进行项目业主方书面核实），并听取业主或使用单位对该项工程的质量和售后服务的评价意见。具体时间以技术与评定部通知为准。

- (2) 考察的工程业绩项目按随机原则抽选，选中项目不得调换。
- (3) 提供的工程业绩须与合同条款或要求相符，凡违反合同约定，产品品牌、规格、型号、数量与合同不符；或不属固定安装；或因经济纠纷、业主变更、场地用途变更等任何原因，而不能进行工程业绩的实地考察；均认定为“不予通过”。

(四) 最终审定。

1. 复审工作结束后 5 个工作日内，技术与评定部将初审、复审的情况进行汇总，提出评定意见，报中国演艺设备技术协会由理事长召集的专题会进行审议。审议结论分为：予以通过、不予通过、暂缓评定。
2. 审议结论为“予以通过”的，进入公示程序。
3. 审议结论为“不予通过”的，技术与评定部向其发出书面通知，告知不予通过的原因。
4. 审议结论为“暂缓评定”的，视原因纳入下一批次评定。

(五) 社会公示。

1. 通过审议的企业及工程业绩等信息在中国演艺设备技术协会官网 (www.ceta.com.cn) 公示 5 个工作日，接受全行业及社会监督。
2. 公示内容包括企业名称、申请类别、级别、工程业绩名称等信息。
3. 公示过程中未被实名投诉的企业即为通过等级评定。
4. 对于受到实名投诉的企业，技术与评定部在 30 个工作日内进行复查，根据复查结果，按照《管理规定》有关条款进行处理。

(六) 颁发证书。

公示结束 20 个工作日内，技术与评定部向已通过评定的企业颁发证书。证书分为正一份及副本二份。

第十条 评定费用。

- (一) 壹级，收取叁万元 (¥30000.00 元)。
- (二) 贰级，收取贰万元 (¥20000.00 元)。
- (三) 叁级，收取壹万元 (¥10000.00 元)。
- (四) 同时申请两项以上类别的，评定费用分别缴纳。
- (五) 不予通过的企业，已经缴纳的评定费用不予退还。
- (六) 暂缓评定的企业，已经缴纳的评定费用不予退还，再次复审前须缴纳原评审费 10% 的费用。
- (七) 证书平移时按照基本评定费用收取 30% 平移费。

第五章 证书有效期与复评

第十一条 证书有效期为五年。有效期截止后，证书自动作废。

第十二条 如需继续持有证书，须在证书有效期结束前半年提交复评资料。有关复评通知在协会官网上公布（复评工作与新申报同期进行），不再单独采取其他形式另行通知。

第十三条 复评视同初次申请等级评定。

第十四条 复评达不到相应级别要求的将予降级，直至撤销其等级证书。

第六章 晋升等级

第十五条 升级工作于每年度上、下半年各进行一次。申请升级资料报送截止时间分别为每年的4月5日和9月15日，逾期不予受理。换发证书时间分别为每年的6月30日和12月31日。

第十六条 申请升级视同初次申请等级评定。申请晋升等级的企业应提出书面和电子版申请，并按照本细则第二章第四条所列内容组织申请资料。

第十七条 升级评定费。

- (一) 二级晋升至一级：获证三年内申请升级收取壹万伍千元（¥15000.00元），获证三年后申请升级收取叁万元（¥30000.00元）。
- (二) 三级晋升至一级：获证三年内申请升级收取贰万伍千元（¥25000.00元）；获证三年后申请升级收取叁万元（¥30000.00元）。
- (三) 三级晋升至二级：获证三年内申请升级收取壹万伍千元（¥15000.00元）；获证三年后申请升级收取贰万元（¥20000.00元）。
- (四) 不予通过升级的企业，已经缴纳的升级评定费用不予退还。
- (五) 暂缓升级评定的企业，已经缴纳的升级评定费用不予退还，再次复审前须补缴原评审费10%的费用。

第七章 证书平移、变更与补发

第十八条 演艺装备企业发生重组、合并、分立等情况，其持有的演艺设备工程企业综合技术能力等级评定证书的变更平移，按如下办法处理。

- (一) 参照国家住房和城乡建设部《关于建设工程企业发生重组、合并、分立等情况资质核定有关问题的通知》（2014年5月28日）规定，“企业全资子公司间重组、分立，即由于经营结构调整，在企业与其全资子公司之间、或各全资子公司间进行主营业务资产、人员转移，在资质总量不增加的情况下，企业申请资质全部或部分转移的”，“可按照有关规定简化审批手续，经审核注册资本金和注册人员等指标满足资质标准要求的，直接进行证书变更”。
- (二) 在申请综合技术能力等级评定证书平移时，必须提交原企业有关重组、分立的、具有法律效力的情况说明及工商注册等相关资料。
- (三) 依照协会演艺设备工程企业综合技术能力等级评定管理规定及实施细则，提供必要的申请资料。其中，应对企业全资子公司的评定条件进行核实，企业人员、设备及技术等实质性能力条件应满足规定要求，并附有关材料。
- (四) 经技术与评定部审核、协会批准，办理相关的平移手续。

第十九条 因变更企业名称、注册地址等信息，申请变更证书，应当向技术与评定部提交电子申请（包括变更事项、理由及说明），同时提交变更前营业执照副本扫描件、工商行政管理部门出具的核准变更登记通知书扫描件、原等级证书扫描件等。

第二十条 因遗失证书申请补发证书，应在技术与评定部指定的媒体上刊登原证书遗失并作废的声明 5 个工作日以上方可申请补领。

第二十一条 变更及补发证书费用。

(一) 正本每份叁佰元 (¥300.00 元)。

(二) 副本每份贰佰元 (¥200.00 元)。

第八章 监督与管理

第二十二条 技术与评定部组织实施等级评定工作，中国演艺设备技术协会对等级评定实施统一监督管理。

第二十三条 企业申请时若采取涂改、伪造、弄虚作假等不正当手段提供不真实的资料，或对参与评定的工作人员和专家进行贿赂，一经发现，取消其申请资格，三年之内不接受评定申请。

第二十四条 对采取不正当手段（包括但不限于第二十四条所列行为）获取证书的企业，一经发现，予以吊销证书，并在三年之内不接受评定申请。

第二十五条 技术与评定部须严格按照《管理规定》和本实施细则开展工作，并接受企业、行业、社会的监督。

第九章 附 则

第二十六条 本细则由中国演艺设备技术协会技术与评定部负责解释。

第二十七条 本细则于 2021 年 6 月修订，自 2021 年 7 月 1 日起实施。

中国演艺设备技术协会
二〇二一年六月二十八日



“演艺设备工程企业综合技术能力等级评定”

企业汇总及名录

按照类别 / 级别 / 证号排序
(截至 2021 年 07 月)

专业灯光一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PL2005-0001	佑图物理应用科技发展(武汉)有限公司	湖北省
2	CETA-PL2005-0003	浙江亚卫通科技有限公司	浙江省
3	CETA-PL2005-0004	广州市河东电子有限公司	广东省
4	CETA-PL2005-0006	浙江舞台设计研究院有限公司	浙江省
5	CETA-PL2005-0009	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
6	CETA-PL2005-0012	南京中和声光器材安装工程有限公司	江苏省
7	CETA-PL2005-0015	广州斯全德灯光有限公司	广东省
8	CETA-PL2006-0001	北京星光创艺科技有限公司	北京市
9	CETA-PL2006-0002	深圳市新泽野智能声光系统有限公司	广东省
10	CETA-PL2007-0001	杭州亿达时科技发展有限公司	浙江省
11	CETA-PL2007-0013	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
12	CETA-PL2008-0001	上海安恒利扩声技术工程有限公司	上海市
13	CETA-PL2008-0020	广州励丰文化科技股份有限公司	广东省
14	CETA-PL2009-0015	深圳市声纳智能系统有限公司	广东省
15	CETA-PL2009-0019	广州市珠江灯光科技有限公司	广东省
16	CETA-PL2009-0020	广州市锐声灯光音响器材有限公司	广东省
17	CETA-PL2010-0001	南京视野工程有限公司	江苏省
18	CETA-PL2011-0003	广州市东亚技术有限公司	广东省
19	CETA-PL2012-0001	北京仁歌科技股份有限公司	北京市
20	CETA-PL2012-0002	哈尔滨珠江灯光音响工程有限公司	黑龙江省
21	CETA-PL2012-0003	广州彩熠灯光股份有限公司	广东省
22	CETA-PL2012-0023	广州方达舞台设备有限公司	广东省
23	CETA-PL2012-0027	北京世邦华亿舞台科技有限公司	北京市
24	CETA-PL2012-0028	浙江安达系统工程有限公司	浙江省
25	CETA-PL2012-0029	中视视技术开发有限公司	北京市
26	CETA-PL2013-0001	江苏时代演艺设备有限公司	江苏省
27	CETA-PL2013-0002	湖南明和科技工程发展有限公司	湖南省
28	CETA-PL2014-0001	广州市浩洋电子股份有限公司	广东省
29	CETA-PL2014-0002	杭州子午舞台设计有限公司	浙江省
30	CETA-PL2015-0001	广州市锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	广东省
31	CETA-PL2016-0001	上海海邑声光科技有限公司	上海市
32	CETA-PL2016-0002	甘肃工大舞台技术工程有限公司	甘肃省
33	CETA-PL2017-0001	同力科技发展有限公司	山东省
34	CETA-PL2017-0022	中孚泰文化建筑股份有限公司	广东省
35	CETA-PL2018-0001	陕西铭显科技发展有限公司	陕西省
36	CETA-PL2018-0002	上海永加电子有限公司	上海市
37	CETA-PL2018-0003	广州市明道灯光科技股份有限公司	广东省
38	CETA-PL2018-0004	北京北特圣迪科技发展有限公司	北京市
39	CETA-PL2018-0005	北京星光斯达机电设备有限公司	北京市
40	CETA-PL2018-0006	广州市欧玛灯光设备有限公司	广东省

专业灯光一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
41	CETA-PL2018-0024	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
42	CETA-PL2019-0001	南京华埠机电工程有限公司	江苏省
43	CETA-PL2019-0002	江苏中惠智能科技有限公司	江苏省
44	CETA-PL2019-0003	北京北方安恒利数码技术有限公司	北京市
45	CETA-PL2019-0004	海南海外声学装饰工程有限公司	海南省
46	CETA-PL2019-0005	美亚科技有限公司	河北省
47	CETA-PL2019-0020	广州筑梦灯光设备有限公司	广东省
48	CETA-PL2019-0021	湖北光影空间系统工程有限公司	湖北省
49	CETA-PL2019-0022	郑州银丰电子科技有限公司	河南省
50	CETA-PL2019-0023	富淞文化科技集团有限公司	重庆市
51	CETA-PL2020-0001	浙江春宇舞台设备有限公司	浙江省
52	CETA-PL2020-0002	北京金东高科科技有限公司	北京市
53	CETA-PL2020-0006	杭州浙大中软智能科技有限公司	浙江省
54	CETA-PL2020-0007	北京奥德清电子科技有限公司	北京市
55	CETA-PL2020-0008	广东华晨影视舞台专业工程有限公司	广东省
56	CETA-PL2020-0009	北京瀚海京盛技术发展有限公司	北京市
57	CETA-PL2021-0001	南京百音高科技有限公司	江苏省
专业灯光二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PL2005-0014	上海东仁照明电器工程有限公司	上海市
2	CETA-PL2005-0021	重庆汇锦工程技术(集团)有限公司	重庆市
3	CETA-PL2005-0040	上海虎跃舞台设备科技有限公司	上海市
4	CETA-PL2006-0004	浙江省文化实业发展有限公司	浙江省
5	CETA-PL2006-0012	新疆中远信声光技术有限公司	新疆维吾尔自治区
6	CETA-PL2008-0006	杭州光圣舞台设备开发有限公司	浙江省
7	CETA-PL2008-0021	浙江文华视听工程有限公司	浙江省
8	CETA-PL2009-0025	湖北奥科视听工程有限公司	湖北省
9	CETA-PL2010-0005	杭州雨华舞台设备有限公司	浙江省
10	CETA-PL2010-0007	郑州市瑞琪实业有限公司	河南省
11	CETA-PL2010-0008	新疆天地铨电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
12	CETA-PL2010-0016	北京东方舞台科技有限公司	北京市
13	CETA-PL2010-0022	新疆韵声力音响灯光工程有限公司	新疆维吾尔自治区
14	CETA-PL2010-0031	哈尔滨中科智能楼宇工程有限公司	黑龙江省
15	CETA-PL2010-0034	新疆华影电声技术有限公司	新疆维吾尔自治区
16	CETA-PL2011-0007	武汉雅艺舞台科技有限公司	湖北省
17	CETA-PL2011-0022	奥乐科技有限公司	浙江省
18	CETA-PL2013-0003	山东广电广播技术有限公司	山东省
19	CETA-PL2013-0007	河南恒发灯光音响工程有限公司	河南省
20	CETA-PL2013-0008	江苏建声影视设备研制有限公司	江苏省
21	CETA-PL2013-0009	厦门神州爱乐智能技术有限公司	福建省
22	CETA-PL2013-0011	重庆海源弱电系统工程有限公司	重庆市
23	CETA-PL2013-0031	北京卓邦电子技术有限公司	北京市
24	CETA-PL2013-0034	山东文博影音技术有限公司	山东省
25	CETA-PL2013-0040	青岛国威兴邦实业有限公司	山东省
26	CETA-PL2014-0004	江苏中天演艺智能科技有限公司	江苏省
27	CETA-PL2014-0017	广州赛佳声学灯光工程有限公司	广东省
28	CETA-PL2015-0003	安徽欣诚广播电视科技有限公司	安徽省
29	CETA-PL2015-0012	浙江天龙智能工程有限公司	浙江省
30	CETA-PL2015-0013	江苏锐丰智能科技股份有限公司	江苏省
31	CETA-PL2016-0006	云南艺丰科技工程有限公司	云南省
32	CETA-PL2016-0009	斯毕士舞台设备技术(杭州)有限公司	浙江省
33	CETA-PL2016-0011	湖北星光系统集成有限公司	湖北省
34	CETA-PL2016-0024	苏州锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	江苏省

专业灯光二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
35	CETA-PL2016-0025	北京炬荣汉光科技发展有限公司	北京市
36	CETA-PL2016-0026	青岛通利电子工程有限公司	山东省
37	CETA-PL2016-0027	秦皇岛市嘉韵电器有限公司	河北省
38	CETA-PL2017-0002	佛山市毅丰电器实业有限公司	广东省
39	CETA-PL2017-0003	陕西方元系统集成工程有限公司	陕西省
40	CETA-PL2017-0004	宁夏大易商贸有限公司	宁夏回族自治区
41	CETA-PL2017-0005	北京时尚佳华舞台设备有限公司	北京市
42	CETA-PL2017-0006	河南泰和音响灯光有限公司	河南省
43	CETA-PL2017-0007	成都鹰皇科技有限公司	四川省
44	CETA-PL2017-0023	安徽海华智能科技发展有限公司	安徽省
45	CETA-PL2017-0024	湖南湘盛建筑科技有限公司	湖南省
46	CETA-PL2017-0025	北京奥特维科技有限公司	北京市
47	CETA-PL2017-0026	广州市雾峰演艺设备有限公司	广东省
48	CETA-PL2017-0027	成都坤鑫智能科技发展有限公司	四川省
49	CETA-PL2018-0008	天津舞台科学技术研究所	天津市
50	CETA-PL2018-0009	江苏光耀演艺装饰工程有限公司	江苏省
51	CETA-PL2018-0010	广西优博演艺设备有限公司	广西壮族自治区
52	CETA-PL2018-0011	北京艺美和电子科技有限公司	北京市
53	CETA-PL2018-0025	北京宏邦利业舞台科技有限公司	北京市
54	CETA-PL2018-0026	广州市易纬电子有限公司	广东省
55	CETA-PL2018-0027	南京文汇影视设备有限公司	江苏省
56	CETA-PL2018-0028	北京隆华时代文化发展有限公司	北京市
57	CETA-PL2018-0029	北京隆华影视音响工程有限公司	北京市
58	CETA-PL2019-0006	南宁市瑞声电子有限公司	广西壮族自治区
59	CETA-PL2019-0007	江苏宏宇舞台设备有限公司	江苏省
60	CETA-PL2019-0008	焦作市晟光影视设备有限责任公司	河南省
61	CETA-PL2019-0009	北京中照捷瑞光电科技有限责任公司	北京市
62	CETA-PL2019-0010	河南省景艺灯光音响工程有限公司	河南省
63	CETA-PL2019-0024	浙江锐丰文化创意有限公司	浙江省
64	CETA-PL2019-0025	浙江万信数码科技有限公司	浙江省
65	CETA-PL2019-0026	黑龙江省天河伟业智能楼宇工程有限公司	黑龙江省
66	CETA-PL2020-0010	大连之声数码音响工程有限公司	辽宁省
67	CETA-PL2021-0002	广州联汇声光科技有限公司	广东省
68	CETA-PL2021-0003	福州天畅电子有限公司	福建省
69	CETA-PL2021-0004	重庆四通都成科技发展有限公司	重庆市
70	CETA-PL2021-0005	安徽首创信息科技有限公司	安徽省
71	CETA-PL2021-0006	北京视通天地科技发展有限公司	北京市
专业灯光三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PL2008-0012	福建省侨乡电子科技有限公司	福建省
2	CETA-PL2008-0016	太极计算机股份有限公司	北京市
3	CETA-PL2009-0010	江苏新亿迪智能科技有限公司	江苏省
4	CETA-PL2010-0029	重庆兆立电子有限公司	重庆市
5	CETA-PL2011-0010	江苏南洋舞台设备有限公司	江苏省
6	CETA-PL2011-0031	上海联嘉舞台灯光设备有限公司	上海市
7	CETA-PL2011-0032	安徽泰立智能科技有限公司	安徽省
8	CETA-PL2012-0008	合肥百事达电子有限责任公司	安徽省
9	CETA-PL2012-0014	江苏锐德舞台设备科技有限公司	江苏省
10	CETA-PL2012-0015	天津东方视聆科技有限公司	天津市
11	CETA-PL2012-0022	上海锋润演艺设备有限公司	上海市
12	CETA-PL2012-0038	安徽美嘉智能科技有限公司	安徽省
13	CETA-PL2012-0039	黑龙江承峰科技发展有限公司	黑龙江省
14	CETA-PL2012-0041	江西创声信息技术有限公司	江西省

专业灯光三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
15	CETA-PL2012-0043	沈阳荣信三达演艺制作工程有限公司	辽宁省
16	CETA-PL2012-0044	山东正大电器安装工程工程有限公司	山东省
17	CETA-PL2013-0018	四川迅豪灯光音响系统工程工程有限公司	四川省
18	CETA-PL2013-0021	沈阳艾维莱特智能工程有限公司	辽宁省
19	CETA-PL2013-0024	济南前卫演艺科技有限公司	山东省
20	CETA-PL2013-0025	山东锐丰视听科技有限公司	山东省
21	CETA-PL2013-0041	内蒙古锐丰电子科技有限公司	内蒙古自治区
22	CETA-PL2013-0043	成都卡卡音响灯光工程有限公司	四川省
23	CETA-PL2013-0044	成都原音智能科技有限公司	四川省
24	CETA-PL2013-0045	恒锋信息科技股份有限公司	福建省
25	CETA-PL2013-0050	沈阳泰金利智能科技工程有限公司	辽宁省
26	CETA-PL2014-0011	山东军兴影音科技有限公司	山东省
27	CETA-PL2014-0012	山东大凯电器工程有限公司	山东省
28	CETA-PL2014-0015	重庆市锐丰灯光音响器材有限公司	重庆市
29	CETA-PL2014-0024	飞叶科技股份有限公司	浙江省
30	CETA-PL2014-0031	江苏金文峰舞台科技有限公司	江苏省
31	CETA-PL2015-0009	台州市智诚电子工程有限公司	浙江省
32	CETA-PL2016-0012	安徽昱珑文化产业有限公司	安徽省
33	CETA-PL2016-0013	大连博翔科技发展有限公司	辽宁省
34	CETA-PL2016-0015	哈密环球文化传媒有限公司	新疆维吾尔自治区
35	CETA-PL2016-0021	新疆特谱音响灯光工程有限公司	新疆维吾尔自治区
36	CETA-PL2016-0023	江苏有线通建设工程有限公司	江苏省
37	CETA-PL2016-0028	郑州豫龙舞台成套设备有限公司	河南省
38	CETA-PL2016-0029	郑州慧恒科技有限公司	河南省
39	CETA-PL2016-0030	天津中益信达科技发展有限公司	天津市
40	CETA-PL2016-0031	山西丽安辰电器设备有限公司	山西省
41	CETA-PL2016-0032	江西华广电影视科技有限公司	江西省
42	CETA-PL2016-0033	湖南意成科技有限公司	湖南省
43	CETA-PL2016-0034	合肥声宝电子有限公司	安徽省
44	CETA-PL2016-0035	北京华夏力讯科技有限公司	北京市
45	CETA-PL2016-0036	山东福莱特智能科技有限公司	山东省
46	CETA-PL2016-0037	陕西天舟电子科技工程有限公司	陕西省
47	CETA-PL2016-0038	河北哈曼电子科技有限公司	河北省
48	CETA-PL2017-0008	广西和乐科技有限公司	广西壮族自治区
49	CETA-PL2017-0009	北京赛文舞台灯光音响安装工程工程有限公司	北京市
50	CETA-PL2017-0010	湖南安恒利电子科技有限公司	湖南省
51	CETA-PL2017-0011	南京鑫炫丽智能科技有限公司	江苏省
52	CETA-PL2017-0012	江苏中瑞舞台设备有限公司	江苏省
53	CETA-PL2017-0013	四川文广新建设工程有限公司	四川省
54	CETA-PL2017-0014	宁夏鼎上电视电声智能控制系统研究所(有限公司)	宁夏回族自治区
55	CETA-PL2017-0015	天津宝润伟业科技有限公司	天津市
56	CETA-PL2017-0016	新疆中信银泰电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
57	CETA-PL2017-0017	长兴顺艺视听设备有限公司	浙江省
58	CETA-PL2017-0018	江苏鑫丰舞台设备有限公司	江苏省
59	CETA-PL2017-0019	新疆中安恒利电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
60	CETA-PL2017-0020	四川凯安建筑智能化工程有限公司	四川省
61	CETA-PL2017-0021	青岛风华智能科技有限公司	山东省
62	CETA-PL2017-0029	北京欣天和怡光电科技有限公司	北京市
63	CETA-PL2017-0030	安徽精英舞台技术有限公司	安徽省
64	CETA-PL2017-0031	安徽澳视科技有限公司	安徽省
65	CETA-PL2017-0032	山西众诚信达科技有限公司	山西省
66	CETA-PL2017-0033	河北原音科技有限公司	河北省
67	CETA-PL2017-0034	浙江山诺智能科技有限公司	浙江省
68	CETA-PL2017-0035	新疆声源光电信息技术有限公司	新疆维吾尔自治区

专业灯光三级

序号	证书编号	企业名称	所在省市
69	CETA-PL2017-0036	浙江省广播电视工程公司	浙江省
70	CETA-PL2017-0037	银川程隆翔文化科技发展有限公司	宁夏回族自治区
71	CETA-PL2017-0038	郑州瑞姆音响灯光工程有限公司	河南省
72	CETA-PL2017-0039	北京华音光大科技有限公司	北京市
73	CETA-PL2017-0040	北京创辉源科技发展有限公司	北京市
74	CETA-PL2018-0012	西藏中瑞瑜科技有限公司	西藏自治区
75	CETA-PL2018-0013	广州恒沅舞台灯光音响设备有限公司	广东省
76	CETA-PL2018-0014	天津北广音响工程有限公司	天津市
77	CETA-PL2018-0015	新疆锐丰电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
78	CETA-PL2018-0016	江苏星海舞台设备工程有限公司	江苏省
79	CETA-PL2018-0017	杭州友邦演艺设备有限公司	浙江省
80	CETA-PL2018-0019	湖南睿宸智能化科技有限公司	湖南省
81	CETA-PL2018-0020	江苏佳美演艺设备有限公司	江苏省
82	CETA-PL2018-0021	重庆昊廷众诚实业有限公司	重庆市
83	CETA-PL2018-0022	重庆德生鼎盛实业发展有限公司	重庆市
84	CETA-PL2018-0023	四川嘉图建筑智能化工程有限公司	四川省
85	CETA-PL2018-0030	北京飞利信信息技术有限公司	北京市
86	CETA-PL2018-0031	江苏锐音建筑智能科技有限公司	江苏省
87	CETA-PL2018-0032	广西创艺声学灯光音响有限公司	广西壮族自治区
88	CETA-PL2018-0033	石家庄立丰科技有限公司	河北省
89	CETA-PL2018-0034	太原雅迪舞台技术有限公司	山西省
90	CETA-PL2018-0035	安徽省安泰科技股份有限公司	安徽省
91	CETA-PL2019-0011	福建美声信息科技有限公司	福建省
92	CETA-PL2019-0012	长沙雅丰电子科技有限公司	湖南省
93	CETA-PL2019-0014	沈阳演艺灯具音响有限公司	辽宁省
94	CETA-PL2019-0015	江苏声光影剧设备有限责任公司	江苏省
95	CETA-PL2019-0016	安徽和润智能工程有限公司	安徽省
96	CETA-PL2019-0017	郑州大帝实业有限公司	河南省
97	CETA-PL2019-0018	河南励泰华实业有限公司	河南省
98	CETA-PL2019-0019	石家庄光耀科技有限公司	河北省
99	CETA-PL2019-0028	广西智通建设工程有限公司	广西壮族自治区
100	CETA-PL2019-0029	宁波市同利电子有限公司	浙江省
101	CETA-PL2019-0030	陕西本色科技股份有限公司	陕西省
102	CETA-PL2019-0031	贵州联畅智通声光科技工程有限公司	贵州省
103	CETA-PL2019-0032	山东汇信灯光音响有限公司	山东省
104	CETA-PL2019-0033	河南太平音响灯光设备安装工程有限公司	河南省
105	CETA-PL2019-0034	洛阳奥克灯光音视有限公司	河南省
106	CETA-PL2019-0035	江苏中软智能系统有限公司	江苏省
107	CETA-PL2019-0036	青岛威乐电子科技有限公司	山东省
108	CETA-PL2019-0037	江苏励丰行文化创意有限公司	江苏省
109	CETA-PL2019-0038	乌鲁木齐声光电器工程有限公司	新疆维吾尔自治区
110	CETA-PL2019-0039	北京畅思泰克电子科技有限公司	北京市
111	CETA-PL2020-0003	北京恒瑞创展科技发展有限公司	北京市
112	CETA-PL2020-0004	江苏德安智慧技术工程有限公司	江苏省
113	CETA-PL2020-0005	苏州艺禾嘉舞台设备有限公司	江苏省
114	CETA-PL2020-0011	江苏雅视韵声科技有限公司	江苏省
115	CETA-PL2020-0012	山东隆华文化发展有限公司	山东省
116	CETA-PL2020-0013	浙江汉商科技有限公司	浙江省
117	CETA-PL2020-0014	上海维勋文化科技有限公司	上海市
118	CETA-PL2020-0015	江苏领焰智能科技股份有限公司	江苏省
119	CETA-PL2020-0016	上海文建音视器材有限公司	上海市
120	CETA-PL2020-0017	杭州润扬演艺设备科技有限公司	浙江省
121	CETA-PL2021-0007	杭州十通舞台工程有限公司	浙江省
122	CETA-PL2021-0008	北京泊斯迪尼舞台工程技术有限公司	北京市

专业灯光三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
123	CETA-PL2021-0010	普瑞达建设有限公司	江苏省
124	CETA-PL2021-0011	深圳市方圆安恒利文创科技有限公司	广东省
专业音响一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PA2005-0002	浙江亚卫通科技有限公司	浙江省
2	CETA-PA2005-0003	浙江安达系统工程有限公司	浙江省
3	CETA-PA2005-0008	艺声文化科技有限公司	辽宁省
4	CETA-PA2005-0010	北京隆华影视音响工程有限公司	北京市
5	CETA-PA2005-0011	广州市锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	广东省
6	CETA-PA2005-0012	广州励丰文化科技股份有限公司	广东省
7	CETA-PA2005-0013	东莞市三基音响科技有限公司	广东省
8	CETA-PA2005-0015	北京仁歌科技股份有限公司	北京市
9	CETA-PA2005-0016	北京北方安恒利数码技术有限公司	北京市
10	CETA-PA2005-0023	北京中大华堂科技有限公司	北京市
11	CETA-PA2005-0026	南京中和声光器材安装工程有限公司	江苏省
12	CETA-PA2005-0027	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
13	CETA-PA2005-0034	同力科技发展有限公司	山东省
14	CETA-PA2006-0002	深圳市新泽野智能声光系统有限公司	广东省
15	CETA-PA2006-0026	北京奥特维科技有限公司	北京市
16	CETA-PA2006-0040	深圳市声纳智能系统有限公司	广东省
17	CETA-PA2007-0022	南京华埠机电工程有限公司	江苏省
18	CETA-PA2008-0001	上海安恒利扩声技术工程有限公司	上海市
19	CETA-PA2008-0033	深圳市迪斯科技有限公司	广东省
20	CETA-PA2008-0034	上海海邑声光科技有限公司	上海市
21	CETA-PA2009-0021	广州市东亚技术有限公司	广东省
22	CETA-PA2009-0054	北京世邦华亿舞台科技有限公司	北京市
23	CETA-PA2010-0025	哈尔滨中科智能楼宇工程有限公司	黑龙江省
24	CETA-PA2010-0027	广州市锐声灯光音响器材有限公司	广东省
25	CETA-PA2011-0021	北京星光创艺科技有限公司	北京市
26	CETA-PA2012-0002	哈尔滨珠江灯光音响工程有限公司	黑龙江省
27	CETA-PA2013-0002	江苏时代演艺设备有限公司	江苏省
28	CETA-PA2013-0003	南京视野工程有限公司	江苏省
29	CETA-PA2013-0005	南京百音高科技有限公司	江苏省
30	CETA-PA2015-0001	杭州子午舞台设计有限公司	浙江省
31	CETA-PA2015-0015	美亚科技有限公司	河北省
32	CETA-PA2015-0016	江苏中惠智能科技有限公司	江苏省
33	CETA-PA2016-0031	湖北奥科视听工程有限公司	湖北省
34	CETA-PA2016-0032	江苏锐丰智能科技股份有限公司	江苏省
35	CETA-PA2017-0023	中孚泰文化建筑股份有限公司	广东省
36	CETA-PA2017-0024	音王电声股份有限公司	浙江省
37	CETA-PA2018-0001	上海金桥信息股份有限公司	上海市
38	CETA-PA2018-0002	上海永加电子有限公司	上海市
39	CETA-PA2018-0003	北京星光斯达机电设备有限公司	北京市
40	CETA-PA2018-0004	浙江通博视讯科技有限公司	浙江省
41	CETA-PA2018-0022	广州市易纬电子有限公司	广东省
42	CETA-PA2018-0023	北京北特圣迪科技发展有限公司	北京市
43	CETA-PA2018-0024	杭州浙大中软智能科技有限公司	浙江省
44	CETA-PA2018-0025	甘肃工大舞台技术工程有限公司	甘肃省
45	CETA-PA2018-0026	北京卓邦电子技术有限公司	北京市
46	CETA-PA2019-0001	富崧文化科技集团有限公司	重庆市
47	CETA-PA2019-0002	浙江舞台设计研究院有限公司	浙江省
48	CETA-PA2019-0003	陕西铭显科技发展有限公司	陕西省
49	CETA-PA2019-0004	广州华汇音响顾问有限公司	广东省

专业音响一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
50	CETA-PA2019-0023	郑州银丰电子科技有限公司	河南省
51	CETA-PA2019-0024	浙江春宇舞台设备有限公司	浙江省
52	CETA-PA2019-0025	湖北星光系统集成有限公司	湖北省
53	CETA-PA2020-0001	北京金东高科科技有限公司	北京市
54	CETA-PA2020-0002	重庆汇锦工程技术(集团)有限公司	重庆市
55	CETA-PA2020-0003	北京飞利信电子技术有限公司	北京市
56	CETA-PA2021-0001	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
57	CETA-PA2021-0012	太极计算机股份有限公司	北京市
专业音响二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PA2005-0048	北京隆华时代文化发展有限公司	北京市
2	CETA-PA2006-0011	新疆中远信声光技术有限公司	新疆维吾尔自治区
3	CETA-PA2008-0007	恒锋信息科技股份有限公司	福建省
4	CETA-PA2008-0012	杭州光圣舞台设备开发有限公司	浙江省
5	CETA-PA2009-0007	江西省西发电子科技有限公司	江西省
6	CETA-PA2010-0006	北京众和传新科技有限公司	北京市
7	CETA-PA2010-0007	天津舞台科学技术研究所	天津市
8	CETA-PA2010-0011	郑州市瑞琪实业有限公司	河南省
9	CETA-PA2010-0031	新疆华影电声技术有限公司	新疆维吾尔自治区
10	CETA-PA2010-0032	河南恒发灯光音响工程有限公司	河南省
11	CETA-PA2011-0003	安徽泰立智能科技有限公司	安徽省
12	CETA-PA2011-0004	浙江天龙智能工程有限公司	浙江省
13	CETA-PA2011-0005	武汉雅艺舞台科技有限公司	湖北省
14	CETA-PA2011-0006	新疆天地铨电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
15	CETA-PA2012-0004	河南泰和音响灯光有限公司	河南省
16	CETA-PA2012-0005	青岛国威兴邦实业有限公司	山东省
17	CETA-PA2012-0006	北京西雅天润科技发展有限公司	北京市
18	CETA-PA2012-0007	潍坊声艺音响工程有限公司	山东省
19	CETA-PA2012-0036	合肥百事达电子有限责任公司	安徽省
20	CETA-PA2013-0009	北京炬荣汉光科技发展有限公司	北京市
21	CETA-PA2013-0010	江苏建声影视设备研制有限公司	江苏省
22	CETA-PA2013-0011	四川迅豪灯光音响系统工程有限公司	四川省
23	CETA-PA2013-0012	新疆韵声力音响灯光工程有限公司	新疆维吾尔自治区
24	CETA-PA2013-0013	重庆海源弱电系统工程有限公司	重庆市
25	CETA-PA2013-0031	湖南明和科技工程发展有限公司	湖南省
26	CETA-PA2013-0032	山东文博影音技术有限公司	山东省
27	CETA-PA2013-0033	浙江省广播电视工程公司	浙江省
28	CETA-PA2013-0034	山东华埠特克智能机电工程有限公司	山东省
29	CETA-PA2013-0035	上海东仁照明电器工程有限公司	上海市
30	CETA-PA2014-0002	江苏中天演艺智能科技有限公司	江苏省
31	CETA-PA2014-0003	苏州锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	江苏省
32	CETA-PA2014-0004	安徽欣诚广播电视科技有限公司	安徽省
33	CETA-PA2014-0006	山东汇信灯光音响有限公司	山东省
34	CETA-PA2014-0024	上海声海电子科技有限公司	上海市
35	CETA-PA2014-0025	飞叶科技股份有限公司	浙江省
36	CETA-PA2014-0027	广州赛佳声学灯光工程有限公司	广东省
37	CETA-PA2015-0003	陕西方元系统集成工程有限公司	陕西省
38	CETA-PA2016-0005	广州市河东电子有限公司	广东省
39	CETA-PA2016-0006	湖南意成科技有限公司	湖南省
40	CETA-PA2016-0007	江苏志昂音响工程有限公司	江苏省
41	CETA-PA2016-0008	斯毕士舞台设备技术(杭州)有限公司	浙江省
42	CETA-PA2016-0010	湖南安恒利电子科技有限公司	湖南省
43	CETA-PA2016-0011	青岛通利电子工程有限公司	山东省

专业音响二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
44	CETA-PA2016-0033	宁夏大易商贸有限公司	宁夏回族自治区
45	CETA-PA2016-0034	大连之声数码音响工程有限公司	辽宁省
46	CETA-PA2016-0035	北京尚艺龙科技有限公司	北京市
47	CETA-PA2016-0036	北京中广广播电视工程有限公司	北京市
48	CETA-PA2016-0038	秦皇岛市嘉韵电器有限公司	河北省
49	CETA-PA2017-0001	浙江省广播电视服务公司	浙江省
50	CETA-PA2017-0002	北京时尚佳华舞台设备有限公司	北京市
51	CETA-PA2017-0003	山东广电广播技术有限公司	山东省
52	CETA-PA2017-0004	海南占发声光科技有限公司	海南省
53	CETA-PA2017-0005	四川新天瑞建筑智能系统工程有限公司	四川省
54	CETA-PA2017-0025	北京华音光大科技有限公司	北京市
55	CETA-PA2017-0027	湖南湘盛建筑科技有限公司	湖南省
56	CETA-PA2017-0028	云南艺丰科技工程有限公司	云南省
57	CETA-PA2017-0029	浙江省文化实业发展有限公司	浙江省
58	CETA-PA2017-0030	江苏美艺舞台设备工程有限公司	江苏省
59	CETA-PA2018-0005	西安天曦数码音视系统工程有限公司	陕西省
60	CETA-PA2018-0006	厦门神州爱乐智能技术有限公司	福建省
61	CETA-PA2018-0007	北京视通天地科技发展有限公司	北京市
62	CETA-PA2018-0008	北京东方舞台科技有限公司	北京市
63	CETA-PA2018-0009	郑州豫龙舞台成套设备有限公司	河南省
64	CETA-PA2018-0010	成都卡卡音响灯光工程有限公司	四川省
65	CETA-PA2018-0011	安徽海华智能科技有限公司	安徽省
66	CETA-PA2018-0012	河北腾博电子科技有限公司	河北省
67	CETA-PA2018-0027	北京宏邦利业舞台科技有限公司	北京市
68	CETA-PA2018-0029	南京文汇影视设备有限公司	江苏省
69	CETA-PA2018-0030	奥乐科技有限公司	浙江省
70	CETA-PA2019-0005	南宁市瑞声电子有限公司	广西壮族自治区
71	CETA-PA2019-0006	江苏光耀演艺装饰工程有限公司	江苏省
72	CETA-PA2019-0007	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
73	CETA-PA2019-0008	海南海外声学装饰工程有限公司	海南省
74	CETA-PA2019-0009	湖南省艺高演艺工程有限公司	湖南省
75	CETA-PA2019-0010	太原益鑫泰灯光音响器材有限公司	山西省
76	CETA-PA2019-0011	广州联汇声光科技有限公司	广东省
77	CETA-PA2019-0012	浙江万信数码科技有限公司	浙江省
78	CETA-PA2019-0013	广东兆磊电子科技有限公司	广东省
79	CETA-PA2019-0014	郑州大帝实业有限公司	河南省
80	CETA-PA2019-0015	江苏恒越智能系统集成有限公司	江苏省
81	CETA-PA2019-0026	浙江锐丰文化创意有限公司	浙江省
82	CETA-PA2019-0027	浙江山诺智能科技有限公司	浙江省
83	CETA-PA2019-0028	江苏宏宇舞台设备有限公司	江苏省
84	CETA-PA2019-0029	上海虎跃舞台设备科技有限公司	上海市
85	CETA-PA2019-0030	河南太平音响灯光设备安装工程有限公司	河南省
86	CETA-PA2019-0031	成都坤鑫智能科技发展有限公司	四川省
87	CETA-PA2019-0032	黑龙江省天河伟业智能楼宇工程有限公司	黑龙江省
88	CETA-PA2020-0004	西安丹拿声学技术有限公司	陕西省
89	CETA-PA2020-0010	湖北光影空间系统工程有限公司	湖北省
90	CETA-PA2020-0011	山西众诚信达科技有限公司	山西省
91	CETA-PA2020-0012	安徽美嘉智能科技有限公司	安徽省
92	CETA-PA2021-0002	福州天畅电子有限公司	福建省
93	CETA-PA2021-0003	重庆普泰经贸有限公司	重庆市
94	CETA-PA2021-0004	安徽首创信息科技有限公司	安徽省
95	CETA-PA2021-0005	河南省景艺灯光音响工程有限公司	河南省
96	CETA-PA2021-0006	重庆四通都成科技发展有限公司	重庆市

专业音响三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PA2009-0016	江苏新亿迪智能科技有限公司	江苏省
2	CETA-PA2010-0017	西安宇同成智能电子有限公司	陕西省
3	CETA-PA2010-0018	重庆云河广播电视设备有限责任公司	重庆市
4	CETA-PA2010-0023	四川嘉图建筑智能化工程有限公司	四川省
5	CETA-PA2010-0037	重庆兆立电子有限公司	重庆市
6	CETA-PA2010-0038	安徽安迪智能科技有限公司	安徽省
7	CETA-PA2011-0012	广西创艺声学灯光音响有限公司	广西壮族自治区
8	CETA-PA2011-0039	上海联嘉舞台灯光设备有限公司	上海市
9	CETA-PA2012-0020	江苏锐德舞台设备科技有限公司	江苏省
10	CETA-PA2012-0021	天津东方视听科技有限公司	天津市
11	CETA-PA2012-0024	成都鹰皇科技有限公司	四川省
12	CETA-PA2012-0026	大连圣赞灯光音响工程有限责任公司	辽宁省
13	CETA-PA2012-0031	上海锋润演艺设备有限公司	上海市
14	CETA-PA2012-0051	黑龙江承峰科技发展有限公司	黑龙江省
15	CETA-PA2012-0053	沈阳荣信三达演艺制作工程有限公司	辽宁省
16	CETA-PA2012-0054	山东正大电器安装工程有限公司	山东省
17	CETA-PA2012-0056	浙江东鼎电子股份有限公司	浙江省
18	CETA-PA2012-0058	山东锐丰视听科技有限公司	山东省
19	CETA-PA2013-0018	沈阳艾维莱特智能工程有限公司	辽宁省
20	CETA-PA2013-0022	杭州雨华舞台设备有限公司	浙江省
21	CETA-PA2013-0024	济南前卫演艺科技有限公司	山东省
22	CETA-PA2013-0037	济南慧通演出器材有限公司	山东省
23	CETA-PA2013-0040	广东泰鸿科技有限公司	广东省
24	CETA-PA2013-0042	福建省扬达实业有限公司	福建省
25	CETA-PA2013-0043	成都原音智能科技有限公司	四川省
26	CETA-PA2013-0046	内蒙古锐丰电子科技有限公司	内蒙古自治区
27	CETA-PA2013-0047	沈阳泰金利智能数码工程有限公司	辽宁省
28	CETA-PA2013-0050	温州市圣达智能数码工程有限公司	浙江省
29	CETA-PA2013-0053	西安三友数码电器有限公司	陕西省
30	CETA-PA2013-0056	北京中电甲子科技有限公司	北京市
31	CETA-PA2014-0010	广西优博演艺设备有限公司	广西壮族自治区
32	CETA-PA2014-0012	山东军兴影音科技有限公司	山东省
33	CETA-PA2014-0013	石家庄光耀科技有限公司	河北省
34	CETA-PA2014-0018	重庆顺利科技有限公司	重庆市
35	CETA-PA2014-0019	重庆市锐丰灯光音响器材有限公司	重庆市
36	CETA-PA2014-0038	大连博翔科技发展有限公司	辽宁省
37	CETA-PA2014-0039	北京畅思泰克电子科技有限公司	北京市
38	CETA-PA2014-0043	江苏金文峰舞台科技有限公司	江苏省
39	CETA-PA2014-0044	芜湖声威科技有限公司	安徽省
40	CETA-PA2015-0005	新世纪发展集团有限公司	浙江省
41	CETA-PA2015-0007	杭州西旭科技信息工程有限公司	浙江省
42	CETA-PA2015-0013	台州市智诚电子工程有限公司	浙江省
43	CETA-PA2015-0017	北京世纪实拓科技有限公司	北京市
44	CETA-PA2015-0018	河北华正信息工程有限公司	河北省
45	CETA-PA2015-0021	天津中益信达科技发展有限公司	天津市
46	CETA-PA2015-0022	长兴顺艺视听设备有限公司	浙江省
47	CETA-PA2016-0012	安徽昱珑文化产业有限公司	安徽省
48	CETA-PA2016-0014	哈密环球文化传媒有限公司	新疆维吾尔自治区
49	CETA-PA2016-0015	杭州恒胜电子科技有限公司	浙江省
50	CETA-PA2016-0017	合肥声宝电子有限公司	安徽省
51	CETA-PA2016-0023	新疆特谱音响灯光工程有限公司	新疆维吾尔自治区
52	CETA-PA2016-0027	福建省侨乡电子科技有限公司	福建省
53	CETA-PA2016-0028	江苏南洋舞台设备有限公司	江苏省
54	CETA-PA2016-0030	江苏有线通建设工程有限公司	江苏省

专业音响三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
55	CETA-PA2016-0041	郑州慧恒科技有限公司	河南省
56	CETA-PA2016-0042	长沙美科信息技术有限公司	湖南省
57	CETA-PA2016-0043	西安卓飞科技工程有限责任公司	陕西省
58	CETA-PA2016-0044	天津宝润伟业科技有限公司	天津市
59	CETA-PA2016-0045	山西丽安辰电器设备有限公司	山西省
60	CETA-PA2016-0046	南京鑫炫丽智能科技有限公司	江苏省
61	CETA-PA2016-0047	江苏鑫丰舞台设备有限公司	江苏省
62	CETA-PA2016-0048	江西创声信息技术有限公司	江西省
63	CETA-PA2016-0049	广州市欧玛灯光设备有限公司	广东省
64	CETA-PA2016-0050	北京华夏力讯科技有限公司	北京市
65	CETA-PA2016-0051	安徽威泰智能科技有限公司	安徽省
66	CETA-PA2016-0052	陕西天舟电子科技工程有限公司	陕西省
67	CETA-PA2016-0053	河北哈曼电子科技有限公司	河北省
68	CETA-PA2016-0054	山东福莱特智能科技有限公司	山东省
69	CETA-PA2017-0006	广西和乐科技有限公司	广西壮族自治区
70	CETA-PA2017-0007	广州彩熠灯光股份有限公司	广东省
71	CETA-PA2017-0008	北京赛文舞台灯光音响安装工程有限公司	北京市
72	CETA-PA2017-0009	合肥市正立电子科技工程有限公司	安徽省
73	CETA-PA2017-0010	江苏中瑞舞台设备有限公司	江苏省
74	CETA-PA2017-0011	河北原音科技有限公司	河北省
75	CETA-PA2017-0012	宁夏鼎上电视电声智能控制系统研究所(有限公司)	宁夏回族自治区
76	CETA-PA2017-0013	新疆中信银泰电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
77	CETA-PA2017-0014	长沙市斯莱斯特光电科技有限公司	湖南省
78	CETA-PA2017-0016	杭州先歌电声科技有限公司	浙江省
79	CETA-PA2017-0017	陕西本色科技股份有限公司	陕西省
80	CETA-PA2017-0018	天津北广音响工程有限公司	天津市
81	CETA-PA2017-0019	石家庄同瑞科技有限公司	河北省
82	CETA-PA2017-0020	新疆中安恒利电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
83	CETA-PA2017-0021	四川凯安建筑智能化工程有限公司	四川省
84	CETA-PA2017-0022	青岛风华智能科技有限公司	山东省
85	CETA-PA2017-0032	包头市威孚电子科技有限公司	内蒙古自治区
86	CETA-PA2017-0033	安徽精英舞台技术有限公司	安徽省
87	CETA-PA2017-0034	安徽澳视科技有限公司	安徽省
88	CETA-PA2017-0035	福建省天音电子有限公司	福建省
89	CETA-PA2017-0036	广州市雾峰演艺设备有限公司	广东省
90	CETA-PA2017-0037	江苏声达电子系统工程有限公司	江苏省
91	CETA-PA2017-0038	石家庄通广科技有限公司	河北省
92	CETA-PA2017-0040	天津凯利伟业数码科技有限公司	天津市
93	CETA-PA2017-0042	新疆声源光电信息技术有限公司	新疆维吾尔自治区
94	CETA-PA2017-0043	银川程隆翔文化科技发展有限公司	宁夏回族自治区
95	CETA-PA2017-0044	长沙雅丰电子科技有限公司	湖南省
96	CETA-PA2017-0045	郑州瑞姆音响灯光工程有限公司	河南省
97	CETA-PA2017-0046	浙江文华视听工程有限公司	浙江省
98	CETA-PA2018-0013	西藏中瑞瑜科技有限公司	西藏自治区
99	CETA-PA2018-0014	新疆锐丰电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
100	CETA-PA2018-0015	江苏星海舞台设备工程有限公司	江苏省
101	CETA-PA2018-0016	杭州友邦演艺设备有限公司	浙江省
102	CETA-PA2018-0018	湖南睿宸智能化科技有限公司	湖南省
103	CETA-PA2018-0019	江苏佳美演艺设备有限公司	江苏省
104	CETA-PA2018-0020	重庆昊廷众诚实业有限公司	重庆市
105	CETA-PA2018-0021	重庆德生鼎盛实业发展有限公司	重庆市
106	CETA-PA2018-0031	成都韵盛电子有限公司	四川省
107	CETA-PA2018-0032	太原雅迪舞台技术有限公司	山西省
108	CETA-PA2018-0033	南京曼捷科技系统工程有限公司	江苏省

专业音响三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
109	CETA-PA2018-0034	绵阳万昌科技有限公司	四川省
110	CETA-PA2018-0035	南京成奥声光技术有限公司	江苏省
111	CETA-PA2018-0036	安徽和润智能工程有限公司	安徽省
112	CETA-PA2018-0037	江苏锐音建筑智能科技有限公司	江苏省
113	CETA-PA2018-0038	贵州联畅智通声光科技工程有限公司	贵州省
114	CETA-PA2018-0039	湖南百通诚信科技有限公司	湖南省
115	CETA-PA2018-0040	杭州嘉声视听科技有限公司	浙江省
116	CETA-PA2019-0016	浙江龙威智能工程有限公司	浙江省
117	CETA-PA2019-0017	山东大凯电器工程有限公司	山东省
118	CETA-PA2019-0018	福建美声信息科技有限公司	福建省
119	CETA-PA2019-0019	江苏声光影剧设备有限责任公司	江苏省
120	CETA-PA2019-0020	安徽鑫舞舞美灯光音响工程有限公司	安徽省
121	CETA-PA2019-0021	郑州市百威舞台音响工程有限公司	河南省
122	CETA-PA2019-0022	河南励泰华实业有限公司	河南省
123	CETA-PA2019-0033	广西智通建设工程有限公司	广西壮族自治区
124	CETA-PA2019-0034	宁波市同利电子有限公司	浙江省
125	CETA-PA2019-0035	洛阳奥克灯光音视有限公司	河南省
126	CETA-PA2019-0036	杭州润扬演艺设备科技有限公司	浙江省
127	CETA-PA2019-0037	沈阳演艺灯具音响有限公司	辽宁省
128	CETA-PA2019-0038	江苏中软智能系统有限公司	江苏省
129	CETA-PA2019-0039	青岛威乐电子科技有限公司	山东省
130	CETA-PA2019-0040	江苏励丰行文化创意有限公司	江苏省
131	CETA-PA2019-0041	伊犁皇声电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
132	CETA-PA2019-0042	乌鲁木齐齐声光电器工程有限公司	新疆维吾尔自治区
133	CETA-PA2019-0043	重庆越过山丘科技有限公司	重庆市
134	CETA-PA2020-0005	中国机房设施工程有限公司	天津市
135	CETA-PA2020-0006	北京恒瑞创展科技发展有限公司	北京市
136	CETA-PA2020-0007	河南声视电子科技有限公司	河南省
137	CETA-PA2020-0008	江苏德安智慧技术工程有限公司	江苏省
138	CETA-PA2020-0009	苏州艺禾嘉舞台设备有限公司	江苏省
139	CETA-PA2020-0013	山东隆华文化发展有限公司	山东省
140	CETA-PA2020-0014	江苏雅视韵声科技有限公司	江苏省
141	CETA-PA2020-0015	武汉市昌龙视听系统工程有限公司	湖北省
142	CETA-PA2020-0016	浙江汉商科技有限公司	浙江省
143	CETA-PA2020-0017	北京安和嘉音光电技术有限公司	北京市
144	CETA-PA2020-0018	江苏瑞桂建韵建设工程有限公司	江苏省
145	CETA-PA2020-0019	上海文建音视器材有限公司	上海市
146	CETA-PA2020-0020	江苏金豪科技有限公司	江苏省
147	CETA-PA2021-0007	北京泊斯迪尼舞台工程技术有限公司	北京市
148	CETA-PA2021-0008	帝杰曼科技股份有限公司	浙江省
149	CETA-PA2021-0010	普瑞达建设有限公司	江苏省
150	CETA-PA2021-0011	深圳市方圆安恒利文创科技有限公司	广东省
舞台机械一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-SM2005-0001	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
2	CETA-SM2005-0002	甘肃工大舞台技术工程有限公司	甘肃省
3	CETA-SM2005-0004	浙江舞台设计研究院有限公司	浙江省
4	CETA-SM2005-0005	斯毕士舞台设备技术(杭州)有限公司	浙江省
5	CETA-SM2006-0007	浙江佳合文化科技股份有限公司	浙江省
6	CETA-SM2010-0001	北京北特圣迪科技发展有限公司	北京市
7	CETA-SM2011-0010	北京星光创艺科技有限公司	北京市
8	CETA-SM2011-0011	杭州光圣舞台设备开发有限公司	浙江省
9	CETA-SM2011-0012	浙江春宇舞台设备有限公司	浙江省

舞台机械一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
10	CETA-SM2013-0002	天津舞台科学技术研究所	天津市
11	CETA-SM2014-0001	江苏时代演艺设备有限公司	江苏省
12	CETA-SM2016-0001	广州市格睿德工程技术有限公司	广东省
13	CETA-SM2016-0013	北京秀域科技文化股份有限公司	北京市
14	CETA-SM2017-0015	北京金东高科科技有限公司	北京市
15	CETA-SM2018-0017	江苏中惠智能科技有限公司	江苏省
16	CETA-SM2019-0010	北京星光斯达机电设备有限公司	北京市
17	CETA-SM2019-0011	南京视野工程有限公司	江苏省
18	CETA-SM2020-0009	北京长征天民高科技有限公司	北京市
舞台机械二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-SM2005-0006	浙江亚卫通科技有限公司	浙江省
2	CETA-SM2005-0012	北京泊斯迪尼舞台工程技术有限公司	北京市
3	CETA-SM2009-0006	上海虎跃舞台设备科技有限公司	上海市
4	CETA-SM2009-0007	上海东仁照明电器工程有限公司	上海市
5	CETA-SM2010-0005	杭州雨华舞台设备有限公司	浙江省
6	CETA-SM2010-0008	南京文汇影视设备有限公司	江苏省
7	CETA-SM2010-0010	江苏光耀演艺装饰工程有限公司	江苏省
8	CETA-SM2011-0013	北京世邦华亿舞台科技有限公司	北京市
9	CETA-SM2011-0014	同力科技发展有限公司	山东省
10	CETA-SM2011-0015	深圳市声纳智能系统有限公司	广东省
11	CETA-SM2012-0020	杭州子午舞台设计有限公司	浙江省
12	CETA-SM2013-0003	江苏建声影视设备研制有限公司	江苏省
13	CETA-SM2013-0004	天津市华天舞台技术工程有限公司	天津市
14	CETA-SM2013-0007	北京仁歌科技股份有限公司	北京市
15	CETA-SM2013-0008	湖南明和科技工程发展有限公司	湖南省
16	CETA-SM2013-0017	成都坤鑫智能科技发展有限公司	四川省
17	CETA-SM2013-0018	山东广电广播技术有限公司	山东省
18	CETA-SM2013-0020	广州励丰文化科技股份有限公司	广东省
19	CETA-SM2014-0003	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
20	CETA-SM2014-0012	江苏金文峰舞台科技有限公司	江苏省
21	CETA-SM2015-0004	上海海邑声光科技有限公司	上海市
22	CETA-SM2015-0005	浙江安达系统工程有限公司	浙江省
23	CETA-SM2016-0002	广州市东亚技术有限公司	广东省
24	CETA-SM2016-0003	广州市河东电子有限公司	广东省
25	CETA-SM2017-0016	安徽精英舞台技术有限公司	安徽省
26	CETA-SM2018-0001	江苏金银杏舞台设备有限公司	江苏省
27	CETA-SM2018-0002	佑图物理应用科技发展(武汉)有限公司	湖北省
28	CETA-SM2018-0003	北京东方舞台科技有限公司	北京市
29	CETA-SM2018-0018	江苏南洋舞台设备有限公司	江苏省
30	CETA-SM2018-0019	杭州浙大中软智能科技有限公司	浙江省
31	CETA-SM2019-0001	江苏宏宇舞台设备有限公司	江苏省
32	CETA-SM2019-0002	江苏锐丰智能科技股份有限公司	江苏省
33	CETA-SM2019-0003	江苏美艺舞台设备工程有限公司	江苏省
34	CETA-SM2019-0012	美亚科技有限公司	河北省
35	CETA-SM2019-0013	河南恒发灯光音响工程有限公司	河南省
36	CETA-SM2019-0014	江苏星海舞台设备工程有限公司	江苏省
37	CETA-SM2019-0015	湖北奥科视听工程有限公司	湖北省
38	CETA-SM2020-0001	北京星凯达舞台技术有限公司	北京市
39	CETA-SM2020-0002	江苏中天演艺智能科技有限公司	江苏省
40	CETA-SM2020-0010	大连之声数码音响工程有限公司	辽宁省
41	CETA-SM2021-0001	郑州豫龙舞台成套设备有限公司	河南省
42	CETA-SM2021-0002	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市

舞台机械三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-SM2005-0010	南京中和声光器材安装工程有限公司	江苏省
2	CETA-SM2005-0011	上海浦东豪艺舞台设备有限公司	上海市
3	CETA-SM2006-0008	浙江省文化实业发展有限公司	浙江省
4	CETA-SM2008-0003	福建省侨乡电子科技有限公司	福建省
5	CETA-SM2008-0009	泰州市视听装璜有限公司	江苏省
6	CETA-SM2009-0003	厦门神州爱乐智能技术有限公司	福建省
7	CETA-SM2009-0011	南京会斯通音响工程有限责任公司	江苏省
8	CETA-SM2010-0015	天津市文嘉舞台技术有限公司	天津市
9	CETA-SM2010-0023	黑龙江省天河伟业智能楼宇工程有限公司	黑龙江省
10	CETA-SM2011-0004	奥乐科技有限公司	浙江省
11	CETA-SM2011-0007	广西创艺声学灯光音响有限公司	广西壮族自治区
12	CETA-SM2011-0009	云南艺丰科技工程有限公司	云南省
13	CETA-SM2011-0017	南京华埠机电工程有限公司	江苏省
14	CETA-SM2011-0020	上海联嘉舞台灯光设备有限公司	上海市
15	CETA-SM2012-0010	北京时尚佳华舞台设备有限公司	北京市
16	CETA-SM2012-0011	哈尔滨中科智能楼宇工程有限公司	黑龙江省
17	CETA-SM2012-0013	新疆韵声力音响灯光工程有限公司	新疆维吾尔自治区
18	CETA-SM2012-0016	新疆天地铨电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
19	CETA-SM2012-0017	北京宏邦利业舞台科技有限公司	北京市
20	CETA-SM2012-0018	新疆中远信声光技术有限公司	新疆维吾尔自治区
21	CETA-SM2012-0024	飞天舞台设备(北京)有限公司	北京市
22	CETA-SM2012-0025	哈尔滨珠江灯光音响工程有限公司	黑龙江省
23	CETA-SM2012-0027	济南利美舞台设备工程有限公司	山东省
24	CETA-SM2013-0010	四川迅豪灯光音响系统工程有限公司	四川省
25	CETA-SM2013-0011	青岛国威兴邦实业有限公司	山东省
26	CETA-SM2013-0013	广西优博演艺设备有限公司	广西壮族自治区
27	CETA-SM2013-0021	北京中照捷瑞光电科技有限责任公司	北京市
28	CETA-SM2013-0023	山东文博影音技术有限公司	山东省
29	CETA-SM2013-0024	南京百音高科技有限公司	江苏省
30	CETA-SM2014-0009	新疆华影电声技术有限公司	新疆维吾尔自治区
31	CETA-SM2014-0010	北京艺美和电子科技有限公司	北京市
32	CETA-SM2014-0014	飞叶科技股份有限公司	浙江省
33	CETA-SM2014-0016	苏州锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	江苏省
34	CETA-SM2014-0019	广东华晨影视舞台专业工程有限公司	广东省
35	CETA-SM2014-0020	宁夏大易商贸有限公司	宁夏回族自治区
36	CETA-SM2014-0021	山东汇信灯光音响有限公司	山东省
37	CETA-SM2014-0023	沈阳帷幕舞台设备厂(有限公司)	辽宁省
38	CETA-SM2016-0004	福州天畅电子有限公司	福建省
39	CETA-SM2016-0005	江苏锐德舞台设备科技有限公司	江苏省
40	CETA-SM2016-0007	新疆特谱音响灯光工程有限公司	新疆维吾尔自治区
41	CETA-SM2016-0008	郑州市瑞琪实业有限公司	河南省
42	CETA-SM2016-0009	重庆汇锦工程技术(集团)有限公司	重庆市
43	CETA-SM2016-0010	湖南安恒利电子科技有限公司	湖南省
44	CETA-SM2016-0011	武汉雅艺舞台科技有限公司	湖北省
45	CETA-SM2016-0012	青岛通利电子工程有限公司	山东省
46	CETA-SM2016-0014	天津中益信达科技发展有限公司	天津市
47	CETA-SM2016-0015	泰州市博瑞达舞台科技有限公司	江苏省
48	CETA-SM2016-0016	中孚泰文化建筑股份有限公司	广东省
49	CETA-SM2016-0017	陕西方元系统集成工程有限公司	陕西省
50	CETA-SM2016-0018	厦门声泓智能科技有限公司	福建省
51	CETA-SM2016-0019	焦作市晟光影视设备有限责任公司	河南省
52	CETA-SM2016-0020	江苏鑫丰舞台设备有限公司	江苏省
53	CETA-SM2016-0021	湖南意成科技有限公司	湖南省
54	CETA-SM2016-0023	广州市欧玛灯光设备有限公司	广东省

舞台机械三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
55	CETA-SM2016-0024	长沙市斯莱特光电科技有限公司	湖南省
56	CETA-SM2016-0025	陕西天舟电子科技工程有限公司	陕西省
57	CETA-SM2017-0003	成都艾德特舞台工程有限公司	四川省
58	CETA-SM2017-0004	广西和乐科技有限公司	广西壮族自治区
59	CETA-SM2017-0005	广州彩熠灯光股份有限公司	广东省
60	CETA-SM2017-0006	江苏声光影剧设备有限责任公司	江苏省
61	CETA-SM2017-0007	江苏有线通建设工程有限公司	江苏省
62	CETA-SM2017-0008	江苏中瑞舞台设备有限公司	江苏省
63	CETA-SM2017-0010	安徽海华智能科技发展有限公司	安徽省
64	CETA-SM2017-0011	富淞文化科技集团有限公司	重庆市
65	CETA-SM2017-0012	四川凯安建筑智能化工程有限公司	四川省
66	CETA-SM2017-0013	北京舞乐天地舞台设备有限公司	北京市
67	CETA-SM2017-0014	青岛风华智能科技有限公司	山东省
68	CETA-SM2017-0018	北京创辉源科技发展有限公司	北京市
69	CETA-SM2017-0019	杭州双元舞台设备有限公司	浙江省
70	CETA-SM2017-0020	江苏泓博舞台设备科技有限公司	江苏省
71	CETA-SM2017-0021	浙江山诺智能科技有限公司	浙江省
72	CETA-SM2017-0022	银川程隆翔文化科技发展有限公司	宁夏回族自治区
73	CETA-SM2018-0004	江苏佳美演艺设备有限公司	江苏省
74	CETA-SM2018-0005	新疆中安恒利电子科技有限公司	新疆维吾尔自治区
75	CETA-SM2018-0006	北京北特赛帝科技发展有限公司	北京市
76	CETA-SM2018-0008	杭州友邦演艺设备有限公司	浙江省
77	CETA-SM2018-0009	浙江锐丰文化创意有限公司	浙江省
78	CETA-SM2018-0010	北京视通天地科技发展有限公司	北京市
79	CETA-SM2018-0011	重庆昊廷众诚实业有限公司	重庆市
80	CETA-SM2018-0012	重庆德生鼎盛实业发展有限公司	重庆市
81	CETA-SM2018-0013	新疆声源光电信息技术有限公司	新疆维吾尔自治区
82	CETA-SM2018-0014	南宁市瑞声电子有限公司	广西壮族自治区
83	CETA-SM2018-0015	河南泰和音响灯光有限公司	河南省
84	CETA-SM2018-0016	郑州银丰电子科技有限公司	河南省
85	CETA-SM2018-0020	湖北光影空间系统工程有限公司	湖北省
86	CETA-SM2018-0021	浙江省广播电视工程公司	浙江省
87	CETA-SM2018-0022	广州市易纬电子有限公司	广东省
88	CETA-SM2018-0023	贵州联畅智通声光科技工程有限公司	贵州省
89	CETA-SM2018-0024	安徽省安泰科技股份有限公司	安徽省
90	CETA-SM2018-0025	北京隆华时代文化发展有限公司	北京市
91	CETA-SM2018-0026	广州市锐声灯光音响器材有限公司	广东省
92	CETA-SM2019-0004	北京高空秀文化发展有限公司	北京市
93	CETA-SM2019-0005	上海永加电子有限公司	上海市
94	CETA-SM2019-0006	广州联汇声光科技有限公司	广东省
95	CETA-SM2019-0007	山东安邦智能科技有限公司	山东省
96	CETA-SM2019-0008	南京鑫炫丽智能科技有限公司	江苏省
97	CETA-SM2019-0009	海南海外声学装饰工程有限公司	海南省
98	CETA-SM2019-0016	河北哈曼电子科技有限公司	河北省
99	CETA-SM2019-0017	杭州润扬演艺设备科技有限公司	浙江省
100	CETA-SM2019-0018	江苏中软智能系统有限公司	江苏省
101	CETA-SM2019-0019	江苏励丰行文化创意有限公司	江苏省
102	CETA-SM2019-0020	江苏恒越智能系统集成有限公司	江苏省
103	CETA-SM2019-0021	广西睿华舞台设备安装有限公司	广西壮族自治区
104	CETA-SM2019-0022	杭州天骄舞台设备科技有限公司	浙江省
105	CETA-SM2019-0023	广州赛佳声学灯光工程有限公司	广东省
106	CETA-SM2020-0003	洛阳恒力电气机械有限公司	河南省
107	CETA-SM2020-0004	广西智通建设工程有限公司	广西壮族自治区
108	CETA-SM2020-0005	浙江天龙智能工程有限公司	浙江省

舞台机械三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
109	CETA-SM2020-0006	苏州艺禾嘉舞台设备有限公司	江苏省
110	CETA-SM2020-0007	陕西铭显科技发展有限公司	陕西省
111	CETA-SM2020-0008	河南威秀舞台设备有限公司	河南省
112	CETA-SM2020-0011	上海寰声智能科技有限公司	上海市
113	CETA-SM2020-0012	上海文建音视频器材有限公司	上海市
114	CETA-SM2020-0013	河南励泰华实业有限公司	河南省
115	CETA-SM2020-0014	江苏雅视韵声科技有限公司	江苏省
116	CETA-SM2020-0015	浙江汉商科技有限公司	浙江省
117	CETA-SM2020-0016	江苏德安智慧技术工程有限公司	江苏省
118	CETA-SM2020-0017	太原雅迪舞台技术有限公司	山西省
119	CETA-SM2021-0003	河南省景艺灯光音响工程有限公司	河南省
120	CETA-SM2021-0004	普瑞达建设有限公司	江苏省
121	CETA-SM2021-0005	台州市智诚电子工程有限公司	浙江省
音视频系统集成一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAV2014-0001	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
2	CETA-PAV2014-0002	同力科技发展有限公司	山东省
3	CETA-PAV2014-0003	北京仁歌科技股份有限公司	北京市
4	CETA-PAV2014-0011	北京卓邦电子技术有限公司	北京市
5	CETA-PAV2014-0012	太极计算机股份有限公司	北京市
6	CETA-PAV2014-0014	北京飞利信电子技术有限公司	北京市
7	CETA-PAV2015-0001	北京星光创艺科技有限公司	北京市
8	CETA-PAV2015-0002	北京奥特维科技有限公司	北京市
9	CETA-PAV2015-0003	浙江哈曼视听科技有限公司	浙江省
10	CETA-PAV2015-0007	南京东大智能化系统有限公司	江苏省
11	CETA-PAV2015-0008	上海新启邦威电子有限公司	上海市
12	CETA-PAV2015-0009	厦门万安智能有限公司	福建省
13	CETA-PAV2015-0010	浙江安达系统工程有限公司	浙江省
14	CETA-PAV2015-0011	深圳市声纳智能系统有限公司	广东省
15	CETA-PAV2016-0001	科海电子股份有限公司	云南省
16	CETA-PAV2016-0002	浙江亚卫通科技有限公司	浙江省
17	CETA-PAV2016-0003	青岛通利电子工程有限公司	山东省
18	CETA-PAV2016-0016	湖南明和科技工程发展有限公司	湖南省
19	CETA-PAV2016-0017	广州励丰文化科技股份有限公司	广东省
20	CETA-PAV2016-0018	北京赢康科技股份有限公司	北京市
21	CETA-PAV2017-0001	力地集团有限公司	天津市
22	CETA-PAV2017-0002	上海金桥信息股份有限公司	上海市
23	CETA-PAV2017-0003	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
24	CETA-PAV2017-0013	北京中华大药堂科技有限公司	北京市
25	CETA-PAV2017-0014	浙江通博视讯科技有限公司	浙江省
26	CETA-PAV2018-0001	浙江省广播电视服务公司	浙江省
27	CETA-PAV2018-0002	江苏中惠智能科技有限公司	江苏省
28	CETA-PAV2018-0015	北京艺美和电子科技有限公司	北京市
29	CETA-PAV2018-0016	广州市易纬电子有限公司	广东省
30	CETA-PAV2018-0017	重庆兆文音响工程有限公司	重庆市
31	CETA-PAV2018-0018	中孚泰文化建筑股份有限公司	广东省
32	CETA-PAV2018-0019	苏州中亿丰科技有限公司	江苏省
33	CETA-PAV2018-0020	北京北特圣迪科技发展有限公司	北京市
34	CETA-PAV2018-0021	东莞市三基音响科技有限公司	广东省
35	CETA-PAV2019-0001	南京华埠机电工程有限公司	江苏省
36	CETA-PAV2019-0002	重庆汇锦工程技术(集团)有限公司	重庆市
37	CETA-PAV2019-0012	江苏时代演艺设备有限公司	江苏省
38	CETA-PAV2019-0013	浙江锐丰文化创意有限公司	浙江省

音视频系统集成一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
39	CETA-PAV2019-0014	浙江山诺智能科技有限公司	浙江省
40	CETA-PAV2019-0015	郑州银丰电子科技有限公司	河南省
41	CETA-PAV2019-0016	北京星光斯达机电设备有限公司	北京市
42	CETA-PAV2019-0017	四川君逸数码科技股份有限公司	四川省
43	CETA-PAV2019-0018	陕西铭显科技发展有限公司	陕西省
44	CETA-PAV2019-0019	上海优景智能科技股份有限公司	上海市
45	CETA-PAV2019-0020	北京蓝海华业工程技术有限公司	北京市
46	CETA-PAV2020-0001	广州市锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	广东省
47	CETA-PAV2020-0002	美亚科技有限公司	河北省
48	CETA-PAV2020-0003	重庆德生鼎盛实业发展有限公司	重庆市
49	CETA-PAV2020-0004	甘肃工大舞台技术工程有限公司	甘肃省
50	CETA-PAV2020-0010	苏州水木清华设计营造有限公司	江苏省
51	CETA-PAV2020-0011	深圳市飞宇通视讯工程有限公司	广东省
52	CETA-PAV2021-0001	北京金东高科科技有限公司	北京市
53	CETA-PAV2021-0002	富淞文化科技集团有限公司	重庆市
54	CETA-PAV2021-0003	深圳市台电实业有限公司	广东省
55	CETA-PAV2021-0004	北京鸿合智能系统有限公司	北京市
56	CETA-PAV2021-0005	南京百音高科技有限公司	江苏省
57	CETA-PAV2021-0006	杭州浙大中软智能科技有限公司	浙江省
音视频系统集成二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAV2015-0012	福建榕基软件股份有限公司	福建省
2	CETA-PAV2015-0013	江苏建声影视设备研制有限公司	江苏省
3	CETA-PAV2015-0015	郑州日电华信息技术有限公司	河南省
4	CETA-PAV2016-0005	天津中益信达科技发展有限公司	天津市
5	CETA-PAV2016-0019	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
6	CETA-PAV2016-0020	上海仪电鑫森科技发展有限公司	上海市
7	CETA-PAV2016-0021	杭州光圣舞台设备开发有限公司	浙江省
8	CETA-PAV2017-0004	河南泰和音响灯光有限公司	河南省
9	CETA-PAV2017-0016	哈尔滨珠江灯光音响工程有限公司	黑龙江省
10	CETA-PAV2018-0003	江苏首创高科信息工程技术有限公司	江苏省
11	CETA-PAV2018-0004	深圳市雅乐实业有限公司	广东省
12	CETA-PAV2018-0005	南宁市瑞声电子有限公司	广西壮族自治区
13	CETA-PAV2018-0023	青岛风华智能科技有限公司	山东省
14	CETA-PAV2018-0024	北京中照捷瑞光电科技有限责任公司	北京市
15	CETA-PAV2018-0025	安徽省安泰科技股份有限公司	安徽省
16	CETA-PAV2019-0003	苏州锐丰建声灯光音响器材工程安装有限公司	江苏省
17	CETA-PAV2019-0004	杭州子午舞台设计有限公司	浙江省
18	CETA-PAV2019-0021	青岛国威兴邦实业有限公司	山东省
19	CETA-PAV2019-0022	江苏锐丰智能科技股份有限公司	江苏省
20	CETA-PAV2020-0005	浙江省文化实业发展有限公司	浙江省
21	CETA-PAV2021-0007	广州联汇声光科技有限公司	广东省
音视频系统集成三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAV2014-0005	江苏声达电子系统工程有限公司	江苏省
2	CETA-PAV2014-0008	飞叶科技股份有限公司	浙江省
3	CETA-PAV2015-0005	新世纪发展集团有限公司	浙江省
4	CETA-PAV2015-0019	兰州晨熙电子科技有限公司	甘肃省
5	CETA-PAV2016-0006	安徽昱珑文化产业有限公司	安徽省
6	CETA-PAV2016-0012	上海纵驰电子有限公司	上海市
7	CETA-PAV2016-0013	石家庄立丰科技有限公司	河北省
8	CETA-PAV2016-0015	大连博翔科技发展有限公司	辽宁省

音视频系统集成三级

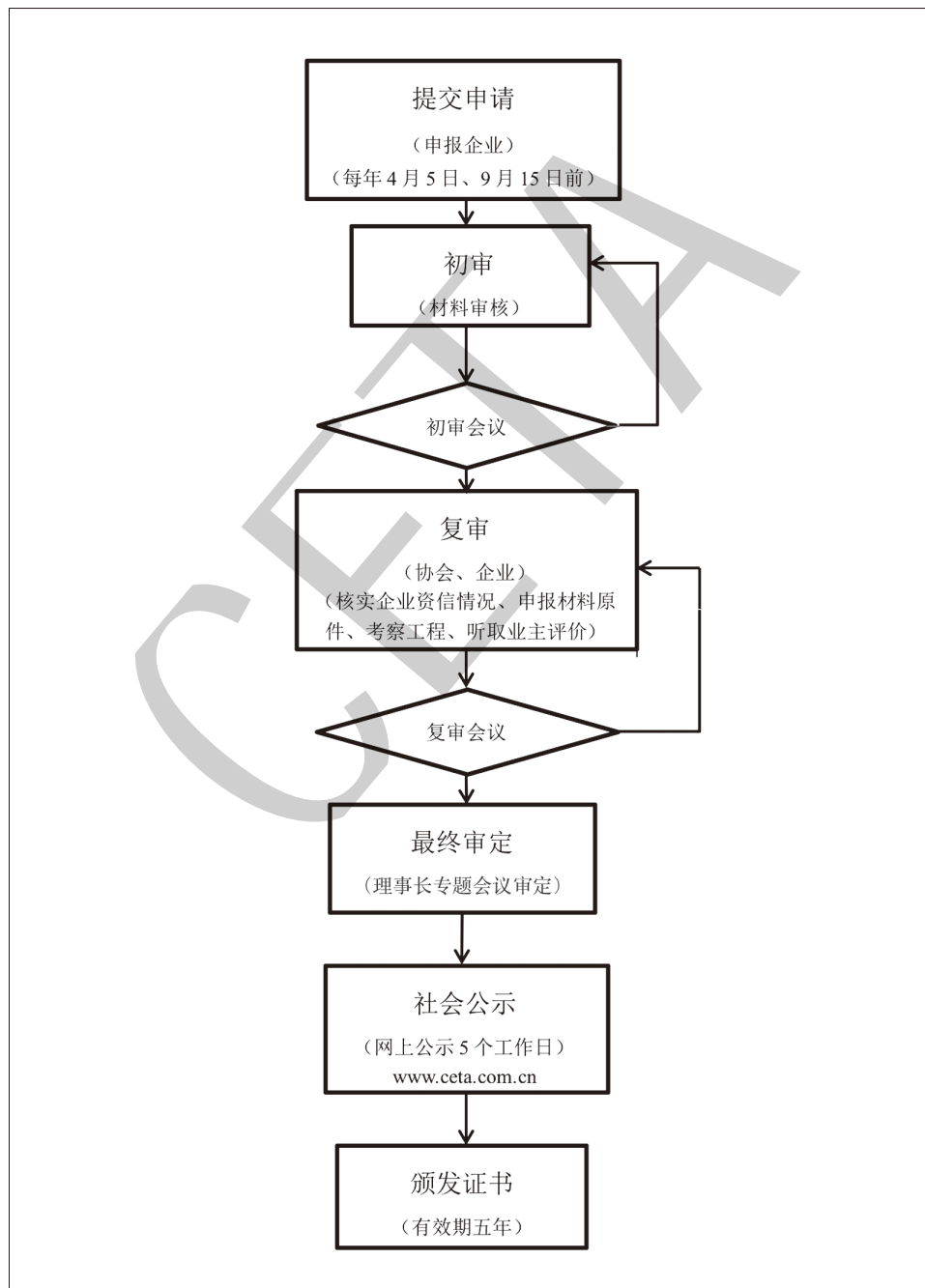
序号	证书编号	企业名称	所在省市
9	CETA-PAV2016-0023	北京五洲神韵科技有限公司	北京市
10	CETA-PAV2016-0024	合肥声宝电子有限公司	安徽省
11	CETA-PAV2016-0025	河南恒发灯光音响工程有限公司	河南省
12	CETA-PAV2016-0026	安徽威泰智能科技有限公司	安徽省
13	CETA-PAV2016-0027	上海安恒利扩声技术工程有限公司	上海市
14	CETA-PAV2016-0028	天津宝润伟业科技有限公司	天津市
15	CETA-PAV2016-0029	天津凯利伟业数码科技有限公司	天津市
16	CETA-PAV2016-0030	河北哈曼电子科技有限公司	河北省
17	CETA-PAV2017-0006	宁夏大易商贸有限公司	宁夏回族自治区
18	CETA-PAV2017-0007	广西和乐科技有限公司	广西壮族自治区
19	CETA-PAV2017-0008	兰州万桥智能科技有限责任公司	甘肃省
20	CETA-PAV2017-0009	天津东方视聆科技有限公司	天津市
21	CETA-PAV2017-0010	武汉雅艺舞台科技有限公司	湖北省
22	CETA-PAV2017-0011	宁夏鼎上电视电声智能控制系统研究所(有限公司)	宁夏回族自治区
23	CETA-PAV2017-0012	郑州慧恒科技有限公司	河南省
24	CETA-PAV2017-0017	安徽澳视科技有限公司	安徽省
25	CETA-PAV2017-0018	青岛研博电子有限公司	山东省
26	CETA-PAV2017-0019	内蒙古佳惠科技有限公司	内蒙古自治区
27	CETA-PAV2017-0020	山东正大电器安装工程有限公司	山东省
28	CETA-PAV2017-0021	山西众诚信达科技有限公司	山西省
29	CETA-PAV2017-0023	上海紫越网络科技股份有限公司	上海市
30	CETA-PAV2018-0006	西藏中瑞瑜科技有限公司	西藏自治区
31	CETA-PAV2018-0007	四川迅豪灯光音响系统工程技术有限公司	四川省
32	CETA-PAV2018-0008	帝杰曼科技股份有限公司	浙江省
33	CETA-PAV2018-0010	成都卡卡音响灯光工程有限公司	四川省
34	CETA-PAV2018-0011	青岛声扬智能科技有限公司	山东省
35	CETA-PAV2018-0012	重庆昊廷众诚实业有限公司	重庆市
36	CETA-PAV2018-0014	延边华普电子科技有限公司	吉林省
37	CETA-PAV2018-0026	安徽和润智能工程有限公司	安徽省
38	CETA-PAV2018-0027	甘肃声传天下科技有限公司	甘肃省
39	CETA-PAV2018-0028	浙江汉商科技有限公司	浙江省
40	CETA-PAV2018-0029	安徽安迪智能科技有限公司	安徽省
41	CETA-PAV2019-0006	江苏宏宇舞台设备有限公司	江苏省
42	CETA-PAV2019-0007	江苏锐音建筑智能科技有限公司	江苏省
43	CETA-PAV2019-0008	江苏声光影剧设备有限责任公司	江苏省
44	CETA-PAV2019-0009	郑州大帝实业有限公司	河南省
45	CETA-PAV2019-0010	江苏恒越智能系统集成有限公司	江苏省
46	CETA-PAV2019-0011	河南励泰华实业有限公司	河南省
47	CETA-PAV2019-0023	陕西本色科技股份有限公司	陕西省
48	CETA-PAV2019-0024	湖北奥科视听工程有限公司	湖北省
49	CETA-PAV2019-0025	江苏中软智能系统有限公司	江苏省
50	CETA-PAV2019-0026	江苏励丰行文化创意有限公司	江苏省
51	CETA-PAV2020-0007	广西智通建设工程有限公司	广西壮族自治区
52	CETA-PAV2020-0008	江苏德安智慧技术工程有限公司	江苏省
53	CETA-PAV2020-0009	台州市智诚电子工程有限公司	浙江省
54	CETA-PAV2020-0012	江苏雅视韵声科技有限公司	江苏省
55	CETA-PAV2020-0013	苏州艺韵丰声光技术有限公司	江苏省
56	CETA-PAV2020-0014	江苏金豪科技有限公司	江苏省
57	CETA-PAV2020-0015	上海囊声智能科技有限公司	上海市
58	CETA-PAV2021-0008	北京艾提科信网络技术有限公司	北京市
59	CETA-PAV2021-0009	福建省天音电子有限公司	福建省
60	CETA-PAV2021-0010	桂景科技股份有限公司	广西壮族自治区
61	CETA-PAV2021-0011	普瑞达建设有限公司	江苏省

音视频系统集成三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
62	CETA-PAV2021-0012	广西雅鑫智能科技有限公司	广西壮族自治区
63	CETA-PAV2021-0013	深圳市方圆安恒利文创科技有限公司	广东省
演艺灯光制作服务一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAL2018-0001	北京星光创艺科技有限公司	北京市
2	CETA-PAL2018-0002	中视电视技术开发有限公司	北京市
3	CETA-PAL2018-0006	北京中视光影灯光设计有限公司	北京市
4	CETA-PAL2018-0007	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
5	CETA-PAL2018-0008	南京视野工程有限公司	江苏省
6	CETA-PAL2018-0009	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
7	CETA-PAL2019-0001	北京锋尚世纪文化发展有限公司	北京市
8	CETA-PAL2019-0002	北京东语华星文化艺术有限公司	北京市
演艺灯光制作服务二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAL2018-0003	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
演艺灯光制作服务三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAL2018-0004	上海繁音演出器材有限公司	上海市
2	CETA-PAL2018-0005	武汉和彩演出器材有限公司	湖北省
演艺视频制作服务一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PSV2018-0001	北京星光创艺科技有限公司	北京市
2	CETA-PSV2018-0002	中视电视技术开发有限公司	北京市
3	CETA-PSV2018-0006	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
4	CETA-PSV2018-0007	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
演艺视频制作服务二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PSV2018-0003	南京视野工程有限公司	江苏省
2	CETA-PSV2018-0004	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
演艺视频制作服务三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PSV2018-0005	上海繁音演出器材有限公司	上海市

演艺音响制作服务一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAA2018-0001	北京星光创艺科技有限公司	北京市
2	CETA-PAA2018-0002	北京天创晟典传媒科技有限公司	北京市
3	CETA-PAA2018-0003	北京天韵星光文化艺术有限公司	北京市
4	CETA-PAA2018-0006	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
5	CETA-PAA2018-0007	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
6	CETA-PAA2019-0001	上海繁音演出器材有限公司	上海市
演艺音响制作服务二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAA2018-0004	南京视野工程有限公司	江苏省
2	CETA-PAA2018-0005	上海舞美艺术中心有限公司	上海市
演艺设备综合制作服务一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAPS2019-0001	上海繁音演出器材有限公司	上海市
2	CETA-PAPS2019-0002	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
3	CETA-PAPS2019-0003	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	北京市
4	CETA-PAPS2019-0004	福建博誉绎尚文化传媒有限公司	福建省
5	CETA-PAPS2020-0001	深圳市盛世传奇文化发展股份有限公司	广东省
6	CETA-PAPS2021-0001	河南智慧星光舞美设计有限公司	河南省
演艺设备综合制作服务二级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAPS2020-0002	江苏仁天演艺有限公司	江苏省
演艺设备综合制作服务三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PAPS2020-0003	上海维勋文化科技有限公司	上海市
2	CETA-PAPS2020-0004	上海影立文化发展有限公司	上海市
3	CETA-PAPS2020-0005	南京舞彩人声文化传播有限公司	江苏省
演艺装置制作服务一级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PSM2019-0001	浙江大丰实业股份有限公司	浙江省
演艺装置制作服务三级			
序号	证书编号	企业名称	所在省市
1	CETA-PSM2019-0002	上海繁音演出器材有限公司	上海市



C 演艺设备工程企业综合技术能力等级评定 流程示意图

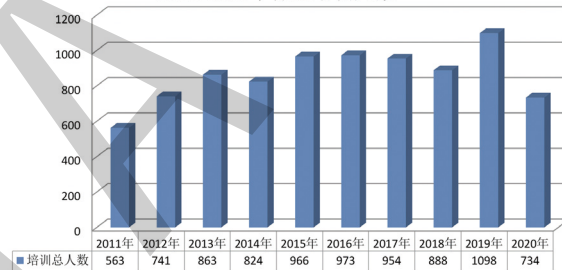




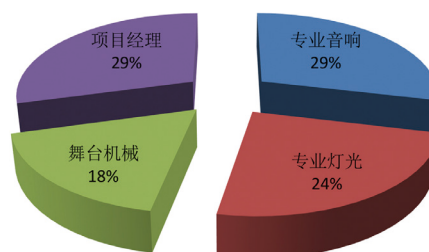
中国演艺设备技术协会专业技术培训 简介

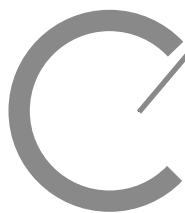
当今时代，人才培养战略已成为事关企业发展和前途的根本大计。一直以来，为促进提升演艺设备行业从业人员的技能与素质，协会组织开展了广泛的技术培训工作。协会组织编写符合行业特色的系统专业教材和工程案例，通过自主组织与合作组织、自主学习与集中辅导、集中授课与企业内培相结合等多形式、多途径地开展培训。培训聘请国内外知名专家和行业内知名企业管理者授课，旨在提升行业从业者的职业素质和专业技能水平。随着文化产业的振兴与发展，演艺设备的科技含量在迅速升级，音视频系统集成一体化，网络化、智能化的发展对人才的需求更为紧迫。为此，协会将广泛开展多层次、多类别的行业技术培训，全面提升行业从业者的技术水平，并依据国家技能人才培养规划和行业持续发展需要，不断开发符合实际人才培育的新方式、新途径和新内容，为行业的长远发展提供专业技术人才，推动行业的可持续发展。

2011-2020年行业培训人数



2011-2020年各专业培训数占比





中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评 管理办法(2021 修订版)

第一章 总则

- 第一条** 为促进我国演艺设备及工程向高科技、高质量发展,提高演艺设备行业技术人员技能水平,结合行业的特点和具体情况,制定本办法。
- 第二条** 中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评面向全行业开展。行业内从业的技术人员可自愿申报,申报者和其所在企业须对申报资料的真实性承担法律责任。
- 第三条** 本规定所称的“行业企业”,是指在中华人民共和国境内依法登记注册、具有独立法人,从事演艺设备制造、系统工程、演艺制作与服务等企业(包括有相关专业的职业院校)。
- 第四条** 技能等级考评工作在中国演艺设备技术协会(以下简称:协会)领导下开展,考评工作坚持公平、公正原则。

第二章 类型与级别

- 第五条** 中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评分为两大类:
- 一、演艺设备技术类
 - 1、演艺音响工程师:从事演艺音响设备制造、系统工程、演艺应用的设计、施工、管理、维护和操作的技术人员。
 - 2、演艺灯光工程师:从事演艺灯光设备制造、系统工程、演艺应用的设计、施工、管理、维护和操作的技术人员。
 - 3、舞台机械工程师:从事舞台机械设备制造、系统工程、演艺应用的设计、施工、管理、维护和操作的技术人员。
 - 二、演艺设备工程管理类
 - 1、演艺音响项目经理:负责管理演艺音响系统设备工程实施的项目负责人。
 - 2、演艺灯光项目经理:负责管理演艺灯光系统设备工程实施的项目负责人。
 - 3、舞台机械项目经理:负责管理舞台机械系统设备工程实施的项目负责人。
- 第六条** 中国演艺设备行业工程技术人员技能等级分为以下三个级别:
- 一、高级:演艺音响高级工程师、演艺灯光高级工程师、舞台机械高级工程师、演艺音响高级项目经理、演艺灯光高级项目经理、舞台机械高级项目经理。

二、中级：演艺音响工程师、演艺灯光工程师、舞台机械工程师、演艺音响项目经理、演艺灯光项目经理、舞台机械项目经理。

三、初级：演艺音响助理工程师、演艺灯光助理工程师、舞台机械助理工程师、演艺音响项目经理助理、演艺灯光项目经理助理、舞台机械项目经理助理。

第三章 考评

第七条 各专业高级技能等级考评实行“考评结合”，各专业技术人员具有相应专业中级证书，方可申报参加评审，评审通过取得相应专业技能等级考评证书；初、中级技能等级考评实行“以考代评”，考试合格即取得相应专业技能等级考评证书。

第八条 演艺设备行业工程技术人员技能等级初、中级考试实行统一大纲、统一命题、统一考试、统一评分标准、统一阅卷、统一组织的考试制度。考试成绩于考试结束日起一个月内在中国演艺设备技术协会官网上公布。

第九条 协会专业委员会、技术与评定部和技术培训部组织成立“演艺设备行业工程技术人员技能等级考评专家工作组”负责拟定考试科目、编写考试大纲、组织命题、建立考试题库、试卷编写、考试现场组织等工作；协会技术培训部负责培训组织实施；协会技术与评定部负责考试报名、资格审核和证书发放。

第十条 凡申报技能等级考评的个人须先参加由中国演艺设备技术协会组织举办的专业培训；完成相应规定的课时并通过统一理论考试考核。

一、初级：完成 60 课时的专业技术培训，通过统一理论考试并成绩合格。

二、中级：完成 80 课时的专业技术培训，通过统一理论考试并成绩合格。

三、高级：具有中级资格并提交优秀设计案例或获省、市（含本协会）业绩奖或有全国性期刊发表论文并通过评审。

第十一条 由中国演艺设备技术协会技术培训教材编写委员会编撰的下列教材为培训、考试指定教材：

一、《演艺设备技术培训专业灯光教材》。

二、《演艺设备技术培训专业音响教材》。

三、《演艺设备技术培训舞台机械教材》。

四、《演艺设备系统工程项目经理培训教材》。

第四章 申报

第十二条 技能等级考评工作每年度举办两次，上、下半年各进行一次。申报截止时间分别为每年的 1 月 31 日和 7 月 31 日，以当期协会官网通知为准。

第十三条 申报人应向协会技术与评定部提出申请并提供由企业出具的相关证明材料（个人申报条件详见《细则》）。

第十四条 同时从事两类或两类以上工程技术人员，不同类别的专业考评应分别报名。

第十五条 技能等级评定流程。

一、评审

1、协会技术与评定部在收到申报材料之后，在 10 个工作日内进行初步审查并做出答复，

如申报材料中有遗漏或是与所申报的类别级别不符合的,向其发出《申报材料整改意见函》,申报人应按照整改意见函中意见补充材料并在规定时间内重新提交。

- 2、符合所申请类别、级别的相应条件或材料补充后符合要求的,由协会技术与评定部向其以电子邮件形式发出通过通知书,同时收取考评费;如申报人未在规定时间内缴纳考评费,则视为自动放弃本次申报。

二、考评

- 1、申报各专业初、中级技能等级考评人员,完成相应专业技术培训课时并通过统一考试,成绩合格。
- 2、申报各专业高级技能等级考评人员,具有对应专业中级技能等级证书,在所提交的演艺设备产品设计、工程设计或获省、市(含本协会)业绩奖或有全国性期刊发表论文、出版专著等审核通过后,通过统一评审。

第十六条 技能等级证书由中国演艺设备技术协会制作、颁发。

第十七条 凡考试成绩合格或通过评审人员,经公示后可获得中国演艺设备技术协会颁发的《中国演艺设备行业工程技术人员技能等级证书》。

第五章 升级换证

第十八条 申请晋升等级的人员应达到所申请等级的要求。

第十九条 申请晋升等级视同初次申请。申请晋升等级个人应提出书面申请,并按照本办法第十四条所列内容报送材料。

第六章 监督与管理

第二十条 中国演艺设备技术协会监事会对技能等级考评工作实施监督管理。

第二十一条 申报人在申报时,采取涂改、伪造、弄虚作假、行贿等不正当手段虚报条件或者有关资料的,一经发现,取消其报名资格;已获得资格证书的,予以吊销资格证书,并在两年之内不接受报名。

第二十二条 持有技能等级证书的个人遗失其证书的,应当向中国演艺设备技术协会提交本人手写的遗失声明、身份证件复印件和相片等材料申领新的证书,并在中国演艺设备技术协会官方网站(<http://www.ceta.com.cn>)进行原证书遗失的公示方可申领。

第七章 附 则

第二十三条 本评定办法由中国演艺设备技术协会负责解释。

第二十四条 本办法自发布之日起生效。

中国演艺设备技术协会

二〇二一年六月三十日



中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评 实施细则 (2021 修订版)

第一章 总则

第一条 依据《中国演艺设备行业工程技术人员技能等级考评管理办法》制定本实施细则。

第二条 协会专业委员会、技术与评定部和技术培训部组织成立“演艺设备行业工程技术人员技能等级考评专家工作组”负责拟定考试科目、编写考试大纲、组织命题、建立考试题库、试卷编写、考试现场组织等工作；协会技术培训部负责培训组织实施；协会技术与评定部负责考试报名、资格审核和证书发放。

第二章 申报

第三条 技能等级考评工作每年度举办两次，上、下半年各一次。申报截止时间分别为每年的1月31日和7月31日，以当期协会官网通知为准。

第四条 申报人须遵守国家法律、法规，恪守职业道德，无犯罪记录。

第五条 申报人和其所在企业须对申报资料的真实性承担法律责任。

第六条 申报人应在规定时间内向中国演艺设备技术协会技术与评定部提交以下资料。具体要求如下：

(一) 纸质材料

相关证明材料一套，按照以下顺序装订成册，并附目录与页码。

- 1、填写完整的《中国演艺设备行业技术人员技能等级考评申请表》，一式贰份；
- 2、身份证复印件；
- 3、学历证书复印件；
- 4、任职证明原件；
- 5、申请人近半年内的彩色证件照，淡蓝色或白色背景，无边框；免冠，无头饰2寸证件照3张。提供的照片应当与电子照片同底版冲印，不得使用翻拍或者打印机打印的照片；
- 6、第七条申请资料中相应级别列明的相关证明材料。

(二) 电子材料

- 1、填写完整的《中国演艺设备行业技术人员技能等级考评申请表》；
- 2、身份证扫描件；
- 3、学历证书扫描件；

- 4、任职证明扫描件；
- 5、申报人近半年内的彩色证件照，淡蓝色或白色背景，无边框；免冠，无头饰。JPEG 格式，390*567 像素，分辨率 300dpi；
- 6、第七条申请资料中相应级别列明的相关证明材料及其他证明材料扫描后按纸质材料装订顺序排列打包一并提交。

以上所有申请资料，一旦提交，不予退还。

第七条 申报条件

1、演艺音响工程师

级别 要求	演艺音响助理工程师 (初级)	演艺音响工程师 (中级)	演艺音响高级工程师 (高级)
基本条件	满足下列条件之一： ①已获得大专毕业证书，具备 1 年以上专业音响方面技术工作经历； ②已获得中专毕业证书，具备 2 年（包括实习期）以上专业音响方面技术工作经历； ③已获得高中学历，具有 3 年以上专业音响方面技术工作经历。	满足下列条件之一： ①已获得相关专业大专毕业证书，具备 3 年以上专业音响方面技术工作经历或已获得非相关专业大专毕业证书，具备 4 年以上专业音响方面技术工作经历； ②已获得相关专业本科或以上毕业证书，具备 2 年以上专业音响方面技术工作经历或已获得非相关专业本科或以上学历毕业证书，具备 3 年以上专业音响方面技术工作经历； ③已获得中专毕业证书，且具有 6 年以上专业音响方面技术工作经历； ④获得《演艺音响助理工程师》证书 4 年以上。	满足下列条件之一： ①获得《演艺音响工程师》证书 3 年以上并提供由本人主要负责完成的音响产品设计案例或音响系统工程设计案例或省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的论文或出版著作。 ②已获国家人事部门颁发的相关专业工程师职称证书并具备 3 年以上演艺音响方面技术工作经历，同时提供由本人主要负责完成的演艺音响相关设计业绩。
申请资料	①《演艺音响工程师技能考评申请表》 ②学历证书复印件 ③身份证复印件 ④任职证明原件 ⑤ 2 寸相片 3 张（原件） ⑥上述① - ⑤资料电子档	①《演艺音响工程师技能考评申请表》 ②学历证书复印件 ③身份证复印件 ④任职证明原件 ⑤ 2 寸相片 3 张（原件） ⑥上述① - ⑤资料电子档	①《演艺音响工程师技能考评申请表》 ②学历证书、职称证书复印件 ③身份证复印件 ④任职证明原件 ⑤ 2 寸相片 3 张（原件） ⑥提供音响产品设计案例或音响工程设计案例或省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的音响类论文或出版著作。 ⑦上述① - ⑥资料电子档

2、演艺灯光工程师

级别 要求	演艺灯光助理工程师 (初级)	演艺灯光工程师 (中级)	演艺灯光高级工程师 (高级)
基本条件	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①已获得大专毕业证书，具备1年以上专业灯光方面技术工作经历；</p> <p>②已获得中专毕业证书，具备2年（包括实习期）以上专业灯光方面技术工作经历；</p> <p>③已获得高中学历，具有3年以上专业灯光方面技术工作经历。</p>	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①已获得相关专业大专毕业证书，具备3年以上专业灯光方面技术工作经历或已获得非相关专业大专毕业证书，具备4年以上专业灯光方面技术工作经历；</p> <p>②已获得相关专业本科或以上毕业证书，具备2年以上专业灯光方面技术工作经历或已获得非相关专业本科或以上学历毕业证书，具备3年以上专业灯光方面技术工作经历；</p> <p>③已获得中专毕业证书，且具有6年以上专业灯光方面技术工作经历；</p> <p>④获得《演艺灯光助理工程师》证书4年以上。</p>	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①获得《演艺灯光工程师》证书3年以上并提供由本人主要负责完成的灯光产品设计案例或灯光系统工程设计案例或省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的论文或出版著作。</p> <p>②已获国家人事部门颁发的相关专业工程师职称证书并具备3年以上演艺灯光方面技术工作经历，同时提供由本人主要负责完成的演艺灯光相关设计业绩。</p>
申请资料	<p>①《演艺灯光工程师技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥上述①-⑤资料电子档</p>	<p>①《演艺灯光工程师技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥上述①-⑤资料电子档</p>	<p>①《演艺灯光工程师技能考评申请表》</p> <p>②学历证书、职称证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥提供灯光产品设计案例或音响工程设计案例或省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的灯光类论文或出版著作。</p> <p>⑦上述①-⑥资料电子档</p>

3、演艺舞台机械工程师

级别 要求	舞台机械助理工程师 (初级)	舞台机械工程师 (中级)	舞台机械高级工程师 (高级)
基本条件	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①已获得大专毕业证书，具备1年以上舞台机械方面技术工作经历；</p> <p>②已获得中专毕业证书，具备2年（包括实习期）以上舞台机械方面技术工作经历；</p> <p>③已获得高中学历，具有3年以上舞台机械方面技术工作经历。</p>	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①已获得相关专业大专毕业证书，具备3年以上舞台机械方面技术工作经历或已获得非相关专业大专毕业证书，具备4年以上舞台机械方面技术工作经历；</p> <p>②已获得相关专业本科或以上毕业证书，具备2年以上舞台机械方面技术工作经历或已获得非相关专业本科或以上学历毕业证书，具备3年以上舞台机械方面技术工作经历；</p> <p>③已获得中专毕业证书，且具有6年以上舞台机械方面技术工作经历；</p> <p>④获得《舞台机械助理工程师》证书4年以上。</p>	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①获得《舞台机械工程师》证书3年以上并提供由本人主要负责完成的舞台机械产品设计案例或舞台机械系统工程设计案例或省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的论文或出版著作。</p> <p>②已获国家人事部门颁发的相关专业工程师职称证书并具备3年以上舞台机械方面技术工作经历，同时提供由本人主要负责完成的舞台机械相关设计业绩。</p>
申请资料	<p>①《舞台机械工程师技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥上述①-⑤资料电子档</p>	<p>①《舞台机械工程师技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥上述①-⑤资料电子档</p>	<p>①《舞台机械工程师技能考评申请表》</p> <p>②学历证书、职称证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥提供舞台机械产品设计案例或音响工程设计案例或省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的舞台机械类论文或出版著作。</p> <p>⑦上述①-⑥资料电子档</p>

4、演艺设备项目经理

级别 要求	演艺设备项目经理助理 (初级)	演艺设备项目经理 (中级)	演艺设备高级项目经理 (高级)
基本条件	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①已获得大专毕业证书，具备1年以上所申报专业项目管理工作经历；</p> <p>②已获得中专毕业证书，具备2年（包括实习期）以上所申报专业项目管理工作经历；</p> <p>③已获得高中学历，具有3年以上所申报专业项目管理工作经历。</p>	<p>满足下列条件之一：</p> <p>①已获得相关专业大专毕业证书，具备3年以上所申报专业项目管理工作经历或已获得非相关专业大专毕业证书，具备4年以上所申报专业项目管理工作经历；</p> <p>②已获得相关专业本科或以上毕业证书，具备2年以上所申报专业项目管理工作经历或已获得非相关专业本科或以上学历毕业证书，具备3年以上所申报专业项目管理工作经历；</p> <p>③已获得中专毕业证书，且具有6年以上所申报专业项目管理工作经历；</p> <p>④获得所申报专业《演艺设备工程项目经理助理》证书4年以上。</p>	<p>满足下列条件：</p> <p>获得所申报专业《演艺设备工程项目经理》证书3年以上并由本人主要负责完成的两项800座以上演出场馆或800㎡以上演播场所相关专业项目的项目经理或提供由本人主要负责完成的所申报专业省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或对应专业全国性专业期刊发表的论文或出版著作。</p>
申请资料	<p>①《演艺设备工程项目经理技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥上述①-⑤资料电子档</p>	<p>①《演艺设备工程项目经理技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥上述①-⑤资料电子档</p>	<p>①《演艺设备工程项目经理技能考评申请表》</p> <p>②学历证书复印件</p> <p>③身份证复印件</p> <p>④任职证明原件</p> <p>⑤2寸相片3张（原件）</p> <p>⑥担任过二项800座以上演出场馆或800㎡以上演播场所相关专业项目的主要负责人或提供所申报专业省、部级获奖证明（含中国演艺设备技术协会相关奖项）或全国性专业期刊发表的论文或出版著作。</p> <p>⑦上述①-⑥资料电子档</p>

第八条 技术与评定部在收到申请材料之日起5个工作日内向符合报名条件的申请人,以电子邮件形式发送考试及缴费通知书,申请人应在规定时间内缴纳考试等相关费用,逾期视为自动放弃。

第九条 申请人员须按初级400元、中级600元、高级900元缴纳考评费,考评费用包含资料审核费、考试费、证书制作工本费等。

第十条 对已缴纳考试等费用的申报人,因任何原因不能参加当期考试的视为自动放弃,已缴费用不能延期且不予退还。

第三章 培训

第十一条 考前培训由中国演艺设备技术协会技术培训部负责组织实施,详细内容见培训通知。

第十二条 培训课程设置、教材编写和培训授课教师由中国演艺设备技术协会技术培训部根据相关要求和标准确定。

第十三条 培训期间学员应遵守以下规定:

- (一) 遵守纪律,按时签到学习,不迟到、不早退、不旷课;
- (二) 培训期间尊重教师,认真学习,做好笔记;
- (三) 在上课期间禁止接打手机、大声喧哗、交头接耳或其他影响正常教学秩序的行为;
- (四) 爱护培训地点公共设施,保持教室清洁,不抽烟,不乱扔果皮纸屑等杂物。

第四章 考评实施

第十四条 初、中级考试实行统一命题、统一考试、统一评分标准、统一阅卷核分的方式进行。

第十五条 初、中级考试现场由中国演艺设备技术协会技术与评定部组织监考人员,中国演艺设备技术协会监事会安排专人督考。

第十六条 初、中级考试采用闭卷、笔试形式。考试时间60分钟,试卷总分100分,合格成绩60分。考试成绩当期有效。

第十七条 考试开始后10分钟,考生不得进入考场。开考45分钟后方可交卷离场。

第十八条 阅卷工作在考试结束后30个工作日内完成。成绩合格名单在中国演艺设备技术协会官网上公布。高级答辩评审时间另行通知。

第十九条 对长期从事演艺设备技术工作和工程项目管理工作,具有较高理论水平和丰富实践经验,并受聘任工程类高级专业技术职务的人员,可通过认定方式取得演艺设备技术人员技能证书。

第五章 考试违规行为及处理

第二十条 考试学员违反考试规则,有下列行为之一的,认定为考试违纪:

- (一) 携带禁止带入考场的物品进入考场的,或不按指定位置放置物品的;
- (二) 在考试开始信号发出前开始答题,或者考试结束信号发出后继续答题的;

- (三) 考试期间旁窥、交头接耳、互打暗号或者手势的；
- (四) 在考场内喧哗或者有其他影响考试秩序行为的；
- (五) 未在规定座位上答题的；
- (六) 抄写试题或者本人答案的；
- (七) 其他违反考场规则但尚未构成作弊行为的。

第二十一条 考试人员违反考试规则，有下列行为之一的，应当认定为考试作弊：

- (一) 由他人冒名顶替参加考试的；
- (二) 通过考场内外串通获取或者试图获取试题答案的；
- (三) 使用电信工具或者具有无线信号接收功能的其他装置，以及具有信息存储、读取功能的电子产品的；
- (四) 夹带、查看与考试有关资料的；
- (五) 与他人交换试卷、答题卡的；
- (六) 抄袭他人答案或者同意、默许、帮助他人抄袭的；
- (七) 故意损毁试卷、答题卡或者将试卷、答题卡带出考场的；
- (八) 在答题卡上填写与本人身份不符的姓名和准考证号，或者做特殊标记的；
- (九) 在规定的不得离开考场的时限内，未经监考人员允许离开考场的；
- (十) 有其他作弊行为的。

第二十二条 考试人员违反考试应试规则，有下列行为之一的，按作弊论处：

- (一) 以伪造证件、证明及其他相关材料获得考试资格和考试成绩的；
- (二) 威胁、侮辱、殴打考试工作人员，或者以其他方式故意妨碍考试工作人员履行职责，严重扰乱考场秩序的。

第二十三条 处理考试人员违规行为，应当做到事实清楚、证据确凿、定性准确、程序合法。

第二十四条 考试人员有本办法第二十条所列违纪行为的，监考人员应当对其提出口头警告并责令改正；经警告仍不改正的，督考人员有权宣布取消其本次考试成绩资格，责令离开考场。

第二十五条 考试人员有本办法第二十条所列作弊行为或第二十一条按作弊论处行为的，督考人员有权宣布取消其本次考试成绩，责令离开考场。同时，两年（四期）内不得参加考试。

第二十六条 考试人员有下列行为之一，导致答题卡数据与考生实际个人信息或者答题情况不符的，不予调整：

- (一) 未在规定考场内或者座位上答题的；
- (二) 填写答题卡个人信息有误或者格式不规范的；
- (三) 填写答题卡试题答案格式不规范的。

第六章 公示、发证

第二十七条 中国演艺设备技术协会将当期考试合格人员名单在协会官方网站（www.ceta.com.cn）上向社会公示。公示期为一周。

第二十八条 公示期间有举报考生违规违纪经调查核实的，或在报名、考试等过程中有作弊行为并已取得相应证书的，将做出相应处理直至取消其相应资格。

第二十九条 公示后，由中国演艺设备技术协会向无异议的考试合格人员统一颁发《中国演艺设备行业工程技术人员技能等级证书》。

第三十条 取得演艺设备行业工程技术人员技能等级证书人员纳入计算机动态管理，可在中国演艺设备技术协会官网上查询，以便于社会监督。

第七章 证书补发

第三十一条 证书损毁、遗失的，可申请补证。申请人应当向中国演艺设备技术协会提交以下材料：

- (一) 填写无误的《演艺设备行业工程技术人员技能等级证书补证申请表》；
- (二) 合法有效身份证明复印件；
- (三) 近期正面 2 寸免冠淡蓝色或白底彩色证件免冠照 2 张；
- (四) 证书遗失声明原件；
- (五) 中国演艺设备技术协会认为需要的其他相关证明材料。

补证过程中，按照上述规定提交复印件的，申请人应当在复印件上签署复印件与原件相符的声明，并签注日期，必要时向中国演艺设备技术协会交验原件。

第三十二条 经中国演艺设备技术协会审核补证申请材料无误后，予以办理。受理时间为申请之日起 30 个工作日内制发。

第三十三条 补证收取手续费人民币 80 元 / 本。

第八章 信息管理

第三十四条 建立健全技能考评信息管理档案。考评信息包括：报考人员基本资料、考试科目、考场号、准考证号、考场纪录和考试成绩单等。

第三十五条 技能等级考试信息属保密资料，考试管理机构和工作人员不得泄漏或对外公布。

第三十六条 考试信息资料由中国演艺设备技术协会存档保管。考试试卷保存一年。

第九章 附则

第三十七条 本办法由中国演艺设备技术协会技术与评定部负责解释。

第三十八 本办法自发布之日起实施。

中国演艺设备技术协会

二〇二一年七月一日



中国演艺设备技术协会

团体标准管理办法（试行）

（修订版）

第一章 总则

第一条 为满足演艺设备的市场需求，推动演艺设备标准化发展，规范演艺设备行业团体标准的制订和管理，制定本办法。

第二条 本办法所称的团体标准，是指由中国演艺设备技术协会根据市场需求，组织有关会员单位提出并制定，并由中国演艺设备技术协会组织审查并发布的自愿性标准。

第三条 中国演艺设备技术协会团体标准的制定和实施适用于本办法。

第四条 中国演艺设备技术协会（以下简称“协会”）负责团体标准的制定和管理，统一管理协会团体标准的制修订和实施工作。

第五条 中国演艺设备技术协会团体标准的立项和审查由中国演艺设备技术协会标准化技术委员会负责（以下简称“标委会”）。标委会成员由协会的会员单位推荐产生，协会秘书处批准。标委会每届任期5年，成员可连任。

第六条 团体标准制修订工作应当遵循以下原则：

- （一）遵守国家有关法律、法规、强制性标准；
- （二）优先支持符合经济发展方向，促进科学技术进步，提高演艺设备质量和满足市场需求的项目；
- （三）积极采用国际标准；
- （四）协调融合、有序优化、技术先进、经济合理；
- （五）公开、透明、协商一致。

第七条 从事团体标准制修订工作的人员应当在演艺设备、集成设计、系统应用，及本专业生产、经营、科研、教学和检验等方面具有较高理论水平和较丰富实践经验，具有中级以上技术职称。

第八条 团体标准的代号由中国演艺设备技术协会（China Entertainment Technology Association）英文名称缩写CETA四个大写英文字母构成。团体标准编号格式为“T/CETA 标准顺序号 - 年代号”。

第九条 等同采用国际标准的团体标准采用双编号。T/CETA XXX—XXXX/ 国际标准代号
XXXXX:XXXX

第二章 制修订工作程序

第一节 提案

第十条 团体标准提案的提出：

1. 由会员单位提出团体标准提案；
2. 协会根据行业发展需要提出团体标准提案；
3. 相关政府部门委托提出团体标准提案。

提出者应提交《CETA 团体标准制修订项目立项申请书》，《编制说明》并附标准草案。

第二节 立项

第十一条 协会秘书处对提案做形式审查，符合要求的提案由秘书处提交标委会投票表决，获得标委会成员总数三分之二（含三分之二）以上赞成票的提案可批准立项，团体标准起草人不得参与投票表决。

第十二条 协会秘书处对批准的立项标准予以公示。立项的团体标准项目由协会与项目承担单位签订《CETA 团体标准制修订项目协议书》。

第三节 起草

第十三条 经批准立项的团体标准，由提案提出者负责组建标准起草组，并组织进行标准的起草工作。标准起草组的构成应符合利益相关方代表均衡的原则。协会和相关政府部门提出的提案，由协会公开征集项目承担和参与者。

第十四条 团体标准的编写应当符合 GB/T 1.1-2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》，同时编写《CETA 团体标准编制说明》。

第四节 征求意见

第十五条 团体标准草案完成后，标准负责起草者将团体标准草案及和编制说明及有关附件报送协会秘书处。协会秘书处通过网站向团体标准涉及的利益相关方公开征求意见，公开征求意见的期限为一个月。

第十六条 标准负责起草者应当对征集的意见进行归纳整理，提出处理意见，对标准征求意见稿进行修改，并确定能否提交审查，必要时可以重新征求意见。

第十七条 标准负责起草者根据标准草案修改进度，向协会秘书处提交团体标准送审稿、编制说明、CETA 团体标准草案征求意见汇总处理表及有关附件申请标准审查。

第五节 审查

第十八条 标委会将组织开展对团体标准送审稿进行审查，一般采用函审；必要时，可采取会议审查。

第十九条 函审材料的发送和审查结论的反馈通过电子邮件或传真的方式进行。团体标准送审稿及有关报审材料由协会秘书处，通过电子邮件等方式发送给审查组成员（专家不低于七人，含七人）审查。专家完成审查后填写《团体标准审查投票单》并签字，通过电子邮件等方式将《团体标准审查投票单》发送协会秘书处。协会秘书处汇总审查结论，并形成《CETA 团体标准函审结论表》。

第二十条 团体标准函审应在函审通知发出之日起 10 个工作日内完成，必须有不少于四分之三回函同意为通过，团体标准起草人不得参与审查。函审回函率不足三分之二时，应重新组织审查。

第二十一条 会议审查时，协会秘书处应在会议前 15 天将审查材料通过电子邮件发送给审查组成员。会议审查表决时须填写《团体标准审查投票单》，获得审查委员会出席会议代表人数四分之三以上赞成票且投票率不低于三分之二的可通过审查，形成“会议纪要”，并附参加审查会议的单位和人员名单。会议纪要的内容应当符合要求。

第二十二条 审查通过的团体标准草案，由标准负责起草者根据审查意见进行修改完善后形成报批稿，并报送协会。

第二十三条 审查没有通过的，标准负责起草者应当对送审稿进行相应的修改后，重新提交审查。重新审查没有通过的，该项目将被撤消。

第二十四条 通过立项的标准项目在制修订中如出现重大技术难关，不能制订成正式标准的，该项目将被终止。

第三章 批准和发布

第二十五条 协会发布团体标准，不符合标准编写及标准审查有关规定的，退回标准负责起草者进行修改。

第二十六条 形式审查合格的，协会发放标准编号、发布公告，并在全国团体标准信息平台上公布信息。

第二十七条 对于符合立项条件的特别成熟的标准提案项目，如已形成规范性文件并经实践验证的标准提案，可省略起草和征求意见阶段，直接向协会申请审查。

第二十八条 团体标准制定周期一般为 12 个月，采用快速程序的制定周期一般为 3 个月。特殊情况下经申请批准项目变更的最多可延长 6 个月，超过 18 个月未能发布的团体标准项目自动撤销。

第四章 实施

第二十九条 团体标准为自愿性标准，协会会员单位及其他有关部门可自愿采用。协会团体标准已经转化为国家标准和行业标准的，相应的团体标准应予以废止。

第三十条 协会根据实际需求，统一组织对团体标准进行宣贯和推广工作。

第三十一条 协会建立实施激励机制，表彰和奖励在团体标准化工作中做出突出贡献的单位和个人。

第三十二条 任何单位和个人均可以对团体标准实施中发现的问题，向协会秘书处进行反馈。

第五章 复审

第三十三条 团体标准实施后，应当根据相关领域的发展需要，由标委会组织审查复审，复审周期一般不超过三年。

第三十四条 复审可以采用函审或者会议审查。审查结束时应当填写《CETA 团体标准复审结论单》。

第三十五条 团体标准复审结果按下列情况分别处理：

- （一）不需要修改的团体标准确认为继续有效；确认继续有效的团体标准不改变顺序号和年号。当团体标准重新出版时，在团体标准封面上，标准编号下写明“××××年确认有效”字样；
- （二）需要修改的团体标准作为修订项目立项，立项程序按本办法第二章执行。修订的团体标准顺序号不变，原年号改为修订的年号；
- （三）已无存在必要的团体标准，予以废止。废止的标准号不再用于其它团体标准的编号。

第三十六条 复审结果，在中国演艺设备技术协会网站上公告。

第六章 附则

第三十七条 团体标准制修订经费由标准负责起草者和参与单位共同承担。

第三十八条 鼓励相关单位和组织积极参与团体标准制修订工作，并提供技术和经费等资源支持。

团体标准审查组成员参与团体标准化工作的差旅费用由成员所在单位承担。

第三十九条 团体标准由中国演艺设备技术协会负责出版发行。版权归中国演艺设备技术协会所有。

第四十条 本办法由中国演艺设备技术协会负责解释。

第四十一条 本办法自发布之日起施行。

中国演艺设备技术协会
二〇二一年八月二十六日



中国演艺设备技术协会

专业委员会机构及委员名录

中国演艺设备技术协会音响专业委员会委员详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	专委会职务
1	马 昕	中国煤矿文工团	一级舞美设计	主任、常务委员
2	魏增来	中国传媒大学音乐与录音艺术学院	教授	副主任 兼秘书长、常务委员
3	郭 昱	中国铁路文工团	主任舞台技师	副主任、常务委员
4	熊孟生	迪斯控股有限公司	教授	副主任、常务委员
5	刘一兵	中央广播电视总台	一级录音师	副秘书长、常务委员
6	成伟民	上海广播电视台	一级录音师	常务委员
7	任晓兵	解放军文化艺术中心	主任音响师	常务委员
8	兆 翦	美国 QSC 公司	演艺音响高级工程师	常务委员
9	李国棋	北京工业大学	高级工程师	常务委员
10	谷士义	河北交响乐团	一级舞美设计	常务委员
11	沈 勇	南京大学声学所	教授	常务委员
12	张 涛	深圳易科声光科技股份有限公司		常务委员
13	陈金京	北京市建筑设计研究院有限公司	教授级高级工程师	常务委员
14	陈建华	中广电广播电影电视设计研究院	教授级高级工程师	常务委员
15	周兆驹	山东建筑大学	教授	常务委员
16	孟子厚	中国传媒大学传播声学研究所	研究员	常务委员
17	徐新国	东莞市三基音响科技有限公司	高级工程师	常务委员
18	韩宏志	中国国家话剧院	一级舞美设计	常务委员
19	李洋红琳	中国传媒大学	中级	副秘书长、委员
20	王继臣	中国人民解放军军委政治工作部歌剧团	一级舞美设计	委员
21	王 捷	成都艺术剧院有限责任公司	一级舞美设计	委员
22	石 敏	博世（上海）安保系统有限公司	高级工程师	委员
23	冯 钰	陕西省歌舞剧院	主任舞台技师	委员
24	朱小华	湖北省京剧院	一级舞美设计	委员
25	刘永刚	中国歌剧舞剧院	一级舞美设计	委员
26	刘 芳	中国电子科技集团公司第三研究所	高级工程师	委员
27	刘 豪	上海大剧院	一级录音师	委员
28	池文忠	上海市演出有限公司	二级录音师	委员
29	孙鲁兴	石家庄市河北梆子剧院	高级音响师	委员
30	李广宙	广东广播电视台	教授级高级工程师	委员
31	杨 军	中国科学院声学研究所	研究员	委员
32	吴天军	北京天创晟典传媒科技有限公司	主任舞台技师	委员
33	何 飏	北京大东华翰视听设备有限公司		委员
34	沈 恬	中央民族乐团	舞台技师	委员
35	宋多多	北京索乐演艺顾问有限公司		委员
36	张少华	天津广播电视台	教授级高级工程师	委员
37	张 辉	沈阳体育学院	副研究员	委员
38	陆宏瑶	北京工业大学建筑与城市规划学院	副教授	委员
39	陈 洋	中央广播电视总台	二级录音师	委员

中国演艺设备技术协会音响专业委员会委员详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	专委会职务
40	邵勇	北京顶峰时代文化传媒有限公司		委员
41	金少刚	中华全国总工会文工团	一级舞美设计	委员
42	周云峰	北京冬奥会组委会	高级工程师	委员
43	项珏	上海安恒利扩声技术工程有限公司	工程师	委员
44	赵春宁	广州市锐丰音响科技股份有限公司	工程师	委员
45	费晓路	南京广播电视集团	一级舞美设计	委员
46	顾克明	中国电子科技集团公司第三研究所	高级工程师	委员
47	徐文学	中国电子科技集团公司第三研究所	高级工程师	委员
48	郭振涛	河南省豫剧院	二级舞美设计	委员
49	海岩	内蒙古艺术剧院	主任舞台技师	委员
50	隋春立	中国文化艺术总公司	高级音响师	委员
51	熊克明	南京电影剧场公司	高级工程师	委员
52	潘铮	中国东方演艺集团	一级舞美设计	委员
53	穆向昕	北京市广播技术研究所	高级工程师	委员
54	戴大刚	新疆乌鲁木齐市艺术剧院	主任舞台技师	委员
中国演艺设备技术协会灯光专业委员会委员详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	专委会职务
1	柳得安	上海戏剧学院	教授	主任、常务委员
2	刘文豪	中国人民解放军海军政治部歌舞团	一级舞美设计	常务副主任、常务委员
3	王京池	中央广播电视总台	教授级高级工程师	副主任、常务委员
4	潘云辉	珠海市视广工程技术咨询有限公司	高级灯光师	副主任、常务委员
5	甄何平	北京星光影视设备科技股份有限公司	高级工程师	副主任、常务委员
6	薛懿华	上海舞台技术研究所	一级舞美设计	秘书长、常务委员
7	邢辛	中国国家话剧院	一级舞美设计	常务委员
8	冯德仲	中央戏剧学院	教授	常务委员
9	曲国军	中央广播电视总台	主任灯光设计师	常务委员
10	吕东明	山东歌舞剧院	一级舞美设计	常务委员
11	华正才	广州市欧玛灯光设备有限公司	高级舞台灯光师	常务委员
12	伊天夫	上海戏剧学院	教授	常务委员
13	刘贤莉	广州市珠江灯光科技有限公司	高级工程师	常务委员
14	刘政	郑州市艺术创作研究院	主任舞台技师	常务委员
15	陈国义	上海戏剧学院	教授	常务委员
16	林宏恩	福建人民艺术剧院	一级舞美设计	常务委员
17	周正平	浙江艺术职业学院	一级舞美设计	常委委员
18	施晓红	上海时代之光照明电器检测有限公司	教授级高级工程师	常务委员
19	蒋伟楷	广州市浩洋电子股份有限公司	高级工程师	常务委员
20	马路	中国戏曲学院	教授	委员
21	马亮	辽宁芭蕾舞团	一级舞美设计	委员
22	才让多杰	西北民族大学	教授	委员
23	王玉岭	天津电视台	高级工程师	委员
24	王幼宏	安徽电视台	主任舞台技师	委员
25	王宏伟	郑州市豫剧院	主任舞台技师	委员
26	王晓彤	云南省歌舞剧院	一级舞美设计	委员
27	王鲁杭	浙江艺术职业学院	一级舞美设计	委员
28	石士昌	沉浸文旅科技发展（上海）有限公司	一级舞美设计	委员
29	毕雄	陕西重型机械制造有限公司	高级工程师	委员
30	刘占民	四川传媒学院	教授	委员
31	闫常青	中国艺术科技研究所	高级工程师	委员
32	汤福华	中日青年交流中心世纪剧院	主任舞台技师	委员
33	苏培义	中国艺术科技研究所	高级工程师	委员
34	肖琪	成都艺术剧院有限公司	一级舞美设计	委员
35	吴剑波	杭州亿达时科技发展有限公司	高级工程师	委员

中国演艺设备技术协会灯光专业委员会委员详细名录				
序号	姓名	单位 (或原单位)	职称	专委会职务
36	邱译霆	湖南省花鼓戏保护传承中心	主任舞台技师	委员
37	何峰	武汉市歌舞剧院	高级工程师	委员
38	余泽松	广州市雅江光电设备有限公司	高级工程师	委员
39	沙纓	重庆广电集团 (总台)	一级舞美设计	委员
40	沈倩	上海戏剧学院	副教授	委员
41	张合	湖南省歌舞剧院有限公司	一级舞美设计	委员
42	张彤	山东省艺术研究院	一级舞美设计	委员
43	张顺昌	上海歌剧院	一级舞美设计	委员
44	张艳龙	河北艺术职业学院	一级舞美设计	委员
45	陆才根	上海芭蕾舞团	主任舞台技师	委员
46	陈江榕	福州歌舞剧院	一级舞美设计	委员
47	苗培如	中国儿童艺术剧院	一级舞美设计	委员
48	林培群	广东广播电视台	高级工程师	委员
49	周存良	广州彩熠灯光有限公司	高级工程师	委员
50	周维	沈阳京剧院	一级舞美设计	委员
51	郑善明	上海歌剧院	一级舞美设计	委员
52	赵海	广州歌舞剧院有限公司	一级舞美设计	委员
53	胡加	广东歌舞剧院	一级舞美设计	委员
54	胡和义	中国人民解放军空军政治部文工团	主任舞台技师	委员
55	胡耀辉	中央戏剧学院	教授	委员
56	钟国淼	杭州大剧院	高级工程师	委员
57	秘根杰	河北广播电视台	一级舞美设计	委员
58	徐进	陕西广播电视台	一级舞美设计	委员
59	郭亮	浙江广播电视集团	一级舞美设计	委员
60	谌帅	湖南省杂技艺术剧院有限责任公司	一级舞美设计	委员
61	韩阳	湖北歌舞剧院	教授级高级工程师	委员
62	曾昭茂	湖南艺术职业学院	一级舞美设计	委员
63	谢忠	新疆军区文工团	主任舞台技师	委员
64	谢渝熙	上海舞台技术研究所	二级舞美设计	委员
65	鲍铁宏	哈尔滨话剧院	一级舞美设计	委员
66	蔡蔚	中央广播电视总台	一级舞美设计	委员
67	薛国玉	陕西省歌舞剧院有限公司	一级舞美设计	委员
中国演艺设备技术协会舞台机械专业委员会委员详细名录				
序号	姓名	单位 (或原单位)	职称	专委会职务
1	魏发孔	兰州理工大学	教授级高级工程师	主任、常务委员
2	郑辉	国家舞台设备质量监督检验中心	高级工程师	副主任、常务委员
3	龚奎成	北京北特圣迪科技发展有限公司	高级工程师	副主任、常务委员
4	丰其云	浙江大丰实业股份有限公司	教授级高级工程师	副主任、常务委员
5	智浩	北京金东高科科技有限公司	高级工程师	副秘书长、常务委员
6	宋宏	中国艺术科技研究所舞台设备检测中心	高级工程师	常务委员
7	荆俊明	甘肃工大舞台技术工程有限公司	高级工程师	常务委员
8	袁良忠	浙江艺术职业学院	副教授	常务委员
9	蒋伟	中国传媒大学	教授	常务委员
10	鲁星	杭州子午舞台设计有限公司	教授级高级工程师	常务委员
11	刘榛	浙江大丰实业股份有限公司	高级工程师	工作秘书、委员
12	于建平	总装备部	中国工程设计大师 高级工程师	委员
13	王宇	北京星凯达舞台技术有限公司	高级工程师	委员
14	石志孝	甘肃工大舞台技术工程有限公司	高级工程师	委员
15	吕圣龙	北京秀域科技文化股份有限公司	高级工程师	委员
16	刘建斌	北京金东高科科技有限公司	高级工程师	委员
17	严华锋	浙江大丰实业股份有限公司	教授级高级工程师	委员

中国演艺设备技术协会舞台机械专业委员会委员详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	专委会职务
18	李同进	北京北特圣迪科技发展有限公司	高级工程师	委员
19	张金玉	天津舞台科学技术研究所	一级舞美设计	委员
20	郑志荣	北京北特圣迪科技发展有限公司	高级工程师	委员
21	胡仁荣	融创(北京)文化旅游规划研究院有限公司	高级工程师	委员
22	侯鹏强	成都炎兴自动化工程有限公司	工程师	委员
23	徐长城	广州市格睿德工程技术有限公司	高级工程师	委员
24	崔亚剑	江苏时代演艺设备有限公司	工程师	委员

中国演艺设备技术协会协会场馆建设与工艺专业委员会委员详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	专委会职务
1	武 晟	北京保利剧院管理有限公司	一级舞美设计	主任、常务委员
2	卢向东	清华大学建筑学院	副教授	副主任、常务委员
3	张秀国	北京建筑设计院	教授级高级建筑师	副主任、常务委员
4	刘建臻	广州大剧院	主任舞台技师	常务委员
5	杨志刚	上海华东建筑设计研究院有限公司	教授级高级工程师	常务委员
6	张三明	浙江大学建筑工程学院	副教授	常务委员
7	陈怀民	中广电广播电影电视设计研究院	教授级高级工程师	常务委员
8	金志舜	国家大剧院	高级工程师	常务委员
9	曹 林	上海戏剧学院	教授	常务委员
10	彭妙颜	广州大学声像与灯光技术研究所	教授	常务委员
11	穆怀恂	中国艺术研究院中国建筑艺术研究所	一级舞美设计	常务委员
12	马述智	中央戏剧学院	教授	委员
13	马明朝	解放军歌剧院	主任舞台技师	委员
14	石慧斌	清华同衡城市规划设计研究院有限公司	教授	委员
15	冯宝坤	北京保利剧院管理有限公司	二级照明设计师	委员
16	刘 艺	中国建筑西南设计研究院有限公司	教授级高级建筑师	委员
17	刘科栋	中国国家话剧院	一级舞美设计	委员
18	池万刚	浙江大学建筑设计研究院有限公司	副教授	委员
19	孙宗列	中国中元国际工程有限公司	研究员级高级工程师	委员
20	李 东	浙江江南工程管理股份有限公司	教授级高级工程师	委员
21	张 放	成都市城市音乐厅	主任舞台技师	委员
22	张 祺	中国建筑建筑设计研究院有限公司	教授级高级建筑师	委员
23	陈健康	福建省杂技团	一级舞美设计	委员
24	林 杰	中国建筑科学研究院有限公司	研究员	委员
25	周凤广	总装备部工程设计研究总院	中国工程设计大师 高级工程师	委员
26	赵 刚	正华集团	高级工程师	委员
27	赵 洪	清华大学艺术教育中心	研究员	委员
28	姜 宁	河北省广播电视台	主任舞台技师	委员
29	姚 石	中广电广播电影电视设计研究院	高级工程师	委员
30	唐国文	湖南省歌舞剧院	一级舞美设计	委员
31	韩春启	北京舞蹈学院艺术设计系	一级舞美设计	委员
32	燕 翔	清华大学建筑学院	研究员	委员

中国演艺设备技术协会标准化技术委员会委员详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	专委会职务
1	俞 健	全国剧场标准化技术委员会	研究员	主任、常务委员
2	施晓红	上海时代之光照明电器检测有限公司	教授级高级工程师	副主任
3	马 昕	中国煤矿文工团	一级舞美设计	委员
4	丰其云	浙江大丰实业股份有限公司	教授级高级工程师	委员
5	宋 宏	中国艺术科技研究所舞台设备检测中心	高级工程师	委员
6	武 晟	北京保利剧院管理有限公司	一级舞美设计	委员
7	周建辉	中国演艺设备技术协会		委员

中国演艺设备技术协会标准化技术委员会委员详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	专委会职务
8	孟子厚	中国传媒大学	教授	委员
9	柳得安	上海戏剧学院	教授	委员
10	甄何平	北京星光影视设备科技股份有限公司	高级工程师	委员
11	魏发孔	兰州理工大学	教授级高级工程师	委员
中国演艺设备技术协会乐器专业委员会委员详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	专委会职务
1	韩宝强	中国音乐学院	教授	主任、常务委员
2	卞留念	东方演艺集团	一级作曲	常务副主任、常务委员
3	付晓东	中国音乐学院	教授	副主任、常务委员
4	静恩涛	中国音乐学院	讲师	秘书长、常务委员
6	丰元凯	中国民族管弦乐学会乐器改革制作专业委员会	工程师	常务委员
5	任飞翔	留念音乐工作室	导演	副秘书长、委员
7	王建民	中国杂技团有限公司	一级舞美设计	委员
8	李子晋	中央音乐学院	副教授	委员
9	李承邦	河北金乐器集团有限公司	提琴制作师	委员
10	杨学民	天津津宝乐器有限公司		委员
11	杨健	上海音乐学院	教授	委员
12	应笕	小叶子（北京）科技有限公司		委员
13	陈建华	南京艺术学院	教授	委员
14	周莉	中国地质大学（武汉）	副教授	委员
15	郑荃	中央音乐学院	教授	委员
16	赵易天	北京中音科技有限公司		委员
17	赵瑞林	中央音乐学院	教授	委员
18	蒋慧军	平安科技有限公司		委员
19	程伊兵	中国音乐学院	副教授	委员
20	傅明鉴	扬州大学	副研究员	委员
21	熊立群	扬州金韵乐器御工坊有限公司	高级工艺美术师	委员



中国演艺设备技术协会

各省（市）演艺设备行业专家名录

中国演艺设备技术协会北京市演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	刘文豪	中国人民解放军海军政治部歌舞团	一级舞美设计	主任专家
2	毕启亮	中国人民解放军军委政治工作部歌舞团	一级舞美设计	名誉主任专家
3	郑辉	国家舞台设备质量监督检验中心	高级工程师	常务副主任专家
4	马路	中国戏曲学院	教授	副主任专家
5	任晓兵	解放军文化艺术中心	主任音响师	副主任专家
6	金志舜	国家大剧院	高级工程师	副主任专家
7	龚奎成	北京北特圣迪科技发展有限公司	高级工程师	副主任专家
8	穆怀恂	中国艺术研究院中国建筑艺术研究所	一级舞美设计	副主任专家
9	于建平	总装备部	中国工程设计大师 高级工程师	专家
10	马昕	中国煤矿文工团	一级舞美设计	专家
11	马明朝	解放军歌剧院	主任舞台技师	专家
12	王宇	北京星凯达舞台技术有限公司	高级工程师	专家
13	王莉	武警部队政治工作部文网中心	高级工程师	专家
14	王涛	中国艺术科学研究所	高级工程师	专家
15	王鹏	清华大学建筑声学研究所	高级工程师	专家
16	王大友	电光源研究所原质量检测中心	高级工程师	专家
17	王京池	中央广播电视总台	教授级高级工程师	专家
18	王继臣	中国人民解放军军委政治工作部歌剧团	主任舞台技师	专家
19	邓新力	解放军电视台	高级工程师	专家
20	石慧斌	清华同衡城市规划设计研究院有限公司	教授	专家
21	卢向东	清华大学建筑学院	副教授	专家
22	冯建国	中央广播电视总台	高级灯光师	专家
23	冯德仲	中央戏剧学院	教授	专家
24	邢辛	中国国家话剧院	一级舞美设计	专家
25	毕根辉	中国传媒大学	教授	专家
26	曲国军	中央广播电视总台	主任灯光设计师	专家
27	吕圣龙	北京秀域科技文化有限公司	高级工程师	专家
28	朱希伟	昆克剧院工程咨询（北京）有限公司	高级工程师	专家
29	乔江芳	北方昆曲剧院舞美中心	主任舞台技师	专家
30	华树明	电光源研究所	高级工程师	专家
31	刘长荣	北京北特圣迪科技发展有限公司	高级工程师	专家
32	刘永刚	中国歌剧舞剧院	一级舞美设计	专家
33	刘建斌	北京金东高科科技有限公司	高级工程师	专家
34	闫常青	中国艺术科技研究所	高级工程师	专家
35	汤福华	中日青年交流中心世纪剧院	主任舞台技师	专家
36	孙伟	北京星光莱特电子有限公司	高级照明设计师	专家
37	孙天卫	中国人民解放军空军政治部文工团	一级舞美设计	专家
38	苏培义	中国艺术科技研究所	高级工程师	专家
39	杜诚	北京中大华堂科技有限公司		专家
40	李丹	中国艺术研究院	注册设备监理师	专家
41	李菁	北京京剧院	主任舞台技师	专家
42	李长鑫	星光文化旅游发展有限公司		专家

中国演艺设备技术协会北京市演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
43	李兴国	中国传媒大学	教授	专家
44	李国棋	北京工业大学	高级工程师	专家
45	沙立新	前进歌舞团		专家
46	沙晓岚	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	一级舞美设计	专家
47	张明照	中广电广播电影电视设计研究院	高级工程师	专家
48	张秋春	北京人民艺术剧院	一级舞美设计	专家
49	张家栋	北京市高教学会技术物资研究分会	研究员	专家
50	张嘉超	北京电视台	高级工程师	专家
51	陆宏瑶	北京工业大学建筑与城市规划学院	副教授	专家
52	陈威	同方股份智能舞台业务发展中心	高级工程师	专家
53	陈晨	中央广播电视总台		专家
54	陈永明	战略支援部队航天系统部文网中心	主任舞台技师	专家
55	陈金京	北京市建筑设计研究院有限公司	教授级高级工程师	专家
56	陈建华	中广电广播电影电视设计研究院	教授级高级工程师	专家
57	邵勇	北京顶峰时代文化传媒有限公司		专家
58	武晟	北京保利剧院管理有限公司	一级舞美设计	专家
59	苗培如	中国儿童艺术剧院	一级舞美设计	专家
60	金骁	保利(北京)剧院建设工程咨询有限公司	舞台技师	专家
61	金少刚	中华全国总工会文工团	一级舞美设计	专家
62	金建涛	保利(北京)剧院建设工程咨询有限公司	高级工程师	专家
63	周凤广	总装备部工程设计研究总院	中国工程设计大师 高级工程师	专家
64	周鸿昌	中广电广播电影电视设计研究院	高级工程师	专家
65	郑志荣	北京北特圣迪科技发展有限公司	高级工程师	专家
66	赵兴海	火箭军政治工作部文网中心	主任舞台技师	专家
67	赵德增	北京人民艺术剧院	主任舞台技师	专家
68	胡仁荣	融创(北京)文化旅游规划研究院有限公司	高级工程师	专家
69	胡和义	中国人民解放军空军政治部文工团	主任舞台技师	专家
70	胡耀辉	中央戏剧学院	教授	专家
71	饶紫卿	国家大剧院	工程师	专家
72	姚石	中广电广播电影电视设计研究院	高级工程师	专家
73	莫皎平	中广电广播电影电视设计研究院	主任工程师	专家
74	顾明	中央戏剧学院		专家
76	徐奇	国家大剧院	教授级高级工程师	专家
76	郭斌	北京人民艺术剧院		专家
77	郭昱	中国铁路文工团说唱团	主任舞台技师	专家
78	曹林	上海戏剧学院	教授	专家
79	盛文革	清华大学建筑设计研究院有限公司	研究员	专家
80	崔宁	北京人民艺术剧院	高级经济师	专家
81	韩宏志	中国国家话剧院	一级舞美设计	专家
82	韩春启	北京舞蹈学院艺术设计系	一级舞美设计	专家
83	童雷	北京电影学院	教授	专家
84	甄何平	北京星光影视设备科技股份有限公司	高级工程师	专家
85	鲍家瑞	中国评剧院	主任舞台技师	专家
86	蔡蔚	中央广播电视总台	一级舞美设计	专家
87	管建波	国家大剧院	高级工程师	专家
88	谭晓毅	北京洲际华泰舞台影视科技有限公司	工程师	专家
89	燕翔	清华大学建筑学院	研究员	专家
90	鞠毅	中国歌剧舞剧院	一级舞美设计	专家

中国演艺设备技术协会天津市演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	张金玉	天津舞台科学技术研究所	一级舞美设计	主任专家
2	于凤祥	天津市文化和旅游局财务与基建处	一级舞美设计	副主任专家
3	宋永顺	天津市儿童艺术剧团	一级舞美设计	副主任专家
4	张少华	天津广播电视台广播录制部	正高级工程师	副主任专家
5	张定豪	天津歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
6	于一民	天津中德应用技术大学智能制造学院	副教授	专家
7	于颖	天津青年友好使者艺术团	一级舞美设计	专家
8	马超	天津市文化发展中心	高级工程师	专家
9	马蕙	天津大学建筑学院	教授	专家
10	王成	天津音乐学院	二级舞美设计	专家
11	王建	天津河北梆子剧院舞美中心	二级舞美设计	专家
12	王勇	天津大学建筑设计研究总院有限公司	高级工程师	专家
13	王湧	天津人民艺术剧院	一级舞美设计	专家
14	王瑞	天津市体育综合保障中心	高级工程师	专家
15	王玉岭	天津电视台灯光科	高级灯光师	专家
16	王东林	天津市建筑设计研究院有限公司	教授级高级工程师	专家
17	牛英杰	天津理工大学艺术设计实验中心	中级工程师	专家
18	叶晓钟	天津市华音宇科工贸有限公司	高级工程师	专家
19	庄增田	天津广播电视台	一级录音师	专家
20	刘亚凯	天津舞台科学技术研究所	工程师	专家
21	刘岩	天津歌舞剧院	主任舞台技师	专家
22	刘铁民	天津市群众艺术馆舞美中心	高级工程师	专家
23	江胜勇	天津歌舞剧院	一级演奏家	专家
24	李军	中国机房设施工程有限公司	教授级高级工程师	专家
25	李明	天津歌舞剧院舞美中心	一级舞美设计	专家
26	李季	天津商业大学	高级工程师	专家
27	李振军	天津舞台科学技术研究所	高级工程师	专家
28	杨惠明	天津歌舞剧院	一级演奏家	专家
29	吴爱国	天津大学电气自动化与信息工程学院	教授	专家
30	张伟明	天津人民艺术剧院	一级舞美设计	专家
31	张厚亮	中电系统建设工程有限公司	高级工程师	专家
32	陈富伦	天津歌舞剧院	一级演奏家	专家
33	岳伟	锐丰建业（天津）视听技术有限公司	工程师	专家
34	赵文意	天津市青年京剧团舞美中心	二级舞美设计	专家
35	胡秉奇	广州市锐丰音响科技股份有限公司	高级工程师	专家
36	柳喜	天津理工大学	高级实验师	专家
37	袁凤海	天津宏成南洋机电设备安装工程有限公司	高级工程师	专家
38	贾兆峰	天津舞台科学技术研究所	高级工程师	专家
39	夏德隆	天津港保税区建设服务中心	高级工程师	专家
40	倪石磊	天津广播电视大学	中级工程师	专家
41	徐晖	天津市教育科学研究院	高级工程师	专家
42	高冠盛	天津天地伟业科技有限公司	高级工程师	专家
43	高艳锋	天津舞台科学技术研究所	工程师	专家
44	阎瑛	天津市华天舞台技术工程有限公司	高级工程师	专家
45	董令波	天津舞台科学技术研究所	主任舞台技师	专家
46	董维华	天津市建筑设计研究院有限公司	高级工程师	专家
47	谢旺	天津舞台科学技术研究所	高级工程师	专家
48	穆瑞林	天津科技大学机械工程学院	副教授	专家

中国演艺设备技术协会河北省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
1	谷士义	河北交响乐团	一级舞美设计	主任专家
2	田福来	河北广播电视台	一级舞美设计	副主任专家
3	刘硕红	河北省群众艺术馆	副研究员	副主任专家
4	孙鲁兴	石家庄市河北梆子剧院	高级音响师	副主任专家
5	张凤林	河北省歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
6	姜宁	河北广播电视台	主任技师	副主任专家
7	秘根杰	河北广播电视台	一级舞美设计	副主任专家
8	马天擎	石家庄广播电视台	正高级工程师	专家
9	王三敏	邯郸市东风剧团	舞台主任技师	专家
10	王太和	河北工学院	正高级工程师	专家
11	王文栋	衡水广播电视台	工程师	专家
12	王刚	河北省承德话剧团演艺有限公司	主任舞台技师	专家
13	王志超	唐山演艺集团有限公司	三级舞台技师	专家
14	王志新	河北传媒学院美术与设计学院	副教授	专家
15	王若男	邢台广播电视台	中级编辑	专家
16	王和	石家庄广播电视台	高级工程师	专家
17	王胜杰	河间广播电视台	高级工程师	专家
18	王彦彬	河北省杂技团演艺有限公司	一级舞美设计	专家
19	王维	秦皇岛市小海燕评剧团	三级舞美设计	专家
20	王富营	秦皇岛市小海燕评剧团	主任舞台技师	专家
21	石松林	沧州市群众艺术馆	副研究员	专家
22	田伟	廊坊市群众艺术馆	副研究员	专家
23	史勇	河北省文化和旅游产业协会	高级工程师	专家
24	冯占山	河北广播电视台	一级录音师	专家
25	朱镛	邯郸市艺术团	舞台技师	专家
26	任国英	河北省河北梆子艺术研究院	主任舞台技师	专家
27	刘嘉	河北广播电视台	二级录音师	专家
28	刘成锁	河北师范大学美术与设计学院	副教授	专家
29	刘伟	河北省话剧院演艺有限公司	一级舞美设计	专家
30	刘志恒	河北省歌舞剧院演艺有限公司	三级舞美设计	专家
31	刘树军	保定市艺术团	舞美技师	专家
32	孙树仁	河北艺术职业学院	主任舞台技师	专家
33	李礼	河北省河北梆子剧院	主任舞台技师	专家
34	李文俊	衡水学院	高级实验师	专家
35	李亚楠	河北省歌舞剧院	音响师	专家
36	李军	唐山市丰润区评剧团	舞台技师	专家
37	李忠怀	河北大有电子科技有限公司	工程师	专家
38	杨澜	河北广播电视台	录音师	专家
39	杨立新	唐山市演艺集团	音响师	专家
40	杨胜汉	廊坊市群众艺术馆	馆员	专家
41	张于兵	邯郸广播电视台	高级工程师	专家
42	张小霜	石家庄学院	教授	专家
43	张仁波	河北人民广播电台	一级录音师	专家
44	张立明	河北省承德话剧团演艺有限公司	一级舞美设计	专家
45	张亚楠	河北省承德话剧团演艺有限公司	工程师	专家
46	张伟	河北省艺术中心	音响师	专家
47	张进军	河北省杂技团演艺有限公司	一级舞美设计	专家
48	张志勇	唐山广播电视台	高级工程师	专家
49	张艳龙	河北艺术职业学院	一级舞美设计	专家
50	张涛	保定市艺术团	三级演奏员	专家
51	陈焱	河北广播电视台	二级录音师	专家
52	尚永福	广电总局	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会河北省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
53	郑阳平	河北石油职业技术大学	教授	专家
54	赵 铎	秦皇岛市小海燕评剧团	三级舞美设计	专家
55	胡金东	衡水市群众艺术馆	主任舞台技师	专家
56	段书春	河北省杂技团演艺有限公司	主任舞台技师	专家
57	姚晓非	唐山市丰润区评剧团	主任舞台技师	专家
58	贾桂珍	石家庄首域传动科技有限公司	高级工程师	专家
59	晏志强	衡水市评剧团	主任舞台技师	专家
60	钱 江	河北广播电视台	高级工程师	专家
61	郭新明	唐山市群众艺术馆	一级舞美设计	专家
62	郭 巍	石家庄市歌舞团	灯光师	专家
63	梁喜峰	承德市歌舞团	主任舞台技师	专家
64	韩清献	河北师范大学教育技术系	教授	专家
65	韩黎庄	石家庄电视台	二级录音师	专家
66	傅庆涛	河北广播电视台	正高级工程师	专家
67	路进杰	河北艺术职业学院	二级舞美设计	专家
68	薛 凯	河北省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
69	穆文权	沧州广播电视台	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会山西省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	孙长勇	山西广播电视台	教授级高级工程师	主任专家
2	闫春光	太原师范学院	副教授	副主任专家
3	温建京	山西工程职业技术学院	副教授	副主任专家
4	丁民选	山西广播电视大学	高级实验师	专家
5	王一兵	山西广播电视台	一级作曲	专家
6	王福明	中北大学	教授	专家
7	左俊岐	山西省京剧院	高级舞台技师	专家
8	朱鲁军	山西大学音乐学院	副教授	专家
9	刘 云	山西广播电视台	二级录音师	专家
10	孙 敏	山西大学计算机与信息技术学院	副教授	专家
11	肖 翔	山西传媒学院	副教授	专家
12	张青刚	山西大学现代教育技术学院	高级工程师	专家
13	张鸿升	山西传媒学院	高级实验师	专家
14	周新民	临汾市眉户剧艺术研究中心	主任舞台技师	专家
15	赵明山	山西广播电影电视学校	高级讲师	专家
16	秦明琪	太原电子厂	高级工程师	专家
17	贾小平	晋中民间艺术研究所	主任舞台技师	专家
18	徐用生	太原市建筑设计研究院	教授级高级工程师	专家
19	郭锦森	临汾大剧院有限责任公司	主任舞台技师	专家
20	黄朝阳	山西省体育场		专家
21	曹若瑜	山西省话剧院有限责任公司	高级舞台技师	专家
22	崔春明	山西演艺集团舞美艺术中心	一级舞美设计	专家
23	葛丽霞	山西省高质量转型发展研究院	高级工程师	专家
24	董靖保	太原师范学院	副教授	专家
25	韩 雷	太原广播电视台	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会内蒙古自治区演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	海 岩	内蒙古艺术剧院	主任舞台技师	主任专家
2	代永峰	内蒙古艺术学院	二级舞台技术	副主任专家
3	郭文义	内蒙古农业大学机电工程学院	教授	副主任专家
4	丁 芑	包头市艺术剧院	副高级	专家
5	王信芳	呼和浩特华德工程设计咨询有限公司	高级工程师	专家
6	王晓斌	内蒙古直属乌兰牧骑	一级舞美设计	专家

中国演艺设备技术协会内蒙古自治区演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位 (或原单位)	职称	职务
7	尹学磊	赤峰市艺术剧院	三级舞台技术	专家
8	吕馨	内蒙古广播电视台	二级录音师	专家
9	朱文华	内蒙古话剧院	二级舞美设计	专家
10	刘乙	内蒙古建筑勘察设计研究院有限责任公司	高级工程师	专家
11	刘军	内蒙古艺术剧院	主任舞台技师	专家
12	李治	包头市民族歌舞剧院	主任舞台技师	专家
13	李军义	内蒙古艺术学院	舞台技师	专家
14	张琛	内蒙古广播电视台	二级舞美设计	专家
15	阿哲	内蒙古民族艺术剧院	二级舞美设计	专家
16	阿拉腾哈达	内蒙古艺术剧院	主任舞台技师	专家
17	宝力德	内蒙古自治区直属乌兰牧骑	主任舞台技师	专家
18	郝煜	内蒙古广播电视台	高级工程师	专家
19	胡其图	内蒙古艺术剧院	二级舞美设计	专家
20	海青	内蒙古建筑勘察设计研究院有限责任公司	正高级工程师	专家
21	曹永利	赤峰广播电视台	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会辽宁省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位 (或原单位)	职称	职务
1	赵刚	正华集团	高级工程师	主任专家
2	李国玉	辽宁广播电视台	一级舞美设计	副主任专家
3	周维	沈阳京剧院	一级舞美设计	副主任专家
4	赵爱平	辽宁人民艺术剧院	一级舞美设计	副主任专家
5	蒋树彤	辽宁广播电视台	高级工程师	副主任专家
6	马亮	辽宁芭蕾舞团	一级舞美设计	专家
7	王钊	辽宁广播电视集团	高级工程师	专家
8	王鹏	沈阳公共文化服务中心	舞台技师	专家
9	王述贤	大连杂技团	舞台技师	专家
10	冯喜哲	辽宁省电子研究设计院有限公司	高级工程师	专家
11	任凯	沈阳广播电视台	工程师	专家
12	闫锦林	沈阳话剧团	主任舞台技师	专家
13	李会清	辽宁广播电视台	一级舞美设计	专家
14	李庆伟	辽宁丹东民族歌舞剧院	主任舞台技师	专家
15	张辉	沈阳体育学院	工程师	专家
16	张强	辽宁大剧院	高级工程师	专家
17	张信斌	沈阳广播电视台	高级工程师	专家
18	张德海	大连华昌电子工程有限公司	高级工程师	专家
19	武力	沈阳演艺灯具音响有限公司	工程师	专家
20	姜毅宏	辽宁歌舞团	一级舞美设计	专家
21	徐君	辽宁广播电视台	一级录音师	专家
22	高立光	辽宁歌剧院	一级舞美设计	专家
23	唐建波	辽宁芭蕾舞团	一级舞美设计	专家
24	常培斗	大连金德房地产开发有限公司	高级工程师	专家
25	薛国滨	沈阳演艺集团	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会黑龙江省 (吉林省) 演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位 (或原单位)	职称	职务
1	鲍铁宏	哈尔滨话剧院	一级舞美设计	主任专家
2	杨辉	哈尔滨歌剧院	二级舞美设计	副主任专家
3	王崇	哈尔滨儿童艺术剧院	主任舞台技师	专家
4	曲志林	哈尔滨广播电视台	高级工程师	专家
5	朱国东	大庆歌舞剧院话剧院	主任舞台技师	专家
6	刘春	黑龙江省广播电视台	高级工程师	专家
7	杨林	黑龙江艺术职业学院	研究馆员	专家

中国演艺设备技术协会黑龙江省（吉林省）演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
8	谷峰	哈尔滨京剧院	舞台技师	专家
9	张帆	黑龙江省广播电视台	二级舞美设计	专家
10	张明伟	黑龙江省智慧城市建设协会	研究馆员	专家
11	张滨禄	黑龙江省北方剧场	舞台技师	专家
12	陈忠	哈尔滨歌剧院	主任舞台技师	专家
13	陈皓	黑龙江省评剧艺术中心	一级舞美设计	专家
14	陈雷	黑龙江省歌舞剧院	一级舞美设计	专家
15	战克剑	黑龙江省曲艺团有限公司	一级舞美设计	专家
中国演艺设备技术协会上海市演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	郑善明	上海歌剧院	一级舞美设计	主任专家
2	柳得安	上海戏剧学院	教授	名誉主任专家
3	石敏	博世（上海）安保系统有限公司	高级工程师	副主任专家
4	江树林	上海轻音乐团	主任舞台技师	副主任专家
5	池文忠	上海市演出有限公司	二级录音师	副主任专家
6	宋新国	上海广播电视台	一级舞美设计	副主任专家
7	周建国	上海舞台技术研究所	一级舞美设计	副主任专家
8	薛懿华	上海舞台技术研究所	一级舞美设计	副主任专家
9	左焕琨	上海左左空间艺术设计工程有限公司	二级舞美设计	荣誉专家
10	张飞碧	北京理工大学	教授级高级工程师	荣誉专家
11	金长烈	上海戏剧学院	教授	荣誉专家
12	韩关坤	上海话剧艺术中心	一级舞美设计	荣誉专家
13	丁力平	上海广电影视制作有限公司	一级舞美设计	专家
14	马臻炜	上海新启邦威电子有限公司	高级音响师	专家
15	王明义	飞乐音响公司	高级工程师	专家
16	王宝玲	上海奥鑫音像设备有限公司	高级舞美总监	专家
17	王海平	上海民族乐团	主任舞台技师	专家
18	王琦珣	上海文化广场	工程师	专家
19	王静波	同济大学建筑设计研究院（集团）有限公司	教授级高级工程师	专家
20	王德坚	中国电信股份有限公司西区局	高级工程师	专家
21	方大勇	上海捷水文化科技有限公司	高级舞台灯光师	专家
22	孔庆尧	上海柯加创意设计有限公司	中级舞美设计	专家
23	左晶	迈亚音响（上海）有限公司	高级录音师	专家
24	石士昌	沉浸文旅科技发展（上海）有限公司	一级舞美设计	专家
25	石峻	上海人文空间设计有限公司	中级舞美设计	专家
26	叶钧	上海力卉视听器材有限公司	高级工程师	专家
27	田湑	上海舞台技术研究所	主任舞台技师	专家
28	史汇荣	上海歌舞团	一级录音师	专家
29	白波	上海锋润演艺设备有限公司	高级工程师	专家
30	成伟民	上海广播电视台技术中心	主任舞台技师	专家
31	朱今中	上海京剧院	一级舞美设计	专家
32	朱文琪	上海广播电视台	一级舞美设计	专家
33	朱炎	上海话剧艺术中心	主任舞台技师	专家
34	朱雪夫	上海广电影视制作有限公司	二级舞美设计	专家
35	伊天夫	上海戏剧学院	教授	专家
36	刘志新	上海戏剧学院	副教授	专家
37	刘沈辉	上海歌剧院	主任舞台技师	专家
38	刘洋	复旦大学电光源研究所	副教授	专家
39	刘豪	上海大剧院	一级录音师	专家
40	江国钧	上海森艺文化发展有限公司	高级音响师	专家
41	江晓彦	上海森艺文化发展有限公司	音响高级工程师	专家
42	孙浩	上海京剧院	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会上海市演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
43	严雷	上海永业音响工程有限公司	工程师	专家
44	苏少钦	上海市文联艺术促进中心	二级录音师	专家
45	李沁阳	上海舞台技术研究所	二级舞美设计	专家
46	李韵扉	上海维勋广告有限公司	高级音响师	专家
47	杨志刚	华东建筑设计研究院有限公司	高级工程师	专家
48	何娅	上海舞台技术研究所	主任舞台技师	专家
49	余嫣嫣	上海舞台技术研究所	二级舞美设计	专家
50	应建强	上海维勋文化科技有限公司	高级舞美总监	专家
51	沈坚清	上海广播电视台	高级工程师	专家
52	沈晓东	上海东方传媒技术有限公司	高级工程师	专家
53	沈倩	上海戏剧学院	副教授	专家
54	沈涛	上海光研照明科技有限公司	高级工程师	专家
55	沈毅德	上海邦建电子工程有限公司	高级工程师	专家
56	宋拥民	上海章奎生声学工程顾问有限公司	高级工程师	专家
57	张术永	同方股份有限公司(上海运营中心)	高级工程师	专家
58	张学林	上海瀚致舞台工程有限公司	高级工程师	专家
59	张珏	上海市声学学会	工程师	专家
60	张顺昌	上海歌剧院	一级舞美设计	专家
61	张景萍	上海广播电视台	一级录音师	专家
62	张福林	上海真明视音频系统集成有限公司	高级工程师	专家
63	张耀明	上海人民大舞台	主任舞台技师	专家
64	陆才根	上海芭蕾舞团	主任舞台技师	专家
65	陈国义	上海戏剧学院	教授	专家
66	林云	上海第一财经传媒有限公司	二级摄(像)影师	专家
67	林海雄	华东建筑设计研究总院	高级工程师	专家
68	贤骥清	上海戏剧学院	副教授	专家
69	罗林	上海戏剧学院	二级舞美设计	专家
70	罗洪峰	上海广播电视台东方卫视中心	二级摄像师	专家
71	罗蒙	上海永加灯光音响工程有限公司	主任舞台技师	专家
72	周吉	博世(上海)安保系统有限公司	高级工程师	专家
73	周建平	上海淮剧团	主任舞台技师	专家
74	郑君浩	华东建筑设计研究总院	高级工程师	专家
75	郑斐	上海尚德舞台设备租赁有限公司	二级音响师	专家
76	郎军	上海中美亚科技有限公司	高级工程师	专家
77	项珏	上海安恒利扩声技术工程有限公司	工程师	专家
78	赵沛	华建集团环境院照明所	高级工程师	专家
79	赵亚宏	上海广播电视台东方卫视中心	一级录音师	专家
80	施小刚	上海越剧院	主任舞台技师	专家
81	施晓红	上海时代之光照明电器检测有限公司	教授级高级工程师	专家
82	姚金毅	上海飞乐音响股份有限公司	工程师	专家
83	袁方	上海怡源舞台音响设计有限公司	高级音响师	专家
84	顾伟刚	上海东方艺术中心	主任舞台技师	专家
85	徐明	上海戏剧学院	教授	专家
86	高华	中福会儿童艺术剧院	中级舞美设计	专家
87	黄建平	上海蓝摩音响设备有限公司	主任舞台技师	专家
88	萧丽河	上海戏剧学院	教授	专家
89	曹晋辉	上海金桥信息股份有限公司	高级音响师	专家
90	谢渝熙	上海舞台技术研究所	二级舞美设计	专家
91	蓝焰	上海舞台技术研究所	一级录音师	专家
92	蔡增谊	华东建筑设计研究总院	高级工程师	专家
93	翟民	上海歌舞团	主任舞台技师	专家
94	潘桂华	上海安恒利扩声技术工程有限公司	工程师	专家
95	戴光辉	上海文化服务有限公司	高级音响师	专家

中国演艺设备技术协会江苏省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	费晓路	南京广播电视集团	一级舞美设计	主任专家
2	牛震平	江苏演艺舞美有限公司	二级艺术监督	副主任专家
3	杨寒松	江苏省广播电视总台	主任舞台设计	副主任专家
4	沈晓东	苏州科技大学	高级工程师	副主任专家
5	俞 淳	江苏省民防局信息中心	高级工程师	副主任专家
6	崔亚剑	江苏时代演艺设备有限公司	工程师	副主任专家
7	傅明鉴	扬州大学	副研究员	副主任专家
8	熊立群	扬州金韵乐器御工坊有限公司	高级工艺美术师	副主任专家
9	丁豪康	无锡市田园民族乐器厂	制作大师	专家
10	卜广军	无锡市新区古月琴坊	二胡制作大师	专家
11	卜广国	无锡广国二胡厂	二胡制作大师	专家
12	于永祥	南京文汇影视设备有限公司	高级工程师	专家
13	马 刚	江苏省广播电视总台	主任工程师	专家
14	王 涵	南京琅声声学科技有限公司	工程师	专家
15	王万泉	南京广播电视集团	高级工程师	专家
16	王卫成	苏州市广播电视总台	高级工程师	专家
17	王星峰	江苏鑫瑞德系统集成工程有限公司	高级工程师	专家
18	田雪松	苏州市滑稽剧团	主任舞台技师	专家
19	史 宁	南京金浦集团	弱电工程师	专家
20	毕春洪	无锡市新区林生乐器厂	二胡制作大师	专家
21	朱欣春	南京广电集团	主任舞台技师	专家
22	朱道静	农业农村部南京农业机械化研究所设计院	高级工程师	专家
23	庄晓勃	江苏常州歌舞团	主任舞台技师	专家
24	刘 亮	南京市电化教育馆	高级教师	专家
25	刘 毅	徐矿集团工会	副研究员	专家
26	刘逸平	苏州市公共文化中心	副研究员	专家
27	许植惠	南京三博建筑科技有限公司	教授	专家
28	孙拂晓	江苏中惠智能科技有限公司	高级工程师	专家
29	苏良明	徐州演艺集团有限公司	主任舞台技师	专家
30	李 桦	江苏常州广播电视台	高级工程师	专家
31	李 晶	河海大学设计研究院有限公司	高级工程师	专家
32	李 强	江苏省苏州昆剧院	主任舞台技师	专家
33	李同志	扬州天韵琴筝有限公司	工艺美术师	专家
34	李志华	苏州市歌舞剧院有限公司	二级舞美设计	专家
35	李建荣	南京传媒学院	教授	专家
36	杨南驹	无锡市歌舞剧院	主任舞台技师	专家
37	吴爱平	江苏省建筑设计研究院	高级工程师	专家
38	沈 勇	南京大学声学研究所	教授	专家
39	沈泉生	全中（江苏）文化发展有限公司	研究员	专家
40	张 敏	南京小红花艺术团	主任舞台技师	专家
41	张 淑	南京广电集团	主任舞台技师	专家
42	张海波	盐城市演艺集团	主任舞台技师	专家
43	陆建平	江苏省演艺集团舞美中心	主任舞台技师	专家
44	陈 荣	江苏无锡文化艺术学校	主任舞台技师	专家
45	陈 炼	南京华埠机电工程有限公司	高级工程师	专家
46	陈龙根	苏州闻乐乐器有限公司	工程师	专家
47	陈永刚	江苏省广播电视总台	二级舞美设计	专家
48	陈建华	南京艺术学院	教授	专家
49	邵长久	南京中和声光器材安装工程有限公司	工程师	专家
50	范 骁	江苏省广播电视总台	二级舞美设计	专家
51	范和平	江苏演艺集团江苏文华	主任舞台技师	专家
52	金 杰	江苏常州锡剧院	主任舞台技师	专家
53	周 平	扬州市正声民族乐器厂	工艺美术师	专家
54	周 峰	上海铁路局徐州文化馆	高级音响师	专家

中国演艺设备技术协会江苏省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
55	周敏	江苏建声影视设备研制有限公司	工程师	专家
56	赵军	江苏丹阳市赵氏二胡有限公司	工艺美术师	专家
57	俞金祥	江苏省演艺集团	二级舞美设计	专家
58	施章明	扬州市运河大剧院	主任舞台技师	专家
59	姚建华	苏州市吴中区沪剧团	二级艺术监督	专家
60	秦银柱	宿迁市广播电视总台	高级调音员	专家
61	贾洪流	中昊乐器扬州有限公司	工艺美术大师	专家
62	顾卫东	南京广播电视集团	研究员级高级工程师	专家
63	徐长林	无锡市新区子竹琴坊	二胡制作大师	专家
64	徐建宏	苏州市苏剧传习保护中心	二级艺术监督	专家
65	涂中群	南通大学	研究员	专家
66	陶黎生	江苏有线网络发展有限责任公司	研究员级高级工程师	专家
67	曹桂明	江苏恒越智能系统集成有限公司	工程师	专家
68	眭磊	恐龙园文化旅游集团股份有限公司	工程师	专家
69	董滨生	南京军区前线文工团	主任舞台技师	专家
70	焦定利	江苏源丰智能科技有限公司	工程师	专家
71	蔡建清	江北新区中心发展有限公司	高级工程师	专家
72	熊克明	南京市电影剧场公司	高级工程师	专家
73	方建国	江苏演艺集团	一级舞美设计	荣誉专家
74	刘国永	江苏演艺集团	高级工程师	荣誉专家
75	孙振才	南京军区前线文工团	主任舞台技师	荣誉专家
76	邱正选	南京中广华夏影视科技有限公司	高级工程师	荣誉专家
77	冷步年	扬州市金艺乐器有限公司	高级工艺师	荣誉专家
78	张长荣	河海大学	高级工程师	荣誉专家
79	陆以良	南京大学建筑规划设计研究院声学所	教授级高级工程师	荣誉专家
80	赵其昌	南京大学	教授	荣誉专家

中国演艺设备技术协会浙江省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
1	周正平	浙江艺术职业学院	一级舞美设计	主任专家
2	王鲁杭	浙江艺术职业学院	一级舞美设计	副主任专家
3	李平	浙江大学建筑设计研究院有限公司	高级工程师	副主任专家
4	赵顺华	浙江艺术职业学院	副教授	副主任专家
5	郭亮	浙江广播电视集团	一级舞美设计	副主任专家
6	丁卫	浙江歌舞剧院有限公司	一级舞美设计	专家
7	丁建平	嘉兴市广播电视集团	一级舞美设计	专家
8	于桂荣	浙江话剧团	一级舞美设计	专家
9	马飞红	宁波演艺集团	舞台技师	专家
10	马志扬	浙江舞台设计研究院有限公司	高级工程师	专家
11	马健	浙江大学建筑设计研究院有限公司	教授级高级工程师	专家
12	丰其云	浙江大丰实业股份有限公司	教授级高级工程师	专家
13	王志刚	浙江广播电视集团	高级工程师	专家
14	王诚	浙江广播电视集团	主任舞台技师	专家
15	王维	浙江曲艺杂技总团	一级舞美设计	专家
16	叶瑞芳	绍兴小百花越剧团	一级舞美设计	专家
17	冯锡忠	浙江小百花越剧团	一级舞美设计	专家
18	乔腾	浙江小百花越剧团	二级舞美设计	专家
19	池万刚	浙江大学	副教授	专家
20	汤健勇	杭州市文化广电旅游局	高级音响师	专家
21	孙秋海	浙江广播电视集团	高级工程师	专家
22	严华锋	浙江大丰实业股份有限公司	教授级高级工程师	专家
23	李明荣	浙江省建筑设计研究院	正高级工程师	专家
24	杨国忠	浙江大学建筑设计研究院有限公司	高级工程师	专家
25	杨栋梁	浙江省现代建筑设计研究院有限公司	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会浙江省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
26	吴正平	浙江大丰实业股份有限公司	高级工程师	专家
27	吴 军	浙江省土木建筑学会	高级工程师	专家
28	吴 杰	浙江省文化馆	副研究馆员	专家
29	吴建威	杭州亿达时科技发展有限公司	高级舞台工程灯光师	专家
30	吴剑波	杭州亿达时科技发展有限公司	高级工程师	专家
31	吴晓东	浙江广播电视集团	高级工程师	专家
32	汪 健	浙江交响乐团	主任舞台技师	专家
33	宋 宏	中国艺术科技研究所舞台设备检测中心	高级工程师	专家
34	宋锡祥	浙江安达系统工程有限公司	高级工程师	专家
35	张三明	浙江大学建筑工程学院	副教授	专家
36	张小鹏	浙江德方智能科技有限公司	高级工程师	专家
37	陈大成	宁波市演艺集团	主任舞台技师	专家
38	陈积远	浙江春宇舞台设备有限公司	工程师	专家
39	邵志龙	衢州市文化馆	副研究馆员	专家
40	范仙伟	浙江婺剧艺术研究院	一级舞美设计	专家
41	林绍祥	温州市瓯剧艺术研究院	一级舞美设计	专家
42	周奇期	杭州市拱墅区艺语光境文化艺术工作室	二级舞美设计	专家
43	庞如辉	浙江越剧团	主任舞台技师	专家
44	郑晓飞	浙江金华广播电视总台	主任舞台技师	专家
45	钟国淼	杭州大剧院	高级工程师	专家
46	俞 晓	中国电信浙江公司	教授级高级工程师	专家
47	俞 健	浙江艺术职业学院	研究员	专家
48	祝世明	杭州越剧传习院	二级舞美设计	专家
49	姚之玮	杭州市建筑设计研究院有限公司	教授级高级工程师	专家
50	袁良忠	浙江艺术职业学院	副教授	专家
51	莫若铭	浙江广播电视集团	二级录音师	专家
52	倪钢球	浙江音乐学院	主任舞台技师	专家
53	徐 坤	杭州文广集团	一级舞美设计	专家
54	徐建法	杭州歌剧舞剧院有限公司	主任舞台技师	专家
55	徐 韬	浙江大丰实业股份有限公司	中级舞美设计	专家
56	陶月庆	绍兴市新闻传媒中心	主任舞台技师	专家
57	黄良璧	杭州千城建筑设计集团股份有限公司	高级工程师	专家
58	黄 震	浙江省建筑设计研究院	高级工程师	专家
59	黄德聪	浙江艺术职业学院	主任舞台技师	专家
60	曹 山	音王电声股份有限公司	高级工程师	专家
61	梁丽跃	丽水市文化馆	副研究馆员	专家
62	蒋一帆	浙江绍剧艺术研究院	三级舞美设计	专家
63	韩明亮	浙江广播电视集团	二级录音师	专家
64	鲁 星	杭州子午舞台设计有限公司	教授级高级工程师	专家
65	谢 毅	浙江舞台设计研究院有限公司	高级工程师	专家
66	裘 钰	浙江广播电视集团	高级工程师	专家
67	詹有根	杭州子午舞台设计有限公司	教授级高级工程师	专家
68	潘永盈	浙江广播电视集团	高级工程师	专家
中国演艺设备技术协会安徽省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	张 钦	安徽大剧院	高级工程师	主任专家
2	李云光	安徽广播电视台	一级录音师	副主任专家
3	蔡 葵	安徽省歌舞剧院	主任舞台技师	副主任专家
4	丁玉峰	安徽伊江缘信息技术有限公司	高级工程师	专家
5	王文笔	安徽蜀峰电子科技有限公司	中级工程师	专家
6	申林松	安徽艺术职业学院	舞台技师	专家
7	冯 凯	安徽省稻香楼宾馆	工程师	专家
8	吕宏军	安徽省歌舞剧院	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会安徽省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
9	朱克堂	六安市文化馆	主任舞台技师	专家
10	朱敏	黄山市烟草公司	高级工程师	专家
11	刘春	安徽电影制片厂	高级工程师	专家
12	吴进	合肥尚邦电子科技有限公司	中级工程师	专家
13	何友	淮南市花鼓灯和推剧传承保护发展中心	中级工程师	专家
14	张标	合肥百事达电子有限公司	高级工程师	专家
15	陈建民	安徽广播电视台	主任舞台技师	专家
16	姚德宁	安徽艺术学院	中级工程师	专家
17	徐曙光	合肥云朋文化传媒有限责任公司	中级工程师	专家
18	崔益国	安徽省花鼓灯歌舞剧院	主任舞台技师	专家
19	董治宇	合肥明恒音响工程有限公司	高级工程师	专家
20	翟小康	安徽省泾县文化馆	工程师	专家

中国演艺设备技术协会福建省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	林宏恩	福建人民艺术剧院	一级舞美设计	主任专家
2	宋史强	福建省歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
3	王若章	泉州师范学院	高级实验师	专家
4	卞德森	福建省广播影视集团	教授级工程师	专家
5	乐斌	福建信息职业技术学院	高级工程师	专家
6	刘超毅	福建省歌舞剧院	一级舞美设计	专家
7	齐仕明	福建省实验闽剧院	一级舞美设计	专家
8	孙海榕	福建省广播影视集团	高级工程师	专家
9	李定河	福建京剧院	主任舞台技师	专家
10	吴秀龙	福建省实验闽剧院	一级舞美设计	专家
11	吴新坤	福州大学物理信息工程学院	副教授	专家
12	何哲	福建人民艺术剧院	一级舞美设计	专家
13	张毅	厦门广播电视集团	高级工程师	专家
14	张海波	厦门广播电视集团	高级工程师	专家
15	陈辉	福建省广播影视集团	一级录音师	专家
16	陈玉生	厦门市台湾艺术研究所	主任舞台技师	专家
17	陈同熙	福建师范大学	高级实验师	专家
18	陈伏军	福建省芳华越剧院	主任舞台技师	专家
19	陈江榕	福州市歌舞剧院	一级舞美设计	专家
20	陈荣忠	厦门广播电视集团	高级工程师	专家
21	陈健康	福建省杂技团	一级舞美设计	专家
22	林强	福建省电视台技术中心	高级工程师	专家
23	林成俊	福建省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
24	庞冬卿	福建省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
25	徐红兵	福建人民艺术剧院	主任舞台技师	专家
26	翁少华	福建省杂技团	主任舞台技师	专家
27	傅敏光	福建省杂技团	主任舞台技师	专家
28	谢志信	闽江学院	高级实验师	专家
29	蔡阳生	福建工程学院	副教授	专家

中国演艺设备技术协会山东省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	周兆驹	山东建筑大学	教授	主任专家
2	王庆江	山东省艺术研究院	一级舞美设计	副主任专家
3	吕东明	山东歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
4	吕伟建	山东广播电台	研究员	副主任专家
5	张保和	山东师范大学音乐学院	高级工程师	副主任专家
6	宿向民	青岛大剧院	高级工程师	副主任专家

中国演艺设备技术协会山东省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
7	韩明	山东省歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
8	马先	山东师范大学	副教授	专家
9	马颜	济南一建集团有限公司	高级工程师	专家
10	王武	青岛市广播电视台	高级工程师	专家
11	王琳	山东大厦	高级工程师	专家
12	王大义	山东财经大学	高级音响师	专家
13	王田力	山东省话剧院	一级舞美设计	专家
14	王立华	青岛市广播电视台	二级舞美设计	专家
15	王兴华	济南旅游学校	高级工程师	专家
16	王俊清	泰安市广播电视艺术团	主任舞台技师	专家
17	王湖南	山东歌舞剧院	二级舞美设计	专家
18	卢绪峰	山东省吕剧院	二级舞美设计	专家
19	申乃和	山东师范大学	高级工程师	专家
20	田信刚	泰安山东梆子剧院	主任舞台技师	专家
21	田胜温	青岛市歌舞剧院	一级舞美设计	专家
22	兰敏	山东省司法厅	高级工程师	专家
23	吕宏伟	山东省住房和城乡建设厅	高级工程师	专家
24	仲伟付	山东高速通信技术有限公司	高级工程师	专家
25	刘军	青岛科技大学	教授	专家
26	刘忠民	山东师范大学	高级实验师	专家
27	刘春光	山东省吕剧院	二级舞美设计	专家
28	孙其路	山东省淄博市广播电视台	主任舞台技师	专家
29	孙明辉	山东歌舞剧院 山东剧院	主任舞台技师	专家
30	孙晋明	山东省枣庄市住房建设事业发展中心	高级工程师	专家
31	纪静波	山东电子职业技术学院	副教授	专家
32	李冰	山东省京剧院	主任舞台技师	专家
33	李政	山东艺术学院	高级工程师	专家
34	李维嘉	山东广播电视台	高级工程师	专家
35	李琦	济南市京剧院	二级舞美设计	专家
36	杨现德	山东农业工程学院	教授	专家
37	吴健	润东建筑智能咨询中心	高级工程师	专家
38	邹德浩	山东歌舞剧院	主任舞台技师	专家
39	沙雅文	济南广播电视台	主任舞台技师	专家
40	宋倩	山东省机械设计研究院	高级工程师	专家
41	张立	烟台市歌舞剧院	灯光师	专家
42	张彤	山东省艺术研究院	一级舞美设计	专家
43	林琳	山东省话剧院	二级舞美设计	专家
44	金红光	营特国际工程咨询集团有限公司	高级工程师	专家
45	郑加龙	山东剧院	主任舞台技师	专家
46	孟庆民	济宁艺术剧院	主任舞台技师	专家
47	赵刚	东营市演艺有限公司	主任舞台技师	专家
48	赵辉	山东大学	教授	专家
49	赵田文	青岛市话剧院	一级舞美设计	专家
50	赵红兵	山东剧院	高级工程师	专家
51	赵洁	山东歌舞剧院	主任舞台技师	专家
52	钟桂君	青岛市歌舞剧院	主任舞台技师	专家
53	侯庆华	山东歌舞剧院	一级演奏员	专家
54	秦德刚	山东歌舞剧院	一级舞美设计	专家
55	顾英磊	聊城文化艺术中心	主任舞台技师	专家
56	徐辉	济南市历下区公安分局	高级工程师	专家
57	殷建	山东大学（威海）	教授	专家
58	高旭升	聊城水城明珠剧场	高级工程师	专家
59	高培林	济南市歌舞剧院舞美中心	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会山东省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
60	郭爱	山东广播电视台	一级录音师	专家
61	唐燕燕	山东广播电视台	高级工程师	专家
62	展杰	山东大学	副教授	专家
63	黄烈生	山东工商学院	教授	专家
64	崔明伟	枣庄市艺术剧院	二级舞美设计	专家
65	盖磊	山东建筑大学	副教授	专家
66	浙伟	枣庄市薛城区重点项目办公室	高级工程师	专家
67	傅保国	济南职业学院信息网络中心	高级工程师	专家
68	谭清华	山东电视台	高级工程师	专家
69	薛英锐	山东省话剧院	一级舞美设计	专家
中国演艺设备技术协会河南省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
1	刘政	郑州市艺术创作研究院	主任舞台技师	主任专家
2	王志军	河南省文化馆	主任舞台技师	副主任专家
3	王宏伟	郑州豫剧院	主任舞台技师	副主任专家
4	刘斌	河南省歌舞演艺集团有限责任公司	主任舞台技师	副主任专家
5	郭振涛	河南省豫剧院	二级舞美设计	副主任专家
6	于洪洲	河南广播电视台	二级录音师	专家
7	马晓春	郑州轻工业大学	高级工程师	专家
8	王发国	河南豫剧院	高级工程师	专家
9	王志华	河南省歌舞演艺集团有限责任公司	主任舞台技师	专家
10	车慧	郑州市艺术创作研究院	舞台技师	专家
11	任建军	郑州豫剧院	主任舞台技师	专家
12	刘爽	郑州市艺术创作研究院	舞台技师	专家
13	刘庆久	铁道警察学院大学生文化艺术中心	音响技师	专家
14	阴志红	郑州市艺术创作研究院	主任舞台技师	专家
15	李天	郑州大学	教授	专家
16	李叙博	河南省城乡规划设计研究总院股份有限公司	高级照明设计师	专家
17	吴隆兵	郑州市艺术创作研究院	舞台技师	专家
18	邹辉	驻马店豫剧团	主任舞台技师	专家
19	沙长胜	河南省工人文化宫	高级技师	专家
20	张丽峰	河南省豫剧院一团	主任舞台技师	专家
21	张佩英	河南牧业经济学院	高级实验师	专家
22	张海宽	河南省豫剧院一团	主任舞台技师	专家
23	陈庆	河南省越调剧团	主任舞台技师	专家
24	武新年	南阳市建筑设计院	讲师	专家
25	林建军	郑州市曲剧团	主任舞台技师	专家
26	林海军	河南夜八点文化艺术有限公司	导演	专家
27	金振进	鹤壁市豫剧牛派艺术研究院	舞台技术中级	专家
28	周西海	河南省歌舞演艺集团有限责任公司	主任舞台技师	专家
29	周劲	郑州电视台	舞台技师	专家
30	郑超	郑州市贝特文化传播有限公司	舞台技师	专家
31	郑智杰	河南省财政信息中心	高级项目管理	专家
32	冒捷	河南广播电视台	正高级工程师	专家
33	骆建	核工业第五设计院	高级工程师	专家
34	聂明	河南大学	工程师	专家
35	徐斌	国机工业互联研究院(河南)有限公司	教授级高工	专家
36	高广义	河南省机械设计研究院	高级工程师	专家
37	郭永康	郑州市一景文化传播有限公司	二册舞美设计	专家
38	郭利彬	郑州豫剧院凤凰演艺中心	主任舞台技师	专家
39	海艳	郑州星光演出有限公司	主任舞台技师	专家
40	盛明兴	郑州大学	高级录音师	专家
41	董强	河南大学	工程师	专家

中国演艺设备技术协会河南省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
42	程 龙	郑州市文化馆	主任舞台技师	专家
43	程星川	开封市文化馆	研究员	专家
44	禄 源	武警河南总队文化工作站	音响技师	专家
45	谢志勇	河南省艺术学院	主任舞台技师	专家
46	翟红刚	河南省文化和旅游厅项目办	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会湖北省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	沈明科	湖北省洪山礼堂	高级技师	主任专家
2	朱小华	湖北省京剧院	一级舞美设计	副主任专家
3	何 峰	武汉歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
4	韩 阳	湖北省歌舞剧院有限公司	一级舞美设计	副主任专家
5	万玉方	湖北省广播电视台	主任舞台技师	专家
6	王克强	武汉市杂技艺术有限公司	主任舞台技师	专家
7	王 俊	武汉广播电视台	新闻编辑	专家
8	王继彬	湖北省长江电影集团公司	高级工程师	专家
9	孔喜根	武汉歌舞剧院	主任舞台技师	专家
10	刘 佼	中冶南方工程技术有限公司	高级工程师	专家
11	刘学华	中冶南方武汉建筑设计有限公司	工程师	专家
12	李文斌	湖北省公安厅	高级工程师	专家
13	李加伟	湖北省财政厅	工程师	专家
14	李 裕	湖北省洪山礼堂	高级技师	专家
15	杨玉萍	武汉路灯管理服务中心	工程师	专家
16	杨 光	湖北省黄梅戏剧院	工程师	专家
17	杨俊铎	湖北剧院有限责任公司	主任舞台技师	专家
18	吴炳忠	湖北省广播电视台	正高级高级工程师	专家
19	张 鹏	湖北剧院有限责任公司	主任舞台技师	专家
20	周绍平	武汉图书馆	高级经济师	专家
21	赵 昆	湖北省京剧院	高级舞台技师	专家
22	赵 泉	湖北长江人民艺术剧院有限责任公司	一级舞美设计	专家
23	贺 诚	湖北美术学院	副教授	专家
24	徐 建	武汉市汉阳区文化馆	高级技师	专家
25	徐 新	武汉大学电子信息学院	教授	专家
26	黄 辉	湖北广播电视台	高级工程师	专家
27	韩 衍	湖北艺术职业学院	讲师	专家
28	谢 钢	武汉人民艺术剧院有限责任公司	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会湖南省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	唐国文	湖南省歌舞剧院	一级舞美设计	主任专家
2	周贡强	湖南大剧院	主任舞台技师	名誉主任专家
3	安小华	湖南省花鼓戏保护传承中心	一级舞美设计	副主任专家
4	罗德俊	湖南省建筑设计院有限公司	教授级高级工程师	副主任专家
5	周晓明	湖南省京剧保护传承中心	主任舞台技师	副主任专家
6	谭青松	湖南省木偶、皮影艺术保护传承中心	一级舞美设计	副主任专家
7	王 荣	湖南省广播电视台	高级工程师	专家
8	龙洪亮	湖南省广播电视台	二级录音师	专家
9	朱 晋	湖南师范大学	实验师	专家
10	朱迪堂	长沙广播电视台	高级工程师	专家
11	刘 辉	湖南省花鼓戏保护传承中心	主任舞台技师	专家
12	刘平春	湖南省艺术职业学院		专家
13	刘 坚	湖南省花鼓戏保护传承中心	主任舞台技师	专家
14	刘明奇	湖南省常德市文化馆	主任舞台技师	专家
15	刘晓文	衡阳文化旅游广电体育局	主任舞台技术	专家

中国演艺设备技术协会湖南省演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
16	刘慧	湖南省政府办公厅信息化建设与技术中心	工程师	专家
17	劳光辉	湖南大众传媒职业技术学院	教授级高级工程师	专家
18	李治	湖南省木偶、皮影艺术保护传承中心	主任舞台技师	专家
19	杨禹	湖南省广播电视台	高级工程师	专家
20	肖柯	衡阳花鼓戏艺术责任有限公司	主任舞台技师	专家
21	肖鸿斌	株洲市戏剧传承中心	一级舞美设计	专家
22	吴智勇	国防科技大学	高级工程师	专家
23	邱译霆	湖南省花鼓戏保护传承中心	主任舞台技师	专家
24	何鑫	湖南省建筑设计院有限公司	高级工程师	专家
25	余国荣	湖南省岳阳市文化旅游广电局	主任舞台技师	专家
26	张合	湖南省歌舞剧院有限责任公司	主任舞台技师	专家
27	张志纯	湖南省杂技团	主任舞台技师	专家
28	张曦元	湖南省花鼓戏保护传承中心	主任舞台技师	专家
29	陈列	湖南省民族歌舞团	主任舞台技师	专家
30	陈远南	湖南师范大学	高级实验师	专家
31	陈焕增	湖南省广播电视台		专家
32	欧建军	长沙市湘剧保护传承中心	主任舞台技师	专家
33	周向阳	湖南省电影协会	高级工程师	专家
34	段固良	湖南花鼓文化传播有限公司	主任舞台技师	专家
35	祖长山	湖南省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
36	袁邵长	湖南省祁剧保护传承中心	主任舞台技师	专家
37	谌帅	湖南省杂技艺术剧院有限责任公司	一级舞美设计	专家
38	董鑫	长沙广电数字移动传媒有限公司	高级工程师	专家
39	舒千龙	湖南省湘西武陵山民族文艺传习中心	二级舞美设计	专家
40	曾庆怀	湖南文理学院	副教授	专家
41	曾昭茂	湖南省艺术职业技术学院	二级舞美设计	专家
42	简群智	长沙广播电视集团制作中心	高级工程师	专家
43	谭君健	湖南省话剧院有限责任公司	主任舞台技师	专家
44	黎正云	长沙广播电视技术中心	正高级工程师	专家
45	潘炯	湖南省湘剧院	主任舞台技术	专家

中国演艺设备技术协会广州市演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
1	彭妙颜	广州大学	教授	主任专家
2	伍余忠	战士文工团	高级音响师	副主任专家
3	关宏智	广州广播电视台	一级舞美设计	副主任专家
4	李华	广东省话剧院	一级舞美设计	副主任专家
5	林培群	广东广播电视台	高级工程师	副主任专家
6	胡加	广东省歌舞剧院	一级舞美设计	副主任专家
7	梁溪清	广州白与黑舞台工程有限公司	一级舞美设计	副主任专家
8	万青林	广东广播电视台	工程师	专家
9	王凯	中山大学	教授	专家
10	王嘉俊	广东中南声像灯光设计研究院	高级音响师	专家
11	文桂林	广州大学	教授	专家
12	孔庆潮	广州话剧团	主任舞台技师	专家
13	古林强	广州大学	副教授	专家
14	叶煜晖	广东中南声像灯光设计研究院	音响技师	专家
15	邝景雄	广东广播电视台	高级工程师	专家
16	冯海牛	广州广播电视台	高级工程师	专家
17	朱浩毅	战士文工团	灯光设计师	专家
18	刘凤恕	广东省歌舞剧院	一级舞美设计	专家
19	刘和平	战士文工团	主任舞台技师	专家
20	刘建臻	广州大剧院	一级舞美设计	专家
21	羊晓方	广东省舞台美术研究会	舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会广州市演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
22	苏成悦	广东工业大学	教授	专家
23	苏勇祥	广东中南声像灯光设计院	音响技师	专家
24	李彦	广州市杂技团	一级舞美设计	专家
25	李力天	广州天歌信息技术有限公司	高级音响师	专家
26	李广宙	广东广播电视台	高级工程师	专家
27	吴文雄	广东广播电视台	工程师	专家
28	何光荣	广州粤剧院	一级舞美设计	专家
29	张冉	广东广播电视台	二级美术设计	专家
30	张承云	广州大学	副教授	专家
31	张振昭	广东工业大学	教授	专家
32	陈奔	广东省粤剧院	一级舞美设计	专家
33	陈璐	广州柏菲音乐制作有限公司	高级录音师	专家
34	陈庆文	广东省粤剧院	主任舞台技师	专家
35	陈纯丹	广东广播电视台	高级音响师	专家
36	林杰	广东广播电视台	一级舞美设计	专家
37	林浚	广东省粤剧院	主任舞台技师	专家
38	易清明	暨南大学	教授	专家
39	季乔	广东省艺术研究所	一级舞美设计	专家
40	周锡韬	广东中南声像灯光设计研究院	副教授	专家
41	赵海	广州歌舞剧院	一级舞美设计	专家
42	柯文俊	广州铁路文化宫	主任舞台技师	专家
43	钟小丽	华南理工大学	教授	专家
44	钟国虹	广州广播电视台	教授级高级工程师	专家
45	唐露新	广东工业大学	副教授	专家
46	黄华东	广州广播电视台	高级工程师	专家
47	黄荣贺	珠影乐团	主任舞台技师	专家
48	黄海忠	广东省舞台美术研究会	一级舞美设计	专家
49	庾岭春	广州粤剧院	主任舞台技师	专家
50	康丽娟	华南师范大学	副教授	专家
51	梁沛林	广东省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
52	梁静华	广东中南声像灯光设计研究院	高级音响师	专家
53	彭健新	华南理工大学	教授	专家
54	傅汉良	广东省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
55	谢俊国	广东轻工职业技术学院	教授	专家
56	熊春红	广州歌舞剧院	一级舞美设计	专家
中国演艺设备技术协会深圳市演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	毕凯军	深圳出入境检验检疫局	高级工程师	主任专家
2	李胜波	哈曼科技深圳有限公司	高级工程师	副主任专家
3	杨玮礁	珠海电视台	高级工程师	副主任专家
4	侯移门	深圳市台电实业有限公司	高级工程师	副主任专家
5	徐新国	东莞市三基音响科技有限公司	高级工程师	副主任专家
6	许晋	深圳音乐厅	高级工程师	专家
7	张博	深圳大剧院运营管理有限责任公司	工程师	专家
8	张涛	深圳市易科声光科技有限公司	工程师	专家
9	陈泽敬	深圳声工联声学设计院	工程师	专家
10	尚晖	深圳广播电影电视集团	工程师	专家
11	赵银山	深圳市好兄弟电子有限公司	高级工程师	专家
12	侯春海	深圳市宝业恒实业股份有限公司		专家
13	郭思明	深圳市工程师联合会音像专业委员会	工程师	专家
14	陶小勇	深圳市迪斯声学有限公司	工程师	专家
15	曾山	深圳市至真音响科技有限公司	高级音响师	专家
16	颜平	深圳市西原机电工程有限公司	高级音响师	专家

中国演艺设备技术协会恩平市演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	徐海	恩平市帝玛音响有限公司	高级工程师	主任专家
2	江伟	五邑大学	副教授	专家
3	岑永赞	恩平市职业技术教育中心	讲师	专家
4	罗维	江门市超频空间电子科技有限公司	高级调音员	专家
5	凌永发	贺州学院人工智能学院	教授	专家
6	魏巍	广州大学广东中南声像灯光设计研究院	副教授	专家

中国演艺设备技术协会广西壮族自治区演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	雷庆胜	广西广播电视台	一级录音师	主任专家
2	毛政	广西广播电视台	高级工程师	副主任专家
3	华伟	广西艺术学院	副教授	副主任专家
4	欧虹	广西演艺集团舞台美术中心	主任舞台技师	副主任专家
5	玉海明	广西壮族自治区戏剧院彩调剧团	主任舞台技师	专家
6	刘慧	广西贺州八步区文化馆	二级舞美设计	专家
7	刘进进	南宁市艺术剧院	主任舞台技师	专家
8	刘宗兵	广西广播电视台	舞台技师	专家
9	刘勇辉	广西北海市非物质文化遗产保护中心	主任舞台技师	专家
10	刘鹏禹	来宾市群众艺术馆	三级舞美设计	专家
11	闭圻彪	广西南宁旭艺装饰工程有限公司	工程师	专家
12	许辉	柳州市艺术剧院	主任舞台技师	专家
13	麦智祥	柳州市艺术剧院	高级舞台技师	专家
14	李君	柳州市艺术剧院	高级舞台技师	专家
15	李钧	广西演艺集团木偶剧团	高级舞台技师	专家
16	李莎	苏中达科智能工程有限公司	高级工程师	专家
17	李然	北海市文艺交流中心	主任舞台技师	专家
18	吴声民	广西广播电视台	高级工程师	专家
19	张宏业	南宁市艺术剧院	中级舞台技师	专家
20	陈家祥	广西建筑科学研究设计院	高级工程师	专家
21	陈铭高	南宁市波乐舞台设备有限公司	主任舞台技师	专家
22	林东	广西电子研究所	高级工程师	专家
23	庞捷睿	华蓝设计（集团）有限公司	高级工程师	专家
24	赵鹏	华蓝设计（集团）有限公司	高级工程师	专家
25	夏光	北海市文艺交流中心	二级舞美设计	专家
26	唐华	桂林市戏剧创作研究院	二级演员	专家
27	黄海洋	广西戏剧院	一级舞美设计	专家
28	梁广	百色市民族文化遗产中心（右江民族歌舞团）	二级舞美设计	专家
29	蔡林宏	广西演艺集团	三级舞美设计	专家
20	潘湖	河池市非物质文化遗产保护中心	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会重庆市演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	沙纓	重庆广电集团（总台）	一级舞美设计	主任专家
2	朱红峰	重庆汇锦工程技术（集团）有限公司	高级经济师	副主任专家
3	王宗杰	重庆市人民大礼堂管理处	高级音响师	专家
4	尤毅	重庆广电集团（总台）	一级录音师	专家
5	尹刚	重庆演出有限责任公司	高级舞美总监	专家
6	田泽盛	重庆宝卓科技有限公司	高级音响师	专家
7	印辉	西南政法大学教育信息技术中心	教授	专家
8	朱江	重庆歌舞团有限责任公司	主任舞台技师	专家
9	任贵阳	重庆现代建筑产业发展研究院	高级工程师	专家
10	刘平	重庆广电集团（总台）	一级舞美设计	专家
11	江立明	重庆市沙坪坝区教育信息技术与装备中心	一级教师	专家
12	阳宗彬	重庆越过山丘科技有限公司	中级工程师	专家

中国演艺设备技术协会重庆市演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
13	严宗明	重庆泰勒斯舞台设计有限公司	高级工程师	专家
14	李礼	重庆医科大学	高级工程师	专家
15	李庆鸿	重庆民族乐团	主任舞台技师	专家
16	李家云	重庆世金建筑设计装饰工程有限公司	工程师	专家
17	杨忠	重庆大学图书馆	副研究员	专家
18	杨毅	重庆普泰经贸有限公司	高级工程师	专家
19	余渝	重庆兆文音响工程有限公司		专家
20	汪登峰	重庆广播电视集团（总台）技术制播中心	一级舞美设计	专家
21	张胜强	重庆市设计院有限公司	高级工程师	专家
22	张银波	重庆广电集团（总台）	一级录音师	专家
23	陈林海	重庆演艺集团有限责任公司	主任舞台技师	专家
24	陈杰	重庆市交通规划勘察设计院	高级工程师	专家
25	段天鸿	重庆市歌剧院重庆交响乐团	主任舞台技师	专家
26	盛鼎宸	重庆京剧院	主任舞台技师	专家
27	蒋懿	中机中联工程有限公司	高级工程师	专家
28	辜晓	重庆市川剧院	主任舞台技师	专家

中国演艺设备技术协会四川省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	张放	成都城市音乐厅	主任舞台技师	主任专家
2	王捷	成都艺术剧院有限责任公司	一级舞美设计	副主任专家
3	郭清学	四川湖山电器股份有限公司	工程师	副主任专家
4	王振华	四川阳普一帆建设工程有限公司	高级工程师	专家
5	朱凌	成都市广播电视台	灯光师	专家
6	刘阳	成都理工大学传播科学与艺术学院	主任舞台技师	专家
7	刘占民	四川传媒学院	一级舞美设计	专家
8	肖琪	成都艺术剧院有限公司	一级舞美设计	专家
9	吴瀚章	四川省宜宾市酒都艺术研究所	二级舞美设计	专家
10	何勇	晨越建设项目管理集团股份有限公司	高级工程师	专家
11	陈绍平	四川省锦城艺术宫	主任舞台技师	专家
12	段龙涛	四川省歌舞剧院有限责任公司	三级舞美设计	专家
13	栗小虎	四川爱乐乐团	二级演奏员	专家
14	黄维楷	绵阳职业技术学院	高级讲师	专家
15	彭勇军	四川艺术职业学院	工程师	专家
16	谢力	四川省曲艺研究院	主任舞台技师	专家
17	谢荣基	中国测试技术研究院	工程师	专家

中国演艺设备技术协会云南省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	王晓彤	云南省歌舞剧院	一级舞美设计	主任专家
2	苗红远	昆明广播电视台	高级工程师	副主任专家
3	秦小刚	云南广播电视台	工程师	副主任专家
4	郭伟	云南省花灯剧院	一级舞美设计	副主任专家
5	解睿	云南省话剧院	主任舞台技师	副主任专家
6	全韬	昆明广播电视台	工程师	专家
7	苏永坤	昆明广播电视台	高级工程师	专家
8	李建星	云南省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
9	李家全	云南省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
10	张谦	玉溪市滇剧院	主任舞台技师	专家
11	张毅	云南广电网络集团有限公司	正高级工程师	专家
12	张亚欧	昆明广播电视台	工程师	专家
13	郑勇	云南广播电视台技术制作中心	正高级工程师	专家
14	胡斌	玉溪市文化管理服务中心	主任舞台技师	专家
15	袁枫	昆明广播电视台	工程师	专家


中国演艺设备技术协会陕西省演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	张维加	西安广播电视台	一级舞美设计	主任专家
2	冯钰	陕西省歌舞剧院	主任舞台技师	副主任专家
3	杜乐	中国建筑西北设计研究院	正高级工程师	副主任专家
4	徐进	陕西广播电视台	一级舞美设计	副主任专家
5	王军	陕西省戏曲研究院	一级舞美设计	专家
6	王泓江	华东建筑设计院有限公司西北中心	高级工程师	专家
7	王晓玲	陕西省电子信息产品监督检验院	正高级工程师	专家
8	方蓁	陕西省建筑设计研究院（集团）有限公司	高级工程师	专家
9	孔力	陕西广播电视台	二级录音师	专家
10	代九奎	陕西渭南秦腔剧院有限公司	一级舞美设计	专家
11	毕雄	陕西重型机械制造有限公司	高级工程师	专家
12	吕创民	陕西省体育博物馆	主任舞台技师	专家
13	仵晓岚	陕西省歌舞剧院	一级演员	专家
14	刘小飞	陕西省戏曲研究院	主任舞台技师	专家
15	刘建长	陕西广播电视台	正高级工程师	专家
16	安孝宽	西安财经学院	高级工程师	专家
17	孙晴	西安建筑科技大学建筑设计研究院	高级工程师	专家
18	李闯	陕西省歌舞剧院有限公司	二级舞美设计	专家
19	李国华	长安大学	教授	专家
20	杨光明	中国建筑西北设计研究院	正高级工程师	专家
21	杨宏文	陕西省歌舞剧院	主任舞台技师	专家
22	肖建昌	西安市儿童艺术剧院有限公司	二级舞美设计	专家
23	吴军	陕西省歌舞剧院有限公司	主任舞台技师	专家
24	吴乃奇	西安市公安局交警支队	高级工程师	专家
25	何香	陕西人民艺术剧院有限公司	高级舞台技师	专家
26	汪涛	陕西省歌舞剧院有限公司	主任舞台技师	专家
27	宋洪流	西安理工大学	高级实验师	专家
28	张崢	陕西广播电视台	一级舞美设计	专家
29	张小鹏	陕西省戏曲研究院	二级舞美设计	专家
30	张宝杰	陕西省铜川市群众艺术馆	主任舞台技师	专家
31	张崇学	西安秦腔剧院有限公司西安三意社	一级舞美设计	专家
32	张禄林	宝鸡市艺术剧院	一级舞美设计	专家
33	陈举一	陕西省歌舞剧院有限公司	主任舞台技师	专家
34	周南	陕西人民艺术剧院有限公司	高级舞台技师	专家
35	荣新春	中国建筑西北设计研究院光环境艺术研究中心	工程师	专家
36	查波	中国建筑西北设计研究院	正高级工程师	专家
37	袁海波	陕西省人民艺术剧院有限公司	主任舞台技师	专家
38	顾梅	中国启源工程设计研究院	正高级工程师	专家
39	高平安	西北大学	高级工程师	专家
40	郭巍	延安大礼堂	主任舞台技师	专家
41	郭艳虹	陕西广播电视台	正高级工程师	专家
42	黄东伟	西安电影集团	主任舞台技师	专家
43	韩茂蔚	长安大学	教授	专家
44	逄珠江	陕西师范大学	高级教师	专家
45	蔡文辉	陕西省人民艺术剧院有限公司	一级舞美设计	专家
46	熊伟	陕西省卫生健康信息中心	二级录音师	专家

中国演艺设备技术协会甘肃省、青海省、宁夏回族自治区演艺设备行业专家详细名录				
序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	张柱	甘肃电力投资集团	教授级高级工程师	主任专家
2	张建民	甘肃省歌剧院	一级舞美设计	名誉主任专家
3	石栋	甘肃省民族歌舞团	主任舞台技师	副主任专家
4	刘建国	兰州理工大学	高级工程师	副主任专家
5	蒋全洲	宁夏话剧艺术发展有限公司	舞台技师	副主任专家
6	才让多杰	西北民族大学	教授	专家
7	马宁	甘肃敦煌艺术团	主任舞台技师	专家
8	马旭东	甘肃秦腔艺术剧院	一级舞美设计	专家
9	王浩然	宁夏回族自治区无线电监测站	正高级工程师	专家
10	王维祥	兰州大剧院	二级演奏师	专家
11	文修春	西宁舞美灯光音响有限公司	高级工程师	专家
12	史红刚	西宁艺术剧院	二级舞美设计	专家
13	吕林	银川艺术剧院	舞台技师	专家
14	刘阳	甘肃省建筑设计研究院	高级建筑师	专家
15	刘赟	甘肃大剧院管理有限责任公司	助理工程师	专家
16	孙海峰	张掖市广播电视台	高级工程师	专家
17	杜强	甘肃演艺集团舞美中心	一级舞美设计	专家
18	李勇	中国铁路兰州局集团有限公司	高级音响技师	专家
19	李震	甘肃省产品质量监督检验研究院电器检验所	高级工程师	专家
20	杨言慧	甘肃省广播电视总台	高级工程师	专家
21	针小锐	青海省演艺集团	主任舞台技师	专家
22	张安伦	甘肃省五金交电化工股份有限公司	高级工程师	专家
23	张建华	青海建筑职业技术学院	副教授	专家
24	张继成	青海民族大学	教授	专家
25	陈阳	青海省文化艺术职业学校	中级工程师	专家
26	陈秀武	兰州文理学院	教授	专家
27	陈富强	甘肃省城乡发展集团置业有限公司	高级工程师	专家
28	拉加才让	青海省藏戏团	二级舞美设计	专家
29	易玉平	银川舞美学会	主任舞台技师	专家
30	金玉成	甘肃大剧院	工程师	专家
31	孟宪功	宁夏人民会堂	高级工程师	专家
32	赵子文	兰州理工大学	高级工程师	专家
33	段晓玮	甘肃省陇剧院	主任舞台技师	专家
34	姜波	甘肃省话剧院	一级舞美设计	专家
35	祝康	青海省戏剧艺术剧院	主任舞台技师	专家
36	都正宪	青海腾邦文化传媒	二级舞美设计	专家
37	莫笑凡	甘肃省建筑设计研究院有限公司	高级建筑师	专家
38	夏卫	宁夏人民剧院	高级音响师	专家
39	高炬	宁夏广播电视总台	高级工程师	专家
40	高学礼	甘肃省食品检验研究院	正高级工程师	专家
41	郭斌	宁夏无线电管理委员会办公室	高级工程师	专家
42	崔军	兰州冠联系统工程有限公司	高级工程师	专家
43	阚红伟	甘肃省建筑设计研究院有限公司	建筑师	专家
44	樊保国	宁夏建筑设计院有限公司	高级工程师	专家

中国演艺设备技术协会新疆维吾尔自治区演艺设备行业专家详细名录

序号	姓名	单位 (或原单位)	职称	职务
1	谢 忠	新疆军区文工团	主任舞台技师	主任专家
2	郎宇坤	乌鲁木齐市艺术剧院	主任舞台技师	副主任专家
3	马光辉	新疆人大办公厅大会堂	高级音响技师	专家
4	包乌兰	新疆广播电视台技术制作中心	灯光师	专家
5	任建明	克拉玛依市第六中学	高级教师	专家
6	米拉丁	新疆艺术剧院	一级舞美设计	专家
7	李 宁	新疆艺术剧院木卡姆艺术团	主任舞台技师	专家
8	李晓君	乌鲁木齐广播电视台	高级工程师	专家
9	杨明华	新疆广播电视台	主任舞台技师	专家
10	杨 鹏	新疆建筑设计研究院有限公司	高级工程师	专家
11	宋 华	新疆维吾尔自治区建筑设计研究院	高级工程师	专家
12	张庆利	新疆艺术剧院歌舞团	主任舞台技师	专家
13	张宝华	新疆艺术剧院舞台美术部	主任舞台技师	专家
14	努尔兰	新疆广播电视台技术制作中心	二级录音师	专家
15	姚晓潼	乌鲁木齐市秦剧团 (新疆秦剧团)	主任舞台技师	专家
16	党晓红	新疆生产建设兵团广播电视台	高级工程师	专家
17	郭 鹏	新疆生产建设兵团歌舞剧团	主任舞台技师	专家
18	董江华	兵团十一师职业技术学校	高级工程师	专家
19	戴大刚	新疆乌鲁木齐市艺术剧院	主任舞台技师	专家
20	魏 炜	新疆维吾尔自治区电化教育馆	高级教师	专家



中国演艺设备技术协会 专业分会及专家名录

中国演艺设备技术协会演艺制作分会专家详细名录

序号	姓名	单位（或原单位）	职称	职务
1	沙晓岚	北京锋尚世纪文化传媒股份有限公司	一级舞美设计	主任专家
2	马 昕	中国煤矿文工团	一级舞美设计	副主任专家
3	邵 勇	北京顶峰时代文化传媒有限公司		副主任专家
4	罗洪峰	上海广播电视台东方卫视中心	二级摄像师	副主任专家
5	倪宁宁	江苏省广播电视总台电视技术部	高级工程师	副主任专家
6	唐 焱	上海魔桥视觉艺术工作室		副主任专家
7	王宇菲	北京道尔众和影音技术有限公司		专家
8	王瑞华	中华全国总工会文工团舞美制作中心	二级舞美设计	专家
9	卢晓伟	北京 EYE · SHOW 工作室		专家
10	曲国军	中央广播电视总台	主任灯光设计师	专家
11	刘文豪	中国人民解放军海军政治部歌舞团	一级舞美设计	专家
12	李宏虹	中央广播电视总台	高级工程师	专家
13	李勇军	中央广播电视总台	三级录音师	专家
14	李振兴	北京天韵星光文化艺术有限公司		专家
15	李蔚东	陕西广播电视台技术中心	工程师	专家
16	吴天军	北京天创晟典传媒科技有限公司	主任舞台技师	专家
17	沈 恬	中央民族乐团演出中心	舞台技师	专家
18	宋新国	上海广播电视台	二级舞美设计	专家
19	张 冲	中央广播电视总台		专家
20	张 岩	杜比实验室国际技术服务（北京）有限公司		专家
21	张 楠	青岛电视台电视录制部灯光科	中级职称	专家
22	季皓玮	上海广播电视台	录音师	专家
23	金少刚	中华全国总工会文工团	一级舞美设计	专家
24	赵亚宏	上海广播电视台东方卫视中心	一级录音师	专家
25	赵 焱	上海广电影视制作有限公司创意设计中心	中级职称	专家
26	娄 炜	中国电视剧制作中心	一级录音师	专家
27	贾彦军	上海灿星文化传媒股份有限公司		专家
28	秘根杰	河北广播电视台	一级舞美设计	专家
29	高 华	上海中演科技研究院	一级舞美设计	专家
30	郭 亮	浙江广播电视集团	一级舞美设计	专家
31	惠 愚	重庆广播电视集团（总台）技术制播中心	正高级	专家
32	程万里	河南电视台天乐电视传媒文化演艺有限公司	中级职称	专家
33	蔡 蔚	中央广播电视总台	一级舞美设计	专家
34	冀 翔	中国传媒大学艺术学部音乐与录音艺术学院	讲师	专家

中国演艺设备技术协会音视频分会专家详细名录

序号	姓名	单位(或原单位)	职称	职务
1	王大明	深圳广播电影电视集团	高级工程师	主任专家
2	毕凯军	深圳出入境检验检疫局	高级工程师	副主任专家
3	朱强	哈曼集团	高级工程师	副主任专家
4	刘晓峻	南京大学	教授	副主任专家
5	李晓东	中国科学院声学所	研究员	副主任专家
6	Kane Zhang	易科国际香港分公司	工程师	专家
7	王敏庆	西北工业大学	教授	专家
8	文尚胜	华南理工大学	教授	专家
9	曲国军	中央广播电视总台	主任灯光设计师	专家
10	兆翦	美国 QSC 公司	高级音响师	专家
11	李志雄	广州励丰文化科技股份有限公司	高级工程师	专家
12	刘晓宙	南京大学近代声学教育部重点实验室	教授	专家
13	许晋	深圳音乐厅	高级工程师	专家
14	李晴	博士视听系统(上海)有限公司	工程师	专家
15	李胜波	哈曼科技深圳有限公司	高级工程师	专家
16	杨军	东莞市三基音响科技有限公司	工程师	专家
17	杨玮礁	珠海电视台	高级工程师	专家
18	杨家骅	上海金桥信息股份有限公司	高级工程师	专家
19	应建洪	浙江大丰实业股份有限公司	高级灯光师	专家
20	张岩	哈尔滨工业大学(深圳)	教授	专家
21	张博	深圳大剧院运营管理有限责任公司	工程师	专家
22	陈泽敬	深圳声工联声学设计院	教授	专家
23	陈建华	中广电广播电影电视设计研究院	教授级高级工程师	专家
24	苟麒	龙健集团—广州市埃威姆电子科技有限公司	高级工程师	专家
25	范志良	惠州迪芬尼声学科技股份有限公司	高级工程师	专家
26	尚晖	深圳广播电影电视集团	工程师	专家
27	赵银山	深圳市好兄弟电子有限公司	高级工程师	专家
28	胡中明	中国录音师协会声音艺术专业委员会	高级音响师	专家
29	侯春海	深圳市宝业恒实业股份有限公司		专家
30	侯移门	深圳市台电实业有限公司	高级工程师	专家
31	郭思明	深圳市工程师联合会音像专业委员会	工程师	专家
32	陶小勇	深圳市迪斯声学有限公司	工程师	专家
33	曾山	深圳市至真音响科技有限公司	高级音响师	专家
34	曾维坚	广州市迪士普音响科技有限公司	高级工程师	专家
35	颜平	深圳市西原机电工程有限公司	高级音响师	专家
36	穆向昕	北京市广播技术研究所	高级工程师	专家
37	魏增来	中国传媒大学音乐与录音艺术学院	教授	专家

优秀工程商名录



浙江安达系统工程有限公司



北京仁歌科技股份有限公司



江苏时代演艺设备有限公司



美亚科技有限公司



北京星光创艺科技有限公司



甘肃工大舞台技术工程有限公司



广州锐声文化科技有限公司



上海舞美艺术中心有限公司



同力科技发展有限公司



湖南明和光电设备有限公司



富淞文化科技集团有限公司



北京北特圣迪科技发展有限公司



海南海外声学装饰工程有限公司



北京演艺展业广告有限公司



北京艺海智典工程咨询有限公司



美亚科技有限公司
MEA TECHNOLOGY CO., LTD

高新技术企业，纳税信用等级A级，企业信用等级AAA级

科技型中小型企业，科技小巨人企业，河北工业研发机构

质量管理体系认证，环境管理体系认证，职业健康安全管理体系认证

电子与智能化工程专业承包资质

中国演艺设备技术协会工程综合技术能力专业音响一级证书

中国演艺设备技术协会工程综合技术能力专业灯光一级证书

中国演艺设备技术协会工程综合技术能力音视频集成一级证书

中国演艺设备技术协会工程综合技术能力舞台机械二级证书

中国演艺设备技术协会河北办事处主任单位，中国演艺设备技术协会常务理事单位

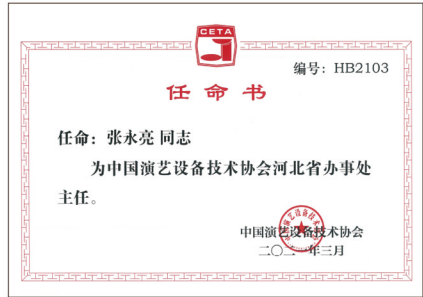
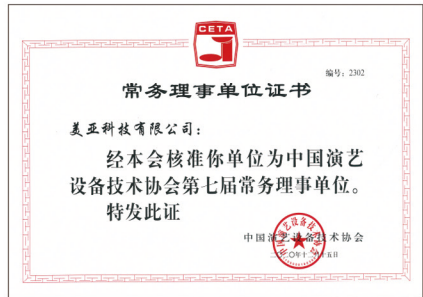
中国舞台美术工程：专业音响、专业灯光、舞台机械、舞台音视频设计安装及调试甲级证书，专业舞台设计制作工程甲级证书

中国舞台美术学会团体理事单位，河北省文化和旅游产业协会副会长单位

2017-2020年度连续四年全国行业百强工程商企业，优秀工程奖

国家知识产权局颁发的专利证书，国家版权局十项计算机软件著作权证书：灯光音响类

诚信企业建设单位，重合同守信用/企业资质/信用/诚信/重质量/服务：七个AAA级证书





美亚公司成立于1999年，公司注册资金6800万元。

分公司：骏豪国际、广东大美文化科技有限公司、文化传媒、大舞台及维途电子。

服务内容：剧场、剧场、会堂、艺术中心、文旅亮化、实景演艺、院团演出、影院、演播室、音乐厅、主题公园、体育场馆、会展中心、指挥大厅、多功能、报告厅、会议室、酒店、院校、各类厅堂楼馆等各类场所提供设备代理销售、工程技术咨询、深化设计、安装、调试、施工、维保服务、声学装修处理等声光电系统的综合解决方案集成以及智能化工程施工。提供专业舞台舞美演艺设计制作，组织大型文艺演出活动，演出器材租赁。并向社会组织技术交流会、公益音响、灯光培训活动。

战略合作：KV2audio、L-acoustics、MeyerSound、DiGiCo、TEBLY、DLW、Panasonic。

公司团队：20多年的专业销售团队、设计团队和工程技术团队，熟悉各种专业设计软件及施工现场，80%以上都取得了演艺设备项目经理及国家职业资格证书。

美亚增强团队凝聚力活动2012年在央视CCTV13台新闻节目报道2：51秒。

美亚公司志愿服务队获得2016年河北省先进志愿服务组织称号；先后多次为贫困山区捐赠物资，为文化场馆捐赠演艺设备等，疫情期间捐款捐物十余万元，陆续出资三十多万组织行业公益培训。



美亚科技有限公司
MEA TECHNOLOGY CO., LTD

星光创艺

星光影视下属全资子公司

同一个团队将继承理事单位全部职能与资质，
为行业提供更加优质的产品与服务。

地址：北京市大兴区西红门镇金盛大街 2 号院

电话：60251751/2/4 60252366

传真：010-60251751 60242355

网址：www.starlighting.com.cn

E-mail：mail@starlighting.com.cn

建筑建设领域资质

建筑机电安装工程专业承包壹级资质
建筑装饰装修工程专业承包壹级资质
电子与智能化工程专业承包壹级资质
钢结构工程专业承包贰级资质
城市及道路照明工程专业承包贰级资质
地基基础工程专业承包叁级资质

演出设备领域资质

舞台机械工程综合技术能力等级壹级
专业灯光工程综合技术能力等级壹级
专业音响工程综合技术能力等级壹级
音视频系统集成工程综合技术能力等级壹级
演艺灯光制作服务综合能力等级壹级
演艺音响制作服务综合能力等级壹级

舞台美术领域资质

专业舞台灯光设计、安装及调试甲级
专业舞台设计制作工程甲级
专业舞台音视频设计、安装及调试甲级
专业舞台音响设计、安装及调试甲级
专业舞台机械设计、安装及调试甲级

演出领域资质

舞台工程企业灯光专业壹级
舞台工程企业音响专业壹级



广州总公司



北京分公司



上海分公司



成都办事处



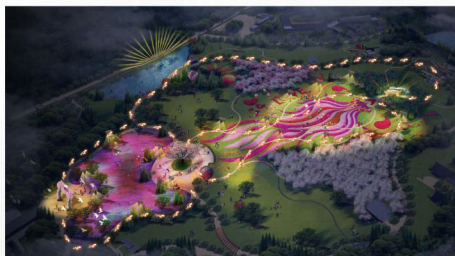
广州锐声文化科技有限公司（原：广州市锐声灯光音响器材有限公司）创立于2005年，多年来立足专业音频灯光领域，全面发展经营进口业务，近年因企业多元化发展，锐声由产品代理集成正式迈向大项目系统集成，实现产品的二次应用及创新，致力于打造集专业设计咨询、设备供应、安装调试一体化的声光电系统集成商，已成为中国文化体验新业态的领航者、中国文化产业品牌的领先者。

锐声以广州为总部，下设北京分公司、上海分公司、成都办事处三个销售及技术服务中心，辐射全国，提供有力的项目保障，形成了地域就近、专业高效、快速及时的服务模式。

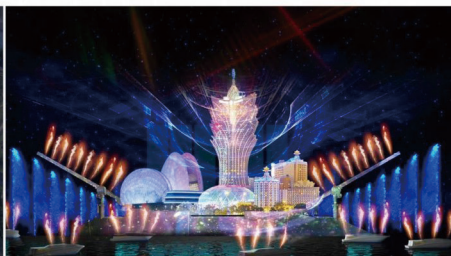
经过多年发展，锐声拥有近百人的专业队伍，专业等级资格技术人员近30%，拥有多名资深项目管理人员，以过硬的技术实力服务了超2000个精品项目。锐声涉足于文化旅游、展览展示、剧场剧院、体育场馆、教育医疗、文化广电、星级酒店、会议报告厅、政府企业、商业地产、主题公园、城市亮化等多个领域，现拥有专业灯光音响工程深化设计、安装、调试服务双壹级资质，专业音视频设计、舞台设计制作、机械设计甲级等多个专业资质，已成为系统集成最前沿文化科技应用的行业标杆。



案例荟萃



石首桃花山“桃源小镇”星光原野夜游



《相约大湾区》海上文旅情景剧



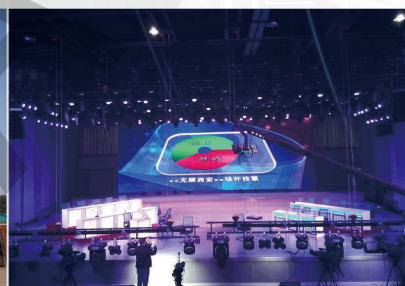
常州中华恐龙园



深圳世界之窗系统改造



无锡影视基地-三英战吕布剧场



西安电视台



河源桃花水母大剧院



哈尔滨音乐厅



中山大学新华学院体育馆

TWALDIO

2005年至今共服务了2000多个工程案例



广州锐声文化科技有限公司
地址：广州市番禺区番禺大道番禺山创业中心
1号楼1区5楼
电话：020-8488 1200 传真：020-8482 1881
网址：www.china-rs.com
邮箱：info@china-rs.com

北京分公司
地址：北京市通州区潞
苑北大街222-3号
电话：010-65503425
传真：010-65503425

上海分公司
地址：上海市松江区莘松路
1155弄雅仕轩462号
电话：021-62115758
传真：021-52390899

成都办事处
地址：成都市青羊区太升南路288号
锦天国际1栋1单元2105号
电话：028-64656762



TWALDIO



上海舞台技术研究所

上海舞美艺术中心有限公司

STAGECRAFT
&
ARTS
TECHNICAL
INSTITUTE

上海舞台技术研究所、上海舞美艺术中心有限公司是上海文化广播影视集团（SMG）直属单位，拥有一批国家级舞美设计师、灯光、音响设计师及舞台专业技术人才，拥有相当规模的国际先进演艺设备；是综合舞台科研、文旅创意、舞台工程设计、施工安装调试以及舞美设计、灯光音响视频制作体现为一体的艺术与技术相结合的文化产业实体。

上海舞台技术研究所、上海舞美艺术中心具有ISO90001:2015国际质量体系标准认证，具备国家演艺行业舞台及舞美工程灯光、音响、机械专业技术的一级资质。

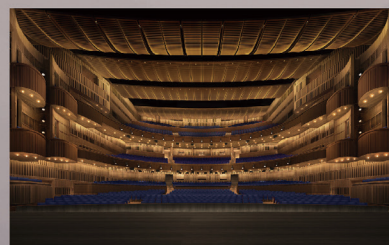
上海舞台技术研究所、上海舞美艺术中心结合剧场舞台工程项目及文艺演出实践，进行舞台科技研发，其研究成果多次荣获国家文旅部、上海文旅局文化科技进步奖。历年来，先后承担了众多援外和国家及上海市重大文化设施项目的建设，圆满完成了上海海昌海洋公园《大海交响乐》、《欢乐杂技秀》文旅演艺创意、剧场舞台工艺设计；上海前滩信德文化艺术中心剧院设计施工总顾问；第十二届中国艺术节上海演出场馆舞台技术调研评测；上海儿童艺术剧场、上海国际舞蹈中心剧场、上海大学剧场、上海九棵树未来艺术中心剧场、厦门闽南大戏院、嘉庚艺术中心、华润集团《山东济南华润大剧院》、恒大集团《启东水上威尼斯》等项目的舞台工艺设计及舞台工程专项监理；上海美琪大戏院、上海城市剧院、上海艺海剧场、上海逸夫舞台、国防大学政治学院剧场、上海总工会茉莉花剧场等项目的舞台工程集成。



上海海昌海洋公园《大海交响乐》、《欢乐杂技秀》



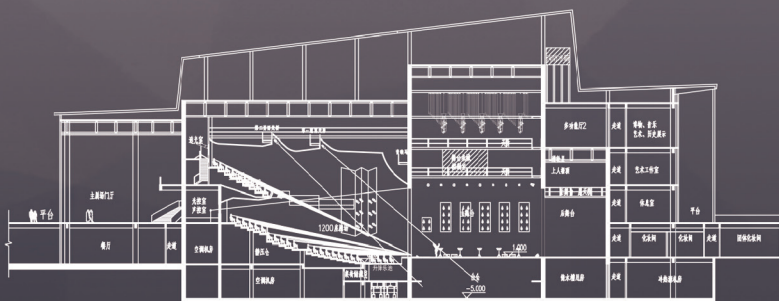
上海国际舞蹈中心



上海儿童艺术剧场



前滩信德文化艺术中心

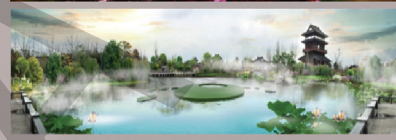


九棵树未来艺术中心

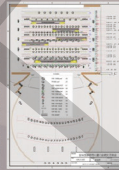
上海舞台技术研究所、上海舞美艺术中心同时还承担了众多政府庆典活动、大型运动会开闭幕式、各类大型节庆文艺演出、国内外歌星演唱会的舞美设计、制作体现；文艺院团各类演出剧目的舞台包装；会展陈列、品牌发布的设计、制作布置；文化项目创意策划；先后圆满完成了东台西溪景区文化园主题实景秀创意策划、舞美设计；历届上海旅游节彩车大巡游舞美、灯光制作体现；苏州河景观艺术照明设计；第八届全国运动会开幕灯光设计制作、2007（上海）世界特殊奥林匹克运动会开幕式火炬系统舞美制作体现；2017金砖国家领导人厦门会晤文艺晚会《扬帆未来》灯光总设计、雅加达亚运会闭幕式中国杭州八分钟灯光总设计；沉浸式多媒体音乐情景剧《前行之歌》舞美视频设计呈现；“庆祝新中国成立七十周年”、“第二届中国国际进口博览会”、建党百年“永远跟党走”上海黄浦江大型光影秀创意设计、项目实施。以其开阔的艺术视野、创意策划和设备资源以及广泛的国际、国内合作网络，追求尽善尽美的服务。



2007(上海)世界特殊奥林匹克运动会开幕式



东台西溪景区文化园主题实景秀



2017金砖国家领导人厦门会晤文艺晚会《扬帆未来》



雅加达亚运会闭幕式中国杭州八分钟



“庆祝新中国成立七十周年”、“第二届中国国际进口博览会”、建党百年“永远跟党走”上海黄浦江大型光影秀

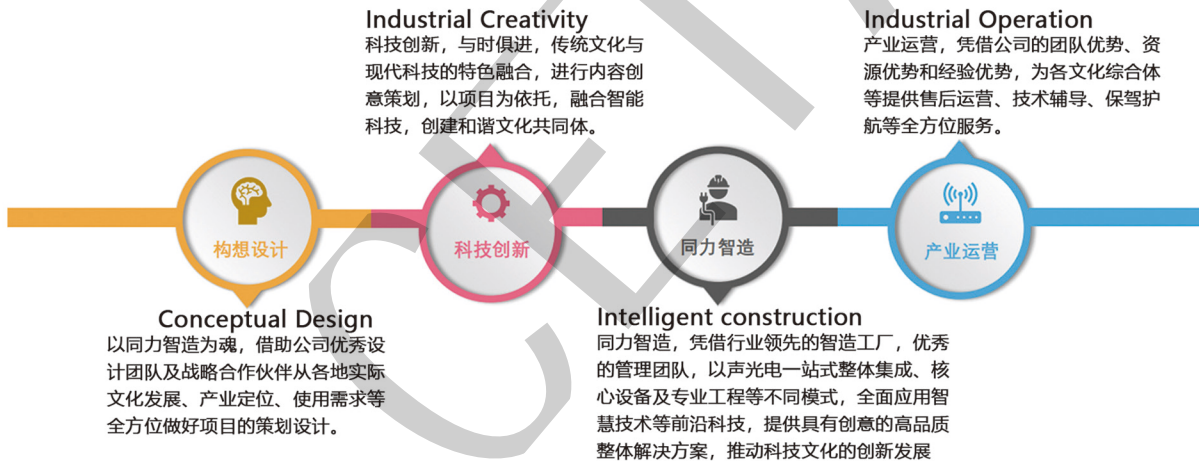


同力科技发展有限公司

企业理念 Business Philosophy



同力科技发展有限公司成立于二十世纪八十年代，高新技术企业、省级“守合同重信用”企业。同力科技专注于从事文化艺术设施、体育场馆设施、会堂楼宇设施的智能管理、管风琴、舞台灯光、舞台音响、舞台机械、数字会议系统、LED和视频显示、多媒体教学等系统工程的设计、施工、调试及售后服务工作。2010年起，同力科技发挥优势锐意进取，出色完成全国多个重点剧场音乐厅管风琴工程，赢得业内专家及甲方业主的赞誉。多年来获得了济南市章丘文博中心群艺馆建设突出贡献奖、第十一届全运会重点工程建设特别贡献奖、第十届中国艺术节优秀组织奖及配合主体建设“鲁班奖”、烟台国际博览中心配合主体建设“鲁班奖”、聊城水城明珠建设先进单位等荣誉奖项。

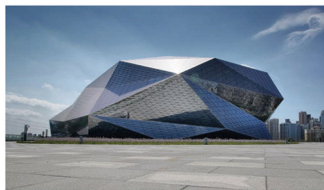


行业权威部门机构资质



同力科技所涉及服务范围涵盖文化产业（观演建筑）、管风琴、智慧教育、广电传媒、体育场馆、文化旅游、会展中心、企业酒店、部队军区等多项目声光电视讯一体化服务。

工程案例



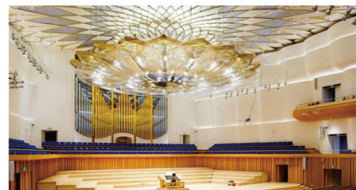
沈阳盛京大剧院音乐厅



广西文化艺术中心音乐厅



长沙市滨江文化园两馆一厅



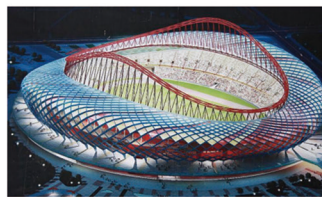
成都城市音乐厅



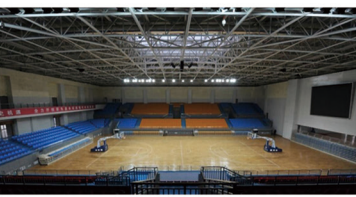
四川德阳市文化宫



宁夏沙坡头星空剧场



大庆市奥林匹克公园



南京高淳体育中心



山东会堂



山东省政协礼堂



平邑党校人民礼堂



威海梅兰芳大剧院



滨州市文化中心大剧院



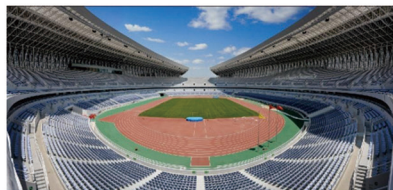
聊城水城明珠大剧院



蒙阴大剧院



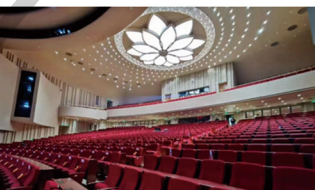
章丘文博中心剧院



济南奥林匹克体育中心



滕州奥林匹克中心



济宁海达国际会议中心



利华益大剧院

同力琴行，成立于二十世纪八十年代，是当时国内规模庞大的乐器及音响器材经销商之一，作为多个世界知名乐器品牌的代理商，同力琴行面向全国提供乐器销售和维护服务。90年代之后，同力琴行进军工程，业务分布于山东、北京、辽宁等各大城市，将业务重心转向全国。

1999-2005
OUR BEGINNINGS

发展历程

经历了10年沉淀，同力厚积薄发，专注于文化艺术设施、体育场馆等公共设施智能信息集成一体化的设计施工服务。顺利拿下多项工程，把同力推上成长顶峰。

2006-2016
GROWTH PERIOD

经过了多项工程经验积累，同力拥有了自己的品牌、团队、技术、服务。成为声光电视讯一体化的综合服务集成商。

2017-2021
GROWTH PERIOD

同力智能 科技创新
初心如磐 同心筑梦

砥砺前行
领跑未来

二十世纪
八十年代
IN THE 1980S

同力科技，公司创办初期，明确业务方向，积累经验，以产品供应、设备零售为主营。

联系我们

公司地址：山东省济南市槐荫区齐鲁大道南首西城进时代中心A座15F
 公司电话：0531-87568769
 0531-87568762
 公司传真：0531-87518769
 邮政编码：250000
 公司邮箱：tlkjcompany@163.com
 公司网站：www.tlkjcompany.com



公司介绍

COMPANY INTRODUCTION

明和科技是明和集团旗下全资子公司，成立于2009年，是专业从事声光视讯系统集成、智能化解决方案的高新技术企业。公司坚持以市场和客户需求为导向，拥有一支经验丰富的设计、施工和技术服务队伍，专注于演艺灯光、扩声、视频系统，舞台机械系统，数字化多媒体视觉艺术呈现，智能照明及景观亮化，建筑声学及装饰装修等领域，为用户提供全方位的声光像系统集成与智能化解决方案。

明和科技自成立以来，坚持以战略指引、科技赋能，以高标准、高质量缔造文化经典，在砥砺前行的征途中，我们结出了丰硕的果实，收获了众多重磅级的资质荣誉。凭借自身雄厚的高科技实力和完善的售后服务体系，公司始终承诺为用户提供一站式系统解决方案，承担了国内外众多标杆性文化工程项目，以科技魅力不断谱写文化经典。



主营业务

COMPANY PROFILE



经典案例

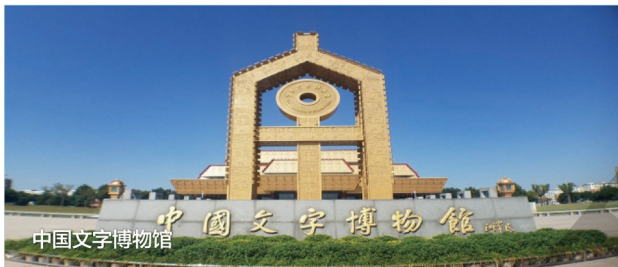
TYPICAL CASES



新中国成立70周年国庆大典
湖南彩车“潇湘今朝”



国务院新闻办公室新闻发布厅



中国文字博物馆



湖南省人民会堂



梅兰芳大剧院（威海）



湖南大剧院



《圣火南岳》——大型文旅剧场演艺



《夜游葛仙村》——行进式夜游演艺



重庆国际马戏城



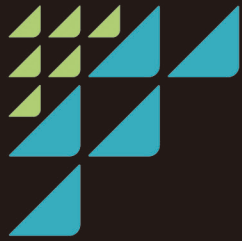
长沙市芙蓉区文体中心



长沙县融媒体中心



常德鼎城融媒体中心



FUSONE 富淞

产业板块

公共文化产业 文旅创意产业 视听科技产业

公司介绍

富淞文化科技集团有限公司成立于2007年,公司依托先进的数字多媒体集成控制技术,通过科技与文化相融合的理念,在公共文化产业、文旅创意产业、视听科技产业三大领域为客户提供创意策划、规划设计、技术集成、运营维护等一体化全流程解决方案。

公司坐落于重庆中国智谷,占地总面积达3500平米。自主创建公共文化、文旅创意、视听科技三大体验展示中心,全方位打造沉浸式创意、展示、体验、办公、制作、设计、施工、安装为一体的创意集成整合平台。

喜获资质



- 1、安全生产许可证
- 2、高新技术企业认定证书
- 3、建筑装修装饰工程专业承包贰级
- 4、工程设计建筑装饰工程专项乙级
- 5、照明工程设计专项乙级
- 6、建筑机电安装工程专业承包叁级
- 7、钢结构工程专业承包叁级
- 8、质量管理体系ISO9001
- 9、环境管理体系ISO14001
- 10、职业健康安全管理体系OHSMS
- 11、展览展示设计甲级企业
- 12、舞台声光视械施工工艺发明专利
- 13、声光视械一键控制系统V1.0软件著作权

富淞文化科技集团有限公司

Fusone Culture Technology Group Co., Ltd

代理合作品牌



BOSCH



声光视讯多媒体集成
一站式定制服务平台

电子与智能化工程专业 承包壹级



专业灯光工程综合技术能力等级 壹级



专业音响工程综合技术能力等级 壹级



音视频系统集成工程综合技术能力等级 壹级

走进富淞



总部大楼



办公区



公共文化体验中心



文旅创意体验中心



视听科技体验中心

大事件



富淞乔迁揭牌仪式



富淞文化体验中心揭牌仪式



中宣部全国文艺骨干培训

公共文化案例



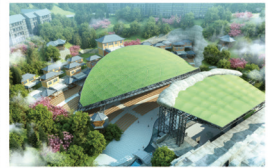
璧山绿岛文化艺术中心



南川文化艺术中心



荣昌青少年活动中心



酉阳桃源大舞台

文旅创意案例



《遵义1935》交互式舞台剧



南山老君河沉浸式光影秀



酉阳梦幻桃花源



彭水蚩尤九黎城

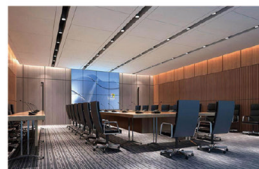
视听科技案例



BOSCH高端会议系统



厦门金砖会议



国际博览中心



“一带一路”国际合作高峰论坛



富淞文化科技集团有限公司

地址:重庆中国智谷南岸区玉马路18号A8栋8层

电话:023-62329888 手机:13883700001 漆先生

www.fusone.cn



北京北特圣迪科技发展有限公司
BEIJING BETTE TECHNOLOGY DEVELOPMENT CO.,LTD

01 企业简介

COMPANY INTRODUCTION

北京北特圣迪科技发展有限公司成立于 2004 年，是一家集项目策划、工艺咨询、科研设计、软件开发、产品研发、加工制造、工程施工、安装调试、售后服务为一体的高科技公司。



北京东城文化艺术中心

公司核心团队成员主要来自原总装备部工程设计研究总院（简称原总装院）。2015 年 12 月“军改”后，原总装院全面停止对外有偿服务，北特圣迪成为其多数核心人员及大部分团队成员的承接单位。在大量吸纳原总装舞台管理、商务和技术团队的同时，公司还全面传承了原总装舞台全产业链的运营模式，以及先进的理念、规范化的管理、雄厚的技术实力、过硬的工程质量和完善的售后服务体系。这使得公司整体技术、管理、市场能力和水平获得质的飞跃。经过五年多的融合发展，北特圣迪已成长为涵盖五大业务板块，下设营销、技术、交付、营运四大中心的演艺行业综合解决方案提供商。



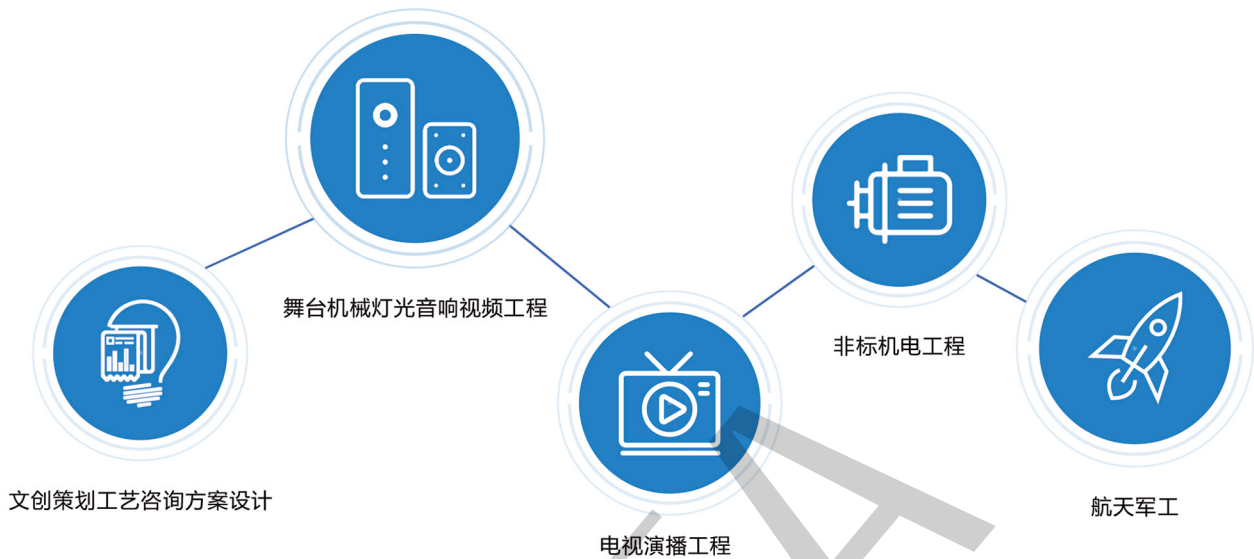
北京城市副中心剧院



宋城千古情大剧院

02 业务领域

SCOPE OF WORK



03 工程业绩

PROJECT ACHIEVEMENTS

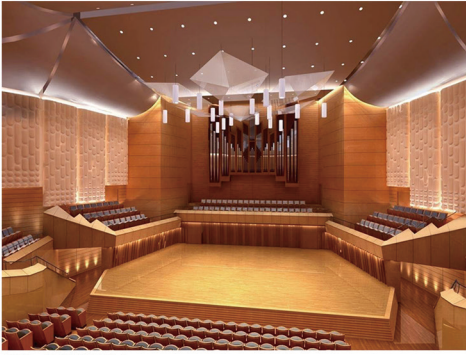


北特圣迪拥有一支专业齐全、技术精湛、管理规范、经验成熟、作风优良的团队，近年来承接了一批颇具影响力的中大型舞台机械、灯光音响、音视频工程项目，包括北京城市副中心剧院、北京东城文化艺术中心、上音歌剧院、上海中国大戏院、上海杨浦大剧院、深圳大剧院（特区40周年改造）、恒大海花岛大剧院、保定关汉卿大剧院、榆林大剧院、郑州市民活动中心、四平大剧院、汤显祖大剧院、呼伦贝尔草原文化中心、无锡太湖秀、环球影城室内剧场、宋城千古情大剧院系列（宁乡炭河、丽江、九寨沟、郑州、宜春明月山、张家界、佛山等）、福建龙旺八闽古城水秀、神农秘境秀、浙江横店“百老舞汇”剧场、广西崇左花山实景秀、珠海长隆横琴岛龙秀、古滇王国民族剧场等。

公司还参与了2019北京世界园艺博览会开幕式演出、2019亚洲文明对话大会、国庆70周年联欢活动等国家级重大活动以及一系列航天军工项目。参建项目先后荣获国家优质工程金质奖、詹天佑奖等奖项。



音乐厅 Concert Hall



鄂尔多斯音乐厅



泉州音乐厅



伊金霍洛旗音乐厅

厅堂 Hall



西藏文化广电艺术中心前厅



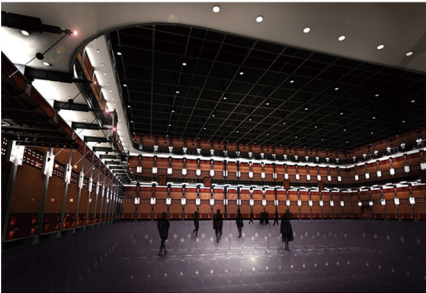
包头市国际会展中心公共区



文昌市政府文化广场会议中心

广播电视技术用房 Radio and Television Technology Room

- 演播厅
- 直播室
- 电影院
- 录音室



黑龙江省广电2800m演播室



中央台C02演播室



南昌广播电台直播室



中国电影博物馆IMAX影厅



北京电视台录音棚

MUSIC BEIJING
北京乐器展

2022/6/9-6/12

第三十届中国国际乐器展览会

乐器展



主办单位
中国演艺设备技术协会
China Entertainment Technology Association



承办单位
北京演艺展业广告有限公司
Beijing Yanyi Exhibition & Advertising Co., Ltd.



联系我们
联系人:付淑娟
电话:010-64097148
Q Q:3496240081
E-mail:fsj@palmexpo.com

北京 · 中国国际展览中心 · 老馆
北京市朝阳区北三环东路6号



AUDIO-VISUAL INTELLIGENCE
INTEGRATED SYSTEM
EXHIBITION
国际音视频智慧集成展

2
0
2
2

国际音视频

AUDIO-VISUAL INTELLIGENCE
INTEGRATED SYSTEM EXHIBITION 2022

智慧集成展

深圳

2022年2月20日 - 22日

深圳会展中心 (福田)

主办单位



中国演艺设备技术协会

承办单位

北京演艺展业广告有限公司
广州闻信展览服务有限公司



更多详情 扫码关注

参展商请联系

温涵

13581526382

010-84029994

QQ: 3355016427

E-mail: wh@palmexpo.com



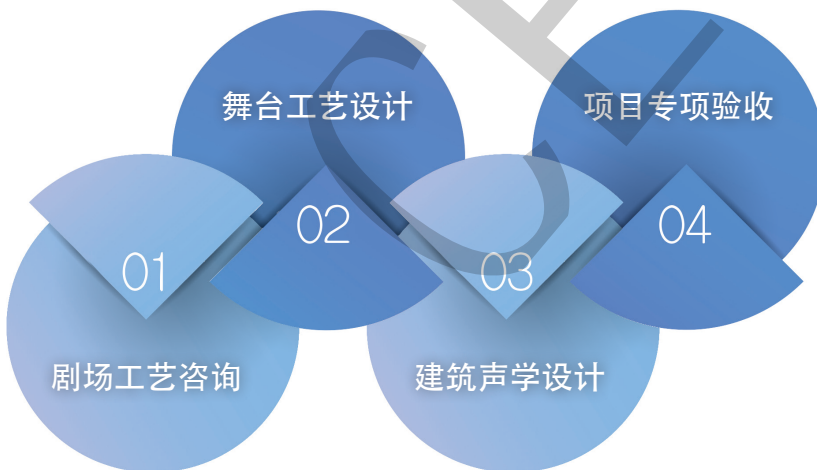
北京艺海智典工程咨询有限公司

中国演艺设备技术协会全资子公司

北京艺海智典工程咨询有限公司由中国演艺设备技术协会专业委员会提供业务技术支持，主要从事剧场工艺设计及咨询服务。协会专业委员会聚集了一批国内著名的、具有丰富经验的剧场建筑设计、剧场工艺、舞台工艺、建筑声学、专业灯光、专业音响、舞台机械、视频等方面的专家，他们是“艺海智典”的智囊库。

剧场工艺设计咨询业务从演出场馆（剧场、会堂、文化活动中心、体育场馆、多功能厅等）项目建设的可行性论证开始，为场馆的规划选址、建筑布局、剧场工艺、舞台工艺、建筑声学进行设计咨询，为场馆的舞台灯光、扩声系统、舞台机械、视频等系统进行工艺设计、设备选型、安装调试把控、工程验收等全方位、全过程的专业技术咨询服务。

开展剧场工艺设计咨询的目的：提高剧场建设的工艺水平，满足使用功能，确保工程质量，降低投资成本，体现个性特征。



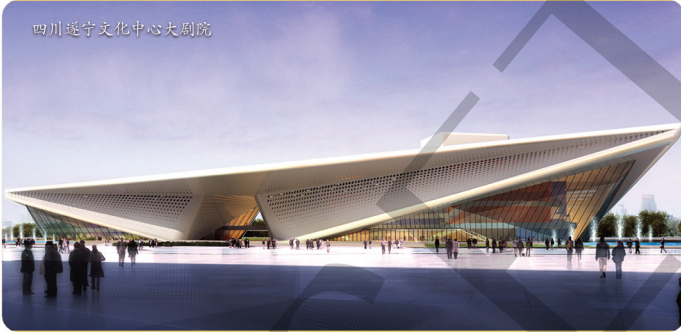
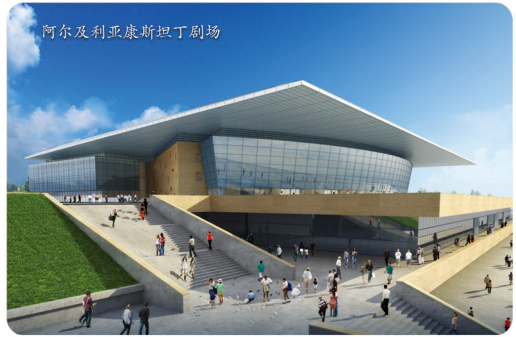
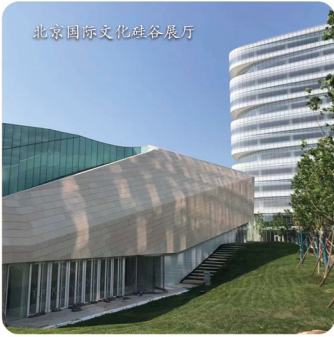
技术服务请联系：

冯为 13810989758（微信同号）

010-64008028

E-mail: 47076759@qq.com

通讯地址：北京市东城区安定门东大街 28 号雍和大厦 C-1005 室





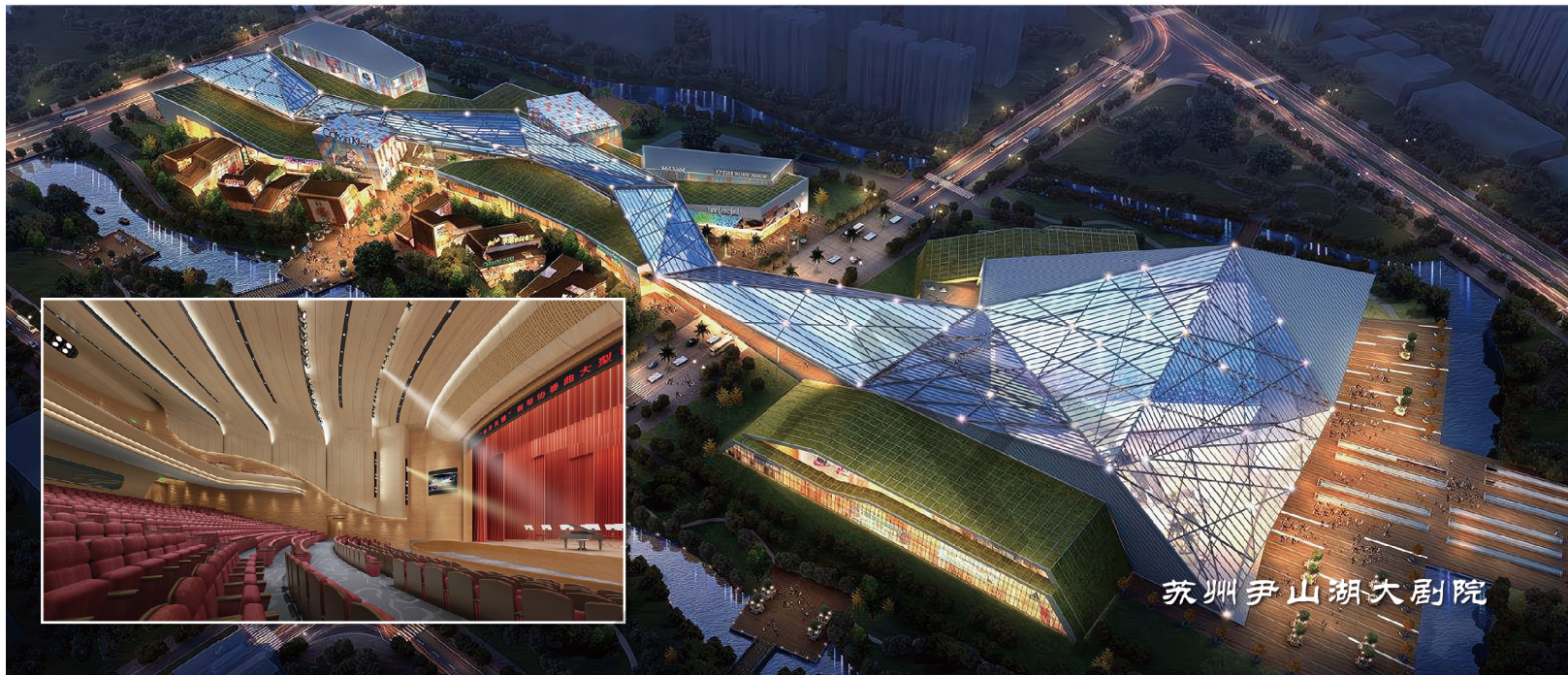
北京艺海智典工程咨询有限公司

中国演艺设备技术协会全资子公司

序号	项目名称	咨询工作重点内容
1	莫斯科中国文化中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
2	泰国中国文化中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
3	阿尔及利亚康斯坦丁剧场 (内含 3000 人剧场、300 人剧场、150 人剧场)	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
4	新加坡中国文化中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
5	二七剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
6	解放军歌剧院剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
7	解放军军乐团音乐厅	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
8	北京舞蹈学院歌剧院、大排练场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
9	龙岩市会展中心剧场	舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统、舞台地板检测及验收
10	三亚万达娱乐中心剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
11	太原万达广场剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计方案审核；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
12	长白山国际旅游度假区剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计方案审核；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
13	四川遂宁文化中心大剧院	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
14	福建上杭客家缘文化中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核及施工服务
15	北京市东城区文化活动中心剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
16	十艺节山东五剧场改造	舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
17	天津开发区国际学校剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
18	万达西双版纳主题公园蝴蝶剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
19	大厂民族宫礼堂	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
20	河南省京剧艺术中心新建剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
21	四川遂宁财富广场剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
22	苏家屯文化艺术中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计方案审核；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
23	河南歌舞剧院剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
24	河北省群艺馆剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计方案审核；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计方案审核
25	梁山文化中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
26	晋城市文化艺术中心	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计方案审核；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
27	龙岩客家博览园演艺中心	舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统、舞台地板验收
28	青岛大学胶州校区剧场	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
29	山西省委会议厅	建筑功能布局及剧场工艺设计；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
30	北京国际文化硅谷展厅舞台工艺技术咨询服务项目	建筑功能布局及剧场工艺设计；建筑声学咨询；舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统设计
31	上海交响乐团验收	舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统、舞台地板验收
32	上海音乐学院歌剧院验收	舞台机械系统、扩声系统、舞台灯光系统、视频系统、内部通讯及监控系统、舞台幕布系统、舞台地板验收



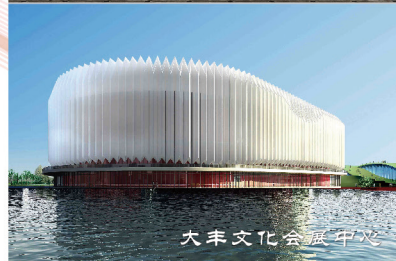
国内领先舞台机械声光电整体系统集成商



苏州尹山湖大剧院



甘肃庆阳大剧院



大丰文化中心



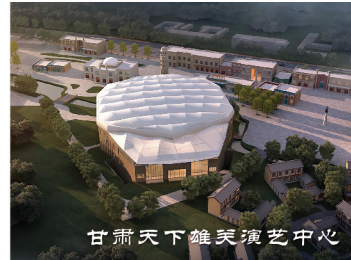
泉州公共文化艺术中心

江苏时代演艺设备有限公司为国内演艺设备行业领军企业，拥有40多年舞台设备设计和制造经验，配置有4万m²现代化大型舞台设备加工基地，公司下设以高级工程师为骨干，舞台机械、电气控制、灯光音响、音视频、声学设计、声学装饰等专业技术人员为核心的上海、北京、湖北舞台设计研究院。

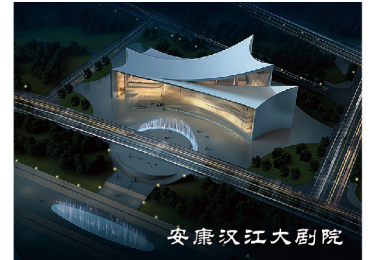
时代舞台具备中国演艺设备技术协会颁发的**舞台机械壹级、专业灯光壹级、专业音响壹级、音视频系统集成壹级**的行业顶级资质，以及**电子与智能化工程专业承包壹级、建筑装修装饰工程专业承包壹级、建筑机电安装工程专业承包资质、钢结构工程专业承包资质**。



南昌新建文化中心



甘肃天下雄风演艺中心



安康汉江大剧院

 **江苏时代演艺设备有限公司**
JiangSu Times Entertainment Equipment CO.LTD

网址: www.jssdyy.com

邮箱: 82414769@qq.com

手机: 13905263323

电话: 0523-82378999

江苏总公司: 江苏省泰州市农业开发区泰良路8号

上海分公司: 上海市杨浦区国康路上海国际设计中心20楼

北京分公司: 北京市朝阳区建国路93号院万达广场12号楼

湖北分公司: 武汉市经济技术开发区东合中心B栋15楼



舞台机械声光电整体集成 文体旅一站式高端定制

舞台机械工程	壹级
专业灯光工程	壹级
专业音响工程	壹级
音视频系统集成	壹级

 **江苏时代演艺设备有限公司**
JiangSu Times Entertainment Equipment CO.LTD
网址: www.jssddy.com 手机: 13905263323
邮箱: 82414769@qq.com 电话: 0523-82378999

江苏总公司: 江苏省泰州市农业开发区泰良路8号
上海分公司: 上海市杨浦区国康路上海国际设计中心20楼
北京分公司: 北京市朝阳区建国路93号院万达广场12号楼
湖北分公司: 武汉市经济技术开发区东合中心B栋15楼